

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 10/03/2026**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: 47180483 Priscila Julie De Oliveira

Projeto: Documentário Disautonomia: Não, Não é Psicológico! Se Sabe Pouco, Mas Deveria Se Saber Muito!

Código: 55773

Valor: R\$ 355.000,00

CULTURA POPULAR

Proponente: Bunkyo Associação Cultural De Mogi Das Cruzes

Projeto: Tanabata Matsuri 2026

Código: 55800

Valor: R\$ 703.830,00

DANÇA

Proponente: Elaine De Fatima Juliari 36935455880

Projeto: Suite De Gala Espetáculo De Dança A Bela E A Fera

Código: 55959

Valor: R\$ 197.230,00

MÚSICA

Proponente: Companhia Canto Vivo

Projeto: Cia. Canto Vivo 40 Anos

Código: 55945

Valor: R\$ 103.520,00

Proponente: Edmilson D Da Silva

Projeto: Bandalheira Do Bem Ano Viii

Código: 55914

Valor: R\$ 339.190,00

Proponente: Tiago Adorno 27309964861

Projeto: Nova Sintonia



Código: 55922
Valor: R\$ 250.000,00

Proponente: 40.211.433 Fabricio Farias Berbel
Projeto: Mulheres Que Compõem...
Código: 55772
Valor: R\$ 85.343,05

Proponente: 29.509.663 Maria Salete Perroni
Projeto: Sem Fronteiras Manoel Cordeiro E Maria Alcina
Código: 55727
Valor: R\$ 250.000,00

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Associação Dos Amigos Do Museu Mario Fava De Bariri
Projeto: Bariri Em Foco: Nossa História, Nosso Tesouro
Código: 56104
Valor: R\$ 150.000,00

TEATRO

Proponente: Petterson De Oliveira Mello Produções Epp
Projeto: Ninguém Sabe O Que Está Fazendo
Código: 55966
Valor: R\$ 212.980,00

Proponente: E. Monteiro Matos
Projeto: Circulação De Repertório Da Cia No Mundo Da Lua Iteatro 2026
Código: 55892
Valor: R\$ 249.810,40

Proponente: Cynthia Zaclis Rabinovitz
Projeto: Ensaizando A Mim Mesma
Código: 55668
Valor: R\$ 69.000,00

Proponente: Diaferia Produções Ltda-Me
Projeto: A Última Sessão De Freud
Código: 56059
Valor: R\$ 969.860,04

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Felipe Da Silva Costa

Projeto: Ateliê De Pintura Figurativa

Código: 55937

DANÇA

Proponente: Instituto Marte

Projeto: Ginástica Artística Para Meninas: Talentos De Paraisópolis

Código: 55757

Proponente: Inelc Instituto Nacional De Esporte, Lazer E Cultura

Projeto: Ballet Movimento Paulista

Código: 56068

Proponente: Cintia Menino Felipe

Projeto: Flawless Dance Day

Código: 55746

Proponente: Associação De Judo Corpore Sano

Projeto: Educa Ballet Paulista 3

Código: 56076

Proponente: Jc3s Consultoria E Solucoes Ltda

Projeto: Sapateando Sem Fronteiras

Código: 55630

Festivais, Mostras E Eventos

Proponente: Instituto Casa De Cultura Urbana

Projeto: Festival Pinheiros

Código: 55893

Proponente: Fundação Instituto De Administração

Projeto: Horizons 2026 Inovabilidade Em Ação Festival De Cultura Científica E Inovaç

Código: 55862



Proponente: Tear Produções Artísticas Ltda
Projeto: Foot Rua Fest
Código: 56089

HIP-HOP

Proponente: 22.970.265 Pedro Henrique Rezende Ferreira
Projeto: Nas Linhas Do Improviso: A Cena Das Batalhas De Rima Nas Estações De São Paulo
Código: 55767

LITERATURA

Proponente: Oceanos Cultura E Comunicação Ltda
Projeto: Interface Oceanos No Universo Das Literaturas Em Língua Portuguesa
Código: 55978

Proponente: Caroline Ramos Gervilla
Projeto: Código Seter: Desenvolvimento De Romance De Crítica Social
Código: 55931

Proponente: Sebastião Antônio Da Silva
Projeto: A Vida, Da Sua Vida, Dentro Do Coração
Código: 55675

MÚSICA

Proponente: Adriano Junior Montefusco
Projeto: Turnê Adriano Jr
Código: 55632

Proponente: Instituto Criarte
Projeto: Sbc Jazz Blues Festival
Código: 56107

Proponente: Associação Pró Música Orquestral E Coral - Apromus
Projeto: Vivência Orquestral: Oficina De Regência E Concertos Sinfônicos
Código: 56094

PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO

Proponente: Niara Akin
Projeto: Mulheres Rastafari E Suas Vivencias
Código: 56002



PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Mpmídia Comunicação E Marketing Ltda

Projeto: Oficinas Regionais 2026

Código: 55972

Proponente: Marcelo Amorim

Projeto: Vem Na Sexta: Circuito De Arte Independente

Código: 55797

Proponente: Hms Controladoria Ltda

Projeto: Núcleo Audiovisual

Código: 55943

Proponente: P. R. Tomiatti Cultural Ltda

Projeto: Projeto Travessias Em Resina

Código: 56042

Proponente: Renovarte Empresa Produtora De Eventos Culturais Ltda.

Projeto: Ciclos Arte E Sustentabilidade

Código: 56018

Proponente: Instituto Cachalote De Artes

Projeto: Oficinas Continuadas Do Instituto Cachalote De Artes

Código: 55804

Proponente: Ong Projeto Rendar

Projeto: Projeto Bem Estar Do Idoso

Código: 55951

TEATRO

Proponente: Gêmeos Do Cinema E Cultura Ltda

Projeto: Os Preferenciais

Código: 56047

Proponente: Ao Léu Produções, Eventos E Experiências Ltda

Projeto: A Cabeça Do Santo

Código: 55923

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: De Arte Promocoões E Publicidade Ltda

Projeto: Narrativas As Cores Do Imaginário

Código: 55866

Proponente: Rayssa Carvalho Leister

Projeto: Graffiti School

Código: 55992

Proponente: P.O.Box Projeto E Consultoria Ltda

Projeto: Tropicália Material: O Design De Interiores Como Palimpsesto Cultural Brasileiro

Código: 55769

Proponente: Joana Nogueira Germani

Projeto: Reinos Do Imaginário

Código: 56004

Proponente: Vertente Edição, Impressão E Produção Ltda

Projeto: Fotodoc 2026 Festival De Fotografia Documental

Código: 56035

Proponente: Muller Cultural Ltda

Projeto: Wrestling Corpo, Cultura E Humanidade

Código: 55912

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: Adilson Gonçalves Da Silva15138430874

Projeto: Adilson Gonçalves Crônicas Digitais O Som Fílmico Do Tempo

Código: 55941

Proponente: Ricardo Fernandes Rodrigues Eireli

Projeto: Hospital Encantado

Código: 56009

Proponente: Núcleo De Produções Cinematográficas Ltda

Projeto: Sidival Fila: Redenção Da Matéria

Código: 55963



Proponente: Carolina De Araujo Martins _ Me
Projeto: Bicicleta
Código: 55758

CULTURA POPULAR

Proponente: Alecrim Produções Culturais Ltda
Projeto: São João De São Paulo
Código: 55843

Proponente: Associação Afro Cultural Desportiva Eres
Projeto: Onà: Caminho De Vida
Código: 55819

DANÇA

Proponente: 36.268.759 Clecio De Souza Carvalho
Projeto: Festival Reunyo!N
Código: 56084

FESTIVAIS, MOSTRAS E EVENTOS

Proponente: Nll Produções Ltda
Projeto: Festival Do Consumo Consciente 2026
Código: 55646

Proponente: Umaum Cultura De Transformaç
Projeto: Movimento Bem Viver
Código: 55665

Proponente: Juliana Oliveira Pavesi
Projeto: 1 Festival Literário De Amparo Flamp
Código: 55808

MÚSICA

Proponente: Blaxtream Produtora De Música Ltda
Projeto: Ponto Alto Festival De Música Instrumental
Código: 55669

Proponente: João Paulo Nicolau De Siqueira
Projeto: Música Boa Pra Cachorro
Código: 56022



Proponente: Tulipa Produções Artísticas Ltda Me.
Projeto: Som Sustentável
Código: 55938

Proponente: Água Viva Cultura E Sustentabilidade Ltda.
Projeto: Amayu: Viver Pacificamente
Código: 56015

Proponente: Marcia Virgínia Vieira Lopes
Projeto: Canção Aos Céus
Código: 55753

Proponente: Virada Sustentável Eventos Ltda. Epp
Projeto: Festival Pet
Código: 56097

Proponente: Aponte Produtora Ltda.
Projeto: Festival De Inverno Da Economia Solidária
Código: 56053

Proponente: Associação Minaz De Cultura
Projeto: Plano Anual De Atividades Da Cia. Minaz 2027
Código: 56096

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Sociedade De Concertos De São Paulo
Projeto: Plano Anual Instituto Baccarelli 2027
Código: 55907

Proponente: Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto
Projeto: Plano Anual 2026 Da Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto
Código: 56027

Proponente: Núcleo De Valorização Humana Nova Vida
Projeto: Criando Rítmicos
Código: 56072

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Instituto Fábrica De Vencedor
Projeto: Atitude Aperfeiçoamento 2026
Código: 56020



Proponente: Instituto Vivarte
Projeto: Oficina De Tranças Afro
Código: 56000

Proponente: Wellington Ronqui Me
Projeto: Retratos Do Presente
Código: 56001

Proponente: Associação Musical Santacruzense
Projeto: Orquestra De Câmara Santa Cruz 2026
Código: 56074

PROJETOS ESPECIAIS: PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES E PUBLICAÇÕES

Proponente: Instituto Circênico De Promoção Cultural E Artística
Projeto: Peter Pan : Entre O Voo E O Crescimento
Código: 56017

Proponente: Instituto Vladimir Herzog
Projeto: Experiências Negras Na Ditadura
Código: 55996

TEATRO

Proponente: Luminiscata Produções, Reforma E Comércio Ltda
Projeto: Feliz 64
Código: 5599

Proponente: Pedro Henrique Pereira Da Silva
Projeto: Eu Sou João Gustavo
Código: 55738

Proponente: Grupo Ato Associação Cultural
Projeto: A Pequena Bete, Histórias Para Partilhar E Se Conectar
Código: 55949

Proponente: 27.786.917 Vitor Depieri Campos
Projeto: A Resistência
Código: 55817

VÍDEO - PODCAST E VIDEOCAST

Proponente: Raphaella Bezerra Braga



Projeto: São Paulo, Aqui É O Paraíso
Código: 55462

Proponente: Canoa Produções Audiovisuais Ltda
Projeto: Preta Pretinha Na Escola
Código: 56106

Proponente: Pedro Eduardo Venhasche
Projeto: Aquele Nerd Podcast
Código: 55853

A Cap decidiu Solicitar **Complemento De Informação de Recurso** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CIRCO

Proponente: Sociedade Humana Despertar
Projeto: Despertar Das Artes Plano Anual 2026
Código: 55547

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Associação Operação Alegria Aoa
Projeto: Thales Aprender Ii
Código: 55926

A CAP decidiu **APROVAR** o **pedido de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CIRCO

Proponente: Danieli Cristina Maimoni
Projeto: Caravana: Circo Rural
Código: 50868

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Agência Gestora Cultural Eireli
Projeto: Me Leva
Código: 47521

HIP-HOP

Proponente: Liga Regional De Basquete Do Abc
Projeto: Batalhas De Quebrada
Código: 51795

LITERATURA

Proponente: Maria Carolina Bombonato Prado Pinto De Moraes
Projeto: Contos Da Capivara
Código: 51572

Proponente: Fbf Cultural Ltda
Projeto: Mundo Da Leitura Edição Iii
Código: 52271

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Shirley Mary Bordon Produções
Projeto: Curt'as Oficinas
Código: 53956

A CAP decidiu **REPROVAR** o **pedido de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Latinamerica Entretenimento Internacional Ltda
Projeto: Bando De Dois
Código: 27351

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Blanco E Ferreira Produção Cultural E Artística
Projeto: Uma Noite Com Os Impressionistas
Código: 53295

Proponente: Sancell Produções E Eventos Ltda
Projeto: Pequenos Grandes Pintores 2
Código: 53134

CULTURA POPULAR

Proponente: J. Volpe Nogueira Produções

Projeto: Festa De Todos Os Povos

Código: 52288

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Produtora Brasileira De Arte E Cultura Ltda

Projeto: Saúde E Bem Estar

Código: 39377

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: J. M. Berwerth Saba Produções

Projeto: 60 Mais Cultura

Código: 51407

A CAP decidiu **APROVAR** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Fm Arte Cultura E Educação Ltda

Projeto: Brincando No Parque

Código: 50659

Valor: R\$ 35.292,88

Para

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Maloca Produções Artísticas Ltda (Em Execução)

Projeto: Brincando Na Praça

Código: 53989

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Instituto Feira Preta

Projeto: Feira Preta Cria SP: Novas Economias



Código: 50058
Valor: 213.255,20

Para

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Instituto Feira Preta
Projeto: Feira Preta Cria: Tecnologia Social Feira Preta
Código: 54200

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado de São Paulo, poderão ser conhecidos, através do sistema do ProAC ICMS ou via e-mail, os pareceres da Comissão quanto às decisões aqui elencadas.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, contados a partir da data de recebimento, via e-mail, do comunicado de conclusão da análise, para entrar com recurso. Em casos de solicitação de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos acima mencionados, o projeto ou a solicitação de alteração será cancelado.

Havendo dúvidas, os proponentes poderão entrar em contato pelo e-mail: proacicms_cap@sp.gov.br.

São Paulo, 10 de Março de 2026.