



**UNIDADE DE FOMENTO A CULTURA**  
**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 21.06.2016**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Romeu Andreatta Filho

**Projeto:** XII Mostra Internacional De Arte E Cultura Surf

**Código:** 20799

**Valor:** R\$249.128,00

**Proponente:** Rodrigo Matheus De Faria

**Projeto:** Fronteiras Culturais: Memórias Afetivas E A Paisagem Natural Do Interior Paulista.

**Código:** 19992

**Valor:** R\$73.067,50

**Proponente:** Eduardo S. L. G. Srur Epp

**Projeto:** Pintado

**Código:** 19704

**Valor:** R\$481.800,00

**Proponente:** 3 Apitos Marketing Cultural E Esportivo Ltda

**Projeto:** Virada Sustentavel Do Interior

**Código:** 19570

**Valor:** R\$497.200,00

**Proponente:** Elayne Mota Pereira

**Projeto:** Ser âmica – 4º Etapa – Para Entender A Escultura Contemporânea

**Código:** 20661

**Valor:** R\$193.130,08

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Instituto Vladimir Herzog

**Projeto:** Plano Anual De Atividades Ivh 2016

**Código:** 20513

**Valor:** R\$339.112,07

**CINEMA**

**Proponente:** Daniel Barosa

**Projeto:** Sinfonia Da Inspiração

**Código:** 20314

**Valor:** R\$177.240,00

**Proponente:** Idk - Instituto Dakpa

**Projeto:** Intenso E Veloz, Automobilismo No Coração.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 20036  
**Valor:** R\$311.804,90  
**Proponente:** In Brasil Marketing Cultural Ltda  
**Projeto:** Mobifilm - Mostra Cinematográfica De Mobilidade E Trânsito  
**Código:** 19431  
**Valor:** R\$244.400,00  
**Proponente:** Org Não Gover. P Melhoria Da Comunidade ALS Comuni  
**Projeto:** Cinema & Cidadania Nas Comunidades  
**Código:** 18424  
**Valor:** R\$623.840,00  
**Proponente:** Singular Produções E Filmes Ltda.  
**Projeto:** As Sem Razões Do Amor  
**Código:** 18014  
**Valor:** R\$796.977,50  
**Proponente:** Helena Ignez Pinto de Melo e Silva  
**Projeto:** O Desmonte do Monte  
**Código:** 20817  
**Valor:** R\$142.361,50

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Amarildo Pereira Marcos  
**Projeto:** Feira Da Cultura Popular De Lagoinha/Sp  
**Código:** 19672  
**Valor:** R\$131.000,00  
**Proponente:** Maria Helena Muller Serikawa  
**Projeto:** Lux In Tenebris  
**Código:** 19136  
**Valor:** R\$100.650,00

**DANÇA**

**Proponente:** Centro Artístico Ligia Loschi Ltda Me  
**Projeto:** Oficinas Livres De Dança  
**Código:** 19997  
**Valor:** R\$382.263,20

**MÚSICA**

**Proponente:** Raquel Barcha  
**Projeto:** Sherazade Canta Lendas Brasileiras  
**Código:** 19972  
**Valor:** R\$249.742,64  
**Proponente:** Uirá França Carneiro  
**Projeto:** Turnê De Shows Do Disco Xadrez, De Uirá França  
**Código:** 19936  
**Valor:** R\$204.543,90  
**Proponente:** Deni Mastrodomenico  
**Projeto:** Cd "O Fino Do Choro" - Grupo Dois Por Quatro E Samuca Do Acordeon



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 19667  
**Valor:** R\$60.000,00  
**Proponente:** Fred Carrilho  
**Projeto:** Alaúdes Tupiniquins  
**Código:** 19819  
**Valor:** R\$249.980,00  
**Proponente:** Letícia Maria Tonon  
**Projeto:** 7º Fest Clip - Festival Nacional De Videoclipe  
**Código:** 19604  
**Valor:** R\$89.100,00  
**Proponente:** Riberto Antonio Armellini  
**Projeto:** Seresta Para Melhor Idade  
**Código:** 10229  
**Valor:** R\$141.200,00  
**Proponente:** Travessia Cultural Eventos Ltda  
**Projeto:** Jazz No Parque  
**Código:** 19089  
**Valor:** R\$254.352,00  
**Proponente:** Mariana Pires De Oliveira  
**Projeto:** Orquestra De Música Popular  
**Código:** 19034  
**Valor:** R\$249.990,00

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Centro Brasileiro de Mídia Para Crianças E Adolescentes  
**Projeto:** ComKids Sementes  
**Código:** 19303  
**Valor:** R\$255.398,00  
**Proponente:** Durvalina Fernandes Vila  
**Projeto:** IV Edição Tocando e Encantando  
**Código:** 17987  
**Valor:** R\$146.726,00  
**Proponente:** Associação O Pro-Esporte E Cultura  
**Projeto:** Bom De Nota, Bom De Dança II - Mococa  
**Código:** 20047  
**Valor:** R\$242.524,70  
**Proponente:** Alexandre Henrique De Camargo  
**Projeto:** Dançar A2- Gafiera, Forró E Sertanejo Para Jovens.  
**Código:** 19201  
**Valor:** R\$130.900,00  
**Proponente:** Renata Andrade Laluna  
**Projeto:** Sucatas & Caraminholas  
**Código:** 19588  
**Valor:** R\$149.200,00  
**Proponente:** Imagini Do Brasil Produções Artísticas Ltda. - Me.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Histórias Que Ganham O Mundo  
**Código:** 18855  
**Valor:** R\$203.800,00  
**Proponente:** Luis Henrique Lopes Pires  
**Projeto:** O Grafite Na Cidade  
**Código:** 18724  
**Valor:** R\$149.253,50  
**Proponente:** Associação Cultural Nipo Brasileira De Araraquara  
**Projeto:** 21º Festival Tanabata Matsuri - Araraquara  
**Código:** 19240  
**Valor:** R\$189.296,00  
**Proponente:** Fass Fotógrafos Associados Ltda Me  
**Projeto:** O Livro Dos Monólogos  
**Código:** 18157  
**Valor:** R\$236.800,00  
**Proponente:** Associação De Apoio À Criança Em Risco - Acer  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades Culturais Acer Brasil - 2015  
**Código:** 16684  
**Valor:** R\$122.326,00  
**Proponente:** Associação Coral De Aguaí  
**Projeto:** "Vozes Do Interior"  
**Código:** 16719  
**Valor:** R\$283.800,00

**TEATRO**

**Proponente:** Dona Sinhá Produções Ltda  
**Projeto:** Estranhos  
**Código:** 19601  
**Valor:** R\$600.000,00  
**Proponente:** Foco 3 Produções Artísticas E Eventos Ltda  
**Projeto:** O Ultimo Lutador  
**Código:** 21016  
**Valor:** R\$453.455,80  
**Proponente:** Maíra Coutinho Hérisse  
**Projeto:** Aos Arautos Da Arte - "O Último Sarau – Uma Peça De Corpo Presente"  
**Código:** 20581  
**Valor:** R\$102.460,00  
**Proponente:** Andre Marcelino Da Silva  
**Projeto:** Projeto Cirandê - Teatro Infantil  
**Código:** 20349  
**Valor:** R\$83.864,00  
**Proponente:** Artefilms Audiovisuais Ltda - Me  
**Projeto:** O Magnífico  
**Código:** 20305  
**Valor:** R\$92.235,00  
**Proponente:** Doutores Da Alegria - Arte, Formação E Desenvolvimento



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Plano Anual Doutores Da Alegria 2016  
**Código:** 19806  
**Valor:** R\$1.260.359,01  
**Proponente:** Peroni Produçõess Artísticas Ltda Me  
**Projeto:** Festival De Teatro Para Crianças - Um Novo Olhar: Teatro E Infância  
**Código:** 18823  
**Valor:** R\$365.320,00  
**Proponente:** Ensaio Geral Promoções E Produçõesartísticas Ltda  
**Projeto:** Coriolano  
**Código:** 19388  
**Valor:** R\$587.592,50  
**Proponente:** Jorge Fabiano Valim Mendes  
**Projeto:** Metendo A Colher  
**Código:** 19181  
**Valor:** R\$205.559,00  
**Proponente:** Eme3 Producoes Artisticas Ltda  
**Projeto:** “A Vida É Sonho”  
**Código:** 18920  
**Valor:** R\$598.500,00

#### VÍDEO

**Proponente:** Malagueta Mkt - Comunicacao Marketing E Servicos Ltda  
**Projeto:** Documentário E Série Fotográfica Sobre Índios Urbanos No Estado De São Paulo  
**Código:** 18972  
**Valor:** R\$199.078,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### CIRCO

**Proponente:** Josenildo Batista Dos Santos  
**Projeto:** Arrastão Cultural De Mimica - Clow E Circo Em Juquitiba  
**Código:** 18560

#### EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

**Proponente:** G.R.C.E.S. Independente Tricolor  
**Projeto:** Independente Rumo Ao Carnaval 2016  
**Código:** 18124

#### MÚSICA

**Proponente:** CRT Produção Es Artísticas Ltda - Me  
**Projeto:** Turnê Do Cantor Kelvin Araújo  
**Código:** 18598



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Neusa Alves Da Silva

**Projeto:** Ponte Aérea - Conhecendo Portinari

**Código:** 20466

**Proponente:** Núcleo Dance Aberta Produções Artísticas Ltda Me

**Projeto:** Oficina De Dança "Danceability" – 4ª Edição

**Código:** 19905

**Proponente:** Adalberto Lima Da Costa

**Projeto:** Grupo Galpão - Retratos

**Código:** 18594

**Proponente:** Centro Rotário Educ. Soc. Cult. E Recr. De Santo Amaro

**Projeto:** Oficinas Culturais Crescer

**Código:** 18901

**Proponente:** Centro Rotário Educ. Soc. Cult. E Recr. De Santo Amaro

**Projeto:** Oficinas De Vivência

**Código:** 18899

**TEATRO**

**Proponente:** Instituto Eco Ambiental E Social

**Projeto:** Por Um Planeta Melhor

**Código:** 19401

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** União De Moradores E Do Comércio De Paraisópolis

**Projeto:** X Mostra Cultural De Paraisópolis

**Código:** 18005

**CINEMA**

**Proponente:** Sônia Batista Stern Com. E Serviços Multimídia Me

**Projeto:** Habemus Papparum

**Código:** 19160

**Proponente:** Marcelo Aulicino Andrade

**Projeto:** Feed Dog – Festival Internacional de Documentários Sobre Moda E Comportamento

**Código:** 18990

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Tomas Afonso Miranda Mendes Pereira E Alvim

**Projeto:** Comida No Copo (Título Provisório)

**Código:** 20319

**Proponente:** Assoc. Educacional, Esportiva E Cultural Tryade

**Projeto:** 6ª Festa Dos Povos

**Código:** 20116



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Wendell Da Silva Miranda Me  
**Projeto:** Iv Festival De Arte Popular Do Alto Tietê  
**Código:** **18186**  
**Proponente:** Lucy Lima Santos Me  
**Projeto:** Sambão De Cabral A Isabel  
**Código:** **13925**

**DANÇA**

**Proponente:** Érica Alves Duarte  
**Projeto:** Pointé - Cia De Dança  
**Código:** **20465**  
**Proponente:** Carlos Eduardo De Oliveira Pinto -Me  
**Projeto:** The Notorious Ibe  
**Código:** **20455**

**EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA**

**Proponente:** Gremio Recreativo Escola De Samba Àguia De Ouro  
**Projeto:** Ave Maria Cheia De Faces  
**Código:** **18146**

**MÚSICA**

**Proponente:** Cosmoss Do Brasil - Produção Editorial - Eirelli- Me  
**Projeto:** Festivalma Surf  
**Código:** **20655**  
**Proponente:** Mkm Produtora Ltda  
**Projeto:** André D'tal  
**Código:** **20290**  
**Proponente:** Fam Marketing Cultural Ltda  
**Projeto:** Clássicos No Parque  
**Código:** **20040**  
**Proponente:** Travessia Produções Artísticas Ltda Me  
**Projeto:** Festival Sete Sóis Sete Luas - Edição São Paulo  
**Código:** **20073**  
**Proponente:** Weimar Empreendimentos Artísticos Ltda - Me  
**Projeto:** III Encontro Internacional De Pianistas De Piracicaba  
**Código:** **19885**  
**Proponente:** Múltipla Produção Cultural Ltda  
**Projeto:** Festival Azoofa  
**Código:** **19834**  
**Proponente:** Arthur Rodrigues Angelotte Dos Santos  
**Projeto:** Cd Szu  
**Código:** **19697**  
**Proponente:** Guilherme Holanda Bezerra  
**Projeto:** Bruno Anacleto  
**Código:** **19109**  
**Proponente:** Associação Civil Iniciativa O Caminho De Abraão



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Abraham Path Festival  
**Código:** 17365  
**Proponente:** Gabriela Moreto Boarato  
**Projeto:** Divas do Rock  
**Código:** 19243

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Ação Educativa Assessoria Pesquisa e Informação  
**Projeto:** Encontro Estéticas das Periferias – Arte e Cultura Nas Bordas da Metrópole  
**Código:** 19799  
**Proponente:** Pamela de Bortoli Machado  
**Projeto:** Flautas e Vozes  
**Código:** 19297  
**Proponente:** Adriana Claudia Daltri da Silva – ME  
**Projeto:** Feito à Mão – Arte Em Ação  
**Código:** 19413  
**Proponente:** Tomas Gonzaga De Freitas Coelho  
**Projeto:** Kombi Artelab  
**Código:** 19504  
**Proponente:** Instituição Maria Gianni De Andrade  
**Projeto:** Plano Anual De Atividade - Instituição Maria Gianni De Andrade (Imagia)  
**Código:** 19840  
**Proponente:** Escola Estúdio Musical Marsola S/S Ltda.  
**Projeto:** 1º Festival Vocal Sp  
**Código:** 19064  
**Proponente:** Lucas Roberto Silva De Oliveira  
**Projeto:** Urban Dance Brasil  
**Código:** 19225  
**Proponente:** Instituto Jatobas  
**Projeto:** Formação Em Música Caipira De Raiz – Pardinho  
**Código:** 19599  
**Proponente:** J. L Produções De Eventos S/S Ltda  
**Projeto:** Newsletter Cultural  
**Código:** 19516  
**Proponente:** Philippe Davaço Gonçalves Dias  
**Projeto:** A Cor Do Som  
**Código:** 18673  
**Proponente:** Rafael Marafiotti  
**Projeto:** Salamalek  
**Código:** 18854  
**Proponente:** Ana Cecilia De Oliveira  
**Projeto:** Anna Liones  
**Código:** 19213  
**Proponente:** Ong Ritmos Do Coração





**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Cultura Acessível Itinerante  
**Código:** 17336  
**Proponente:** Rosângela Rubbo Rodrigues  
**Projeto:** Artesania, Moda e Brasilidade  
**Código:** 17497

**TEATRO**

**Proponente:** Ricardo Henrique Dos Reis  
**Projeto:** Pollyanna  
**Código:** 20398  
**Proponente:** Cooperativa Paulista De Teatro  
**Projeto:** Caravana Da Arte  
**Código:** 18987  
**Proponente:** De La Plaza Servicos Artisticos Ltda - Me  
**Projeto:** Dessa Água ... Não Beberemos  
**Código:** 19744  
**Proponente:** Bruno Freddy Rudolf  
**Projeto:** Viagem Ao Centro Da Terra  
**Código:** 19676  
**Proponente:** De La Plaza Servicos Artisticos Ltda - Me  
**Projeto:** Mundo Sem Lixo-Mundo De Luxo  
**Código:** 19641  
**Proponente:** Peroni Produções Artísticas Ltda Me  
**Projeto:** Ninguém Escolhe Ser Herói  
**Código:** 18918  
**Proponente:** Sandra Dos Santos Peixoto  
**Projeto:** Maison Lousiana – A Tolerância na Casa do Amor  
**Código:** 20018

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Recurso** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Renata Jesion Me  
**Projeto:** De Cueca & Galochas  
**Código:** 17857  
**Valor:** R\$318.500,00  
**Proponente:** Crispim Gomes Junior  
**Projeto:** Circulação De Espetáculos Infantis - Teatro Sia Santa  
**Código:** 19625  
**Valor:** R\$264.542,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Recurso** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Ivan Maia Lemos  
**Projeto:** Anima História  
**Código:** 18468

**PROJETOS ESPECIAIS**

**Proponente:** José Luiz Rodovalho Bertacchini  
**Projeto:** Sons e Tons – Oficinas de Composição  
**Código:** 20032

**TEATRO**

**Proponente:** Criola Filmes Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** O Teatro de Sombras de Ofélia  
**Código:** 18930

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** do pedido de **Recurso** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Megafone Produções Artísticas Ltda-Me  
**Projeto:** Circulação Do Show “Megafone” Da Dupla Tiago & Rodrigo  
**Código:** 18081

**Proponente:** Benevento Bertelli Produções Culturais  
**Projeto:** Festival Cultural Itatiba  
**Código:** 17977

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS**

**Proponente:** Beans Serviços de Apoio Profissional Ltda - ME  
**Projeto:** Ecotoyart -2014  
**Código:** 13199

**Proponente:** Pedro de Moraes Ribeiro  
**Projeto:** Câmera Clara  
**Código:** 12564

**Proponente:** CMF Produções Culturais e Cinematográficas  
**Projeto:** Brasil Naif, Uma Viagem na Alma Brasileira  
**Código:** 11677

**BOLSAS DE ESTUDOS P/ CURSOS DE CARÁTER CULTURAL OU ARTÍSTICO, MINISTRADO EM INSTITUIÇÕES...:**

**Proponente:** Alfredo Ghisalberti  
**Projeto:** Bolsa de Estudos em Pintura Realista  
**Código:** 19371



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**MÚSICA**

**Proponente:** Maxwayzer Bennett Pires  
**Projeto:** Circuito Cultural Música em Ação  
**Código:** 15724  
**Proponente:** Zoe Films Produções Cinematográficas Ltda  
**Projeto:** Minidocs – Do Palco Para o Mundo  
**Código:** 17592  
**Proponente:** Ricardo Rodrigues da Silva  
**Projeto:** 9º Contato – Festival Multimídia Colaborativo  
**Código:** 16760

**PROJETOS ESPECIAIS**

**Proponente:** Alejandro Anibal Muniz Mórtoła - EPP  
**Projeto:** Oficinas Mágicas  
**Código:** 12147

**TEATRO**

**Proponente:** SM Vervolet  
**Projeto:** De Volta Aos Contos de Fadas  
**Código:** 16888

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Ricardo Camargo Martensen ME  
**Projeto:** Sobre Imagem e Semelhança  
**Código:** 13261

**LITERATURA**

**Proponente:** Alex Wagner Dias  
**Projeto:** A Sirene das Palavras  
**Código:** 14206

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS**

**Proponente:** Altamira Editorial Ltda



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** SOS Sós  
**Código:** 13263

**TEATRO**

**Proponente:** Maat Comércio e Promoções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Temporada Metropolitana de Teatro  
**Código:** 17516

A Cap deliberou e aprovou as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

**TEATRO**

**Proponente:** Planner 2D Planej. Estratégico e Marketing Ltda  
**Projeto:** O Encontro  
**Código:** 9344  
**Valor:** R\$91.3938,90

**Para**

**Proponente:** Espaço Cultural Bela Vista Ltda  
**Projeto:** Mulheres à Beira De Um Ataque de Nervos  
**Código:** 17500

A CAP decidiu **RETIFICAR o PARECER**, mantendo a **APROVAÇÃO**, expedidos na reunião da CAP de 10.05.2016 e publicado no D.O.E de 17.05.2016, Caderno Executivo – Seção I, páginas 49 e 50, do projeto abaixo relacionado:

**PROJETOS ESPECIAIS**

**Proponente:** Fundação S.O.S Pró-Mata Atlântica  
**Projeto:** Aprendendo Com a Mata Atlântica – Oficinas Criativas  
**Código:** 16763  
**Valor:** R\$240.774,00

A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O.E. de 18.06.2016 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**PROJETOS ESPECIAIS**

**Proponente:** Federação das Associações e Províncias do Japão no Brasil  
**Projeto:** 19º Festival do Japão – Cultura e Esporte – Uma Vida Saudável  
**Código:** 15911



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 95 projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.

O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

**ATENÇÃO!** A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico:  
[proacicms@sp.gov.br](mailto:proacicms@sp.gov.br)

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.