



COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 22.03.2016

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS:

Proponente: Paulo Emílio Lisboa

Projeto: We Love Rock And Roll 2 – Nós Amamos Rock And Roll 2

Código: 18948

Valor: R\$248.608,00

Proponente: A. Luiza Produções Artísticas Ltda EPP

Projeto: Circuito Foto Truck

Código: 18951

Valor: R\$293.128,00

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS:

Proponente: Instituto Cultural Israelita Brasileiro

Projeto: Arquivo Vivo

Código: 14931

Valor: R\$177.558,80

CINEMA:

Proponente: Tax Incentive Comunicação E Marketing Ltda.

Projeto: Rodocine

Código: 19501

Valor: R\$663.276,90

Proponente: Lion De Macedo Andreassa

Projeto: Self

Código: 19425

Valor: R\$339.154,80

Proponente: Prodigio Films Ltda.

Projeto: Sueño Florianópolis

Código: 13900

Valor: R\$583.259,32

DANÇA:

Proponente: Produções Culturais Ares Ltda

Projeto: Cotidiano Vertical - Danças De Amor E Morte Entre Dois E Muitas Esperas

Código: 16525

Valor: R\$288.662,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

LITERATURA:

Proponente: Instituto Peabirus
Projeto: História Dos Jornais No Brasil - Rio De Janeiro
Código: 17542
Valor: R\$222.800,00

MÚSICA:

Proponente: Bruna Afonso Rocha
Projeto: Bruna Rocha
Código: 19070
Valor: R\$248.011,24
Proponente: Pranayama Comunicação Ltda Epp
Projeto: Som Do Bem
Código: 16011
Valor: R\$415.305,00

PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE:

Proponente: Por Do Som Produções Artísticas Ltda
Projeto: Série Música Do Brasil
Código: 18349
Valor: R\$296.825,00

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:

Proponente: Associação Cultural Japonesa De Ribeirão Preto
Projeto: 23º Festival Tanabata De Ribeirão Preto
Código: 19039
Valor: R\$300.000,00
Proponente: Americo Perin 18783210806
Projeto: Orquestra Em Ação – 2º Edição
Código: 18305
Valor: R\$149.993,00
Proponente: Instituto Ambiental Cenários Futuros
Projeto: Núcleo De Desenvolvimento Cultural
Código: 18041
Valor: R\$299.486,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO:

Proponente: Formarte Projeto, Produção E Assessoria Ltda

Projeto: Implementação Do Teatro Municipal De Amparo-Elaboração Do Projetos Executivos Estruturais,Preparação

Código: 19063

Valor: R\$984.639,39

TEATRO:

Proponente: Paidéia Associação Cultural

Projeto: O Sal E O Amor

Código: 20212

Valor: R\$111.600,00

Proponente: Ecco Estúdio Audiovisual Ltda.Me

Projeto: Let'S Duet – Homenagem A Malitchewsky

Código: 14818

Valor: R\$333.762,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS:

Proponente: Conservatório Carlos Gomes Eireli - Me

Projeto: Ccg Fazendo Arte

Código: 19058

MÚSICA:

Proponente: Willian Marcelino De Souza

Projeto: Guarurock

Código: 19049

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO:

Proponente: Explore + Brasil Ltda

Projeto: 80 Anos De Congonhas - Um Monumento De São Paulo

Código: 18722

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

CINEMA:

Proponente: Pedro Henrique Holanda Binotti
Projeto: Skate Ocupa - Documentário
Código: 19857
Proponente: Karin Vecchiatti
Projeto: Mostra Mundo Imago De Cinema
Código: 18770

DANÇA:

Proponente: Brincante Produções Artísticas Ltda
Projeto: Cia Antonio Nóbrega De Dança - Novo Espetáculo (Pai)
Código: 18743

MUSEU:

Proponente: Instituto Museu Da Pessoa.Net
Projeto: Plano Anual De Atividades 2016 Museu Da Pessoa
Código: 19083

MÚSICA:

Proponente: Gabriel Henrique Stefano Franco
Projeto: Szu Na Estrada
Código: 19654
Proponente: Maná Produções Comunicação E Eventos Ltda
Projeto: Mulher Com Vida
Código: 19015
Proponente: Nestor Ruben Szmulewicz 0111183539
Projeto: Os Velhacos
Código: 18736
Proponente: Juliana Pasini Medeiros
Projeto: Via Amor
Código: 16183

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:

Proponente: Camilla Loreta
Projeto: Vivências Fotográficas
Código: 18858
Proponente: Tamara Barbosa Dos Santos
Projeto: Dança Inprudente- Modulo Vi
Código: 18824
Proponente: Cooperativa Paulista De Teatro
Projeto: Circuito De Artes Ciclistas Bonequeiros
Código: 18374



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

TEATRO:

- Proponente:** Ana Paula Urllass
Projeto: Clássicos Infantis Com Damas & Cia
Código: 19986
- Proponente:** Rdp Marketing Cultural Ltda.
Projeto: Nove E Meia
Código: 19543
- Proponente:** Sorella Produções Artísticas Ltda - Me
Projeto: Festival Do Teatro Brasileiro - Cena Cearense, Etapa São Paulo
Código: 19380
- Proponente:** Pedro Guilherme Nicolau De Andrade
Projeto: (A) Dor (A)
Código: 19363
- Proponente:** Leandro Alves De Lima
Projeto: “Depois Do Subsolo – Os Subterrâneos De Um Homem Invisível”
Código: 19453
- Proponente:** Jorge Fabiano Valim Mendes
Projeto: Metendo A Colher
Código: 19181
- Proponente:** Alex Da Silva Moreno
Projeto: Tragédia Romântica, A Comédia
Código: 18819
- Proponente:** Flavia Fernandes Do Couto
Projeto: A Mulher Que Cozinhou O Marido
Código: 18354
- Proponente:** Silmara Rodrigues Dos Santos - Me
Projeto: O Processo De Joana D'arc
Código: 16662

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

- Proponente:** Banda Lira Itapireense
Projeto: Projeto Banda Nos Bairros
Código: 19255
Valor: R\$457.947,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS

- Proponente:** Fundação Romi



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Romi-Isetta 60 anos
Código: 18397

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS

Proponente: Fernando Vilela de Moura Silva
Projeto: A História vai Começar
Código: 15101

BIBLIOTECAS

Proponente: Fundação Bienal de São Paulo
Projeto: Projeto Acervos – Fundação Bienal de São Paulo (Plano Anual de Atividades)
Código: 18282

CINEMA

Proponente: Marco Aurélio Ribeiro da Costa
Projeto: Cine Autorama
Código: 13032

MÚSICA

Proponente: Romero Otavio Inez
Projeto: The Prophets: Shows da Banda com Oficinas “Economia de Água nas Pequenas Ações do Dia-a-Dia

Código: 17274

Proponente: Anderson Gonçalves dos Santos

Projeto: Ander Black

Código: 13867

Proponente: Bendita Comunicação e Cultura Ltda.

Projeto: Romulo Froes – Barulho Feio

Código: 11635

Proponente: Daniel Duraes Nogueira

Projeto: Sampa Jazz Fest

Código: 15564

Proponente: O Teatro Mágico Produções Artísticas

Projeto: O Teatro Mágico – Assembléia Popular

Código: 14739

Proponente: Jefferson Roberto Anastácio

Projeto: Metallumfonia – Obras Paulistanas para Metais

Código: 12360

Proponente: Fernando Serra Nogueira

Projeto: The Prophets – Shows Gratuitos nos CEUS de São Paulo com Distribuição de CDs e Palestras aos Jovens



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 9032

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Instituto de Incentivo à Criança e ao Adolescente de Mogi Mirim - ICA

Projeto: Quando Baila a Cidade

Código: 9760

Proponente: Ana Maria Bottoso

Projeto: Dança para novas platéias

Código: 14555

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Prodigio Films Ltda

Projeto: O Inacreditável Roubo da Jules Rimet

Código: 4396

MÚSICA

Proponente: Musical Escola de Música e Comércio de Instrumentos

Projeto: Projeto Canto Verde

Código: 9116

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS

Proponente: Associação Cultural Amigos do O12

Projeto: Parque da Autonomia – Uma Reserva Cultural e Ambiental

Código: 12081

MÚSICA

Proponente: PC Paschoal Produções e Promoções de Eventos Ltda - ME

Projeto: Formação na AFRAPE

Código: 16762

PROGRAMA DE RÁDIO E TELEVISÃO

Proponente: Usinanimada Animação e Design Ltda ME

Projeto: Na Cachola

Código: 9446

TEATRO



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Diafera Produções Ltda. ME
Projeto: Volpone
Código: 9605

A CAP decidiu **REPROVAR O RECURSO** referente ao pedido de **Alteração de Projeto e de Planilha Orçamentária** do projeto abaixo relacionado, no seguinte segmento:

MÚSICA

Proponente: Cooperativa de Produção de Arte e Cultura / Carmen Elizabeth Pousada
Projeto: Arte 117
Código: 5979

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO DE RECURSO** referente ao pedido de **Alteração de Projeto e de Planilha Orçamentária** do projeto abaixo relacionado, no seguinte segmento:

MÚSICA

Proponente: Susana Barbosa de Sousa Gomes
Projeto: Cantarolando Histórias
Código: 15081

A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O.E. de 19.03.2016 – Caderno Executivo - Seção I, página 58, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** de pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: CPTI – Centro Promocional Tia Ileide
Projeto: Allegro: Música e Cidadania
Código: 12184

A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O.E. de 19.03.2016 – Caderno Executivo - Seção I, página 58, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Cooperativa de Produção de Arte e Cultura / Pedro Turco Neto
Projeto: Nosso Mundo
Código: 6695

Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 50 projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.

O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico:

proacicms@sp.gov.br

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.