



DIÁRIO OFICIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

Publicado na Edição de 1 de abril de 2026 | Caderno Executivo | Seção Atos de Gestão e Despesas

Edital Fomento CultSP - PNAB nº 30/2025 RESULTADO PROVISÓRIO DA SELEÇÃO E ATA CONVOCATÓRIA PARA ENVIO DE DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO E REGULARIDADE FISCAL

PROCESSOSEI : 010.00008731/2025-22

INTERESSADO: Diretoria de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas

ASSUNTO: Edital Fomento CultSP - PNAB nº 30/2025 - PLANO DE TRABALHO PARA CIRCOS DE LONA ITINERANTE

RESULTADO PROVISÓRIO DA SELEÇÃO E

ATA CONVOCATÓRIA PARA ENVIO DE DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO E REGULARIDADE FISCAL

Após a conclusão dos ritos previstos na etapa de seleção dos projetos do Edital Fomento CultSP - ProAC nº 30/2025, a Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, por meio desta publicação, convoca os proponentes a enviarem a documentação conforme estabelecido no item "Habilitação e Regularidade Fiscal do Proponente" do Edital.

O proponente tem o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data desta publicação, para enviar a documentação por meio do sistema de inscrição disponível no site: www.fomento.sp.gov.br.

O Subsecretário de Gestão Corporativa deliberou por acatar recurso interposto e, conseqüentemente, o Resultado Preliminar da Seleção foi alterado, conforme publicação da ata "Resposta aos Recursos" realizada no Diário Oficial do Estado de 01/04/2026.

*Aos proponentes convocados neste comunicado, informamos que a documentação deverá ser encaminhada até às 23h59 do dia **09/04/2026***

PARA ACESSAR O CONTEÚDO DA ATA CONVOCATÓRIA NA ÍNTEGRA, VIDE ANEXO:

PROCESSO SEI : 010.00008731/2025-22

INTERESSADO: Diretoria de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas

ASSUNTO: Edital Fomento CultSP - PNAB nº 30/2025 - **PLANO DE TRABALHO PARA CIRCOS DE LONA ITINERANTE**

**RESULTADO PROVISÓRIO DA SELEÇÃO E
ATA CONVOCATÓRIA PARA ENVIO DE DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO E REGULARIDADE FISCAL**

Após a conclusão dos ritos previstos na etapa de seleção dos projetos do Edital Fomento CultSP - ProAC nº 30/2025, a Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, por meio desta publicação, convoca os proponentes a enviarem a documentação conforme estabelecido no item “Habilitação e Regularidade Fiscal do Proponente” do Edital.

O proponente tem o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data desta publicação, para enviar a documentação por meio do sistema de inscrição disponível no site: www.fomento.sp.gov.br.

O Subsecretário de Gestão Corporativa deliberou por acatar recurso interposto e, conseqüentemente, o Resultado Preliminar da Seleção foi alterado, conforme publicação da ata “Resposta aos Recursos” realizada no Diário Oficial do Estado de 01/04/2026.

Aos proponentes convocados neste comunicado, informamos que a documentação deverá ser encaminhada até às 23h59 do dia
09/04/2026

PROJETOS SELECIONADOS MÓDULO I:

| Ordem | Num.Inscrição | Nome da Proposta | Nome do Proponente | Cidade do Proponente | Nota Final | Autodeclaração em Cota Afirmativa | Forma de Ingresso | Situação |
|-------|------------------------|--|--|----------------------|------------|-----------------------------------|-----------------------------|-------------|
| 1 | 30/2025-1764.5060.3381 | RESISTENCIA | Circo Irmãos Marambio Ltda | São Paulo | 9.3 | | Ampla Concorrência | Selecionado |
| 2 | 30/2025-1768.5714.8315 | Circo de Teatro Tubinho: 25 anos de história | KAPAZ GESTÃO E PRODUÇÃO ARTÍSTICO CULTURAL | São Paulo | 8.7 | | Ampla Concorrência ** | Selecionado |
| 3 | 30/2025-1768.0579.9908 | Circo Top Inovando um Sonho | Circo Top Espetáculos Culturais Ltda | Sorocaba | 8.27 | Sim | Ampla concorrência ** | Selecionado |
| 4 | 30/2025-1768.0576.4271 | ARTE QUE CURA E TRANSFORMA | TALITA REGINA PINHEIRO | Campo Limpo Paulista | 7.87 | Sim | Vaga Pessoa com Deficiência | Selecionado |

*** Considerando que não houve propostas elegíveis inscritas por proponentes na categoria de cota para Pessoa Negra e Indígena, as vagas originalmente reservadas foram destinadas à ampla concorrência, nos termos do item 5.1.4 do edital, observada a ordem de classificação.*

PROJETOS SUPLENTE MÓDULO I:

| Ordem | Num.Inscrição | Nome da Proposta | Nome do Proponente | Cidade do Proponente | Nota Final | Forma de Ingresso | Situação |
|-------|------------------------|---|-----------------------------------|----------------------|------------|-----------------------|----------|
| 1 | 30/2025-1768.4016.8713 | Projeto: Circo Thor Espetáculo Amor à Arte Transformando Sonhos em Realidade, Encantando Corações | Samara Aparecida Lacerda Portugal | Sorocaba | 7.87 | Ampla Concorrência ** | Suplente |
| 2 | 30/2025-1768.0478.5796 | CIRCO ARGENTINO ARTE, LUTA E RESISTENCIA | ANTONIO ASCENDINO VERSOLATO COSTA | General Salgado | 7.43 | Ampla Concorrência ** | Suplente |

*** Considerando que não houve propostas elegíveis inscritas por proponentes na categoria de cota para Pessoa Indígena, a vaga originalmente reservada foi destinada à ampla concorrência, nos termos do item 5.1.4 do edital, observada a ordem de classificação.*

PROJETOS SELECIONADOS MÓDULO II:

| Num.Inscrição | Nome da Proposta | Proponente Nome | Proponente Cidade | Nota Final | Autodeclaração em Cota Afirmativa | Forma de Ingresso | Situação |
|------------------------|---|-----------------|-------------------|------------|-----------------------------------|--------------------|-------------|
| 30/2025-1769.7951.3619 | ALEGRIA, ARTE E EDUCAÇÃO COM O TRADICIONAL MAX CIRCUS | MICAELA QUAINO | Sorocaba | 8.47 | | Ampla Concorrência | Selecionado |

Não houve propostas classificadas como suplentes nesse módulo.

PROJETOS SELECIONADOS MÓDULO III:

| Num.Inscrição | Nome da Proposta | Proponente Nome | Proponente Cidade | Nota Final | Autodeclaração em Cota Afirmativa | Forma de Ingresso | Situação |
|------------------------|---|--|----------------------|------------|-----------------------------------|------------------------|-------------|
| 30/2025-1769.6066.7051 | 50 Anos de Estrada | BETO PINHEIRO PRODUÇÕES DE ESPETÁCULOS CIRCENSES E VENTOS LTDA | Campo Limpo Paulista | 8.17 | | Ampla Concorrência | Selecionado |
| 30/2025-1768.8446.1003 | Circo Di Monaco: Entre Lonas e Coragens | Jeniffer Costa Lopes da Silva - ME | São Paulo | 7,13 | Sim | Pessoa Com Deficiência | Selecionado |

Não houve propostas classificadas como suplentes nesse módulo.

Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Governo do Estado de São Paulo