

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 03/03/2026**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Mosaiky Eventos Ltda Epp
Projeto: Zoo Urbano Canções Animais
Código: **55921**
Valor: R\$ 455.280,00

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: Ibere Santos De Araujo Me
Projeto: Rio Claro 200 Anos: A Sinfonia Do Tempo
Código: **55869**
Valor: R\$ 400.000,00

Proponente: Janaina Soares Lima Moura
Projeto: Toca Do Tosh Animação Infantil
Código: **55865**
Valor: R\$ 450.000,00

Proponente: A M Zigla Filmes
Projeto: A Jornada De Kapoi
Código: **55725**
Valor: R\$ 650.000,00

Proponente: Agência São Paulo De Desenvolvimento
Projeto: Amplifica Cine
Código: **55323**
Valor: R\$ 474.353,00

DANÇA

Proponente: Associação Mudando Vidas
Projeto: 2o. Na Ponta Do Pé
Código: **55679**
Valor: R\$ 249.076,30

FESTIVAIS, MOSTRAS E EVENTOS

Proponente: Instituto Qtal

Projeto: Qtal Cinema 3

Código: 55451

Valor: R\$ 655.548,00

Proponente: Go.Cult Consultoria Executiva De Projetos Ltda

Projeto: Mpb Museu Da Publicidade Brasileira Edição Digital

Código: 55576

Valor: R\$ 999.500,00

LITERATURA

Proponente: Viviane Bides Pacheco Fagiolo

Projeto: Ler Para Imaginar: Edição 4

Código: 55979

Valor: R\$ 250.000,00

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Innovare Produções De Eventos E Cultura

Projeto: Cores, Sons E Histórias

Código: 55659

Valor: R\$ 249.975,00

TEATRO

Proponente: Sílvio César Leme (Mei)

Projeto: Gestus: De Perder A Fala

Código: 55872

Valor: R\$ 245.000,00

Proponente: Kameda Producoes Artisticas Ltda

Projeto: Passos Na Maturidade

Código: 55750

Valor: R\$ 307.511,60

Proponente: Terceiro Acto Produções Artísticas

Projeto: A Viagem De Poliana Ao Canto Das Vitaminas

Código: 55623

Valor: R\$ 519.220,00

VÍDEO - PODCAST E VIDEOCAST



Proponente: Canoa Produções Audiovisuais Ltda
Projeto: Turma Do Folclore Missão: Energia Limpa
Código: 56026
Valor: R\$ 313.335,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Orum Producoes E Eventos Eireli
Projeto: Parque De Ideias São Paulo
Código: 55656

DANÇA

Proponente: Liliane De Souza Mello
Projeto: Projeto Mais Dança
Código: 55932

FESTIVAIS, MOSTRAS E EVENTOS

Proponente: Faço Arth Produções Ltda
Projeto: Perifa Talks, Cultura E Sustentabilidade
Código: 55671

MÚSICA

Proponente: Sandro Silva Coiado 30650338871
Projeto: Turne Ultra Soul
Código: 55540

Proponente: Phd-Tecnologia Da Informação E Comunicação Ltda
Projeto: Avant Garden Paisagens Sonoras
Código: 55796

Proponente: Infinity Banda Shows E Eventos Ltda
Projeto: Gravação Dvd Dupla Danilo E João Ricardo
Código: 55584

Proponente: Leandro Godoy De Oliveira 42721364880
Projeto: Cronólogos Musicais: O Bandolim Multicultural
Código: 56016



PROJETOS ESPECIAIS: GAMES - DESENVOLVIMENTO DE NOVAS TECNOLOGIAS PARA AS ARTES E CULTURA

Proponente: Maloca Produções Artísticas Ltda

Projeto: Econoarte

Código: 55859

PROJETOS ESPECIAIS: PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES E PUBLICAÇÕES

Proponente: Fernanda De Toledo Lopes Lourenço

Projeto: Espiral Da Vida

Código: 55608

TEATRO

Proponente: Eucir De Souza Produções Artísticas Ltda

Projeto: Dando Voz Aos Invisíveis: Cisarte

Código: 55742

Proponente: Instituto Brasileiro De Teatro

Projeto: Programação Recorrente Ibt

Código: 55879

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Muller Cultural Ltda

Projeto: Wrestling Corpo, Cultura E Humanidade

Código: 55912

Proponente: Conecta Cultura Ltda

Projeto: Voltando À Escola 3 Edição 2026 2027

Código: 55691

Proponente: Dom Artístico Produções Ltda

Projeto: Exposições: História Na Minha Terra

Código: 55889

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: Flip Animation Studios Ltda

Projeto: Kairacururupé

Código: 55924



Proponente: Muiraquitã Filmes E Produções Artísticas Ltda Me
Projeto: Tieta
Código: 55802

Proponente: Globo Cine Digital Ltda
Projeto: Dislike
Código: 55910

Proponente: F&F Produções Artísticas Ltda
Projeto: Ser Invisível
Código: 55983

Proponente: Respire E Relaxe Ltda
Projeto: Tvtronics Sai Do Celular E Vai Brincar
Código: 55557

CIRCO

Proponente: Mariana Rossi Almeida Prado Luna Freire
Projeto: Circo Flux
Código: 56010

CULTURA POPULAR

Proponente: Bunkyo Associação Cultural De Mogi Das Cruzes
Projeto: Tanabata Matsuri 2026
Código: 55800

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Grêmio Recreativo Cultural Social Academicos Do Samba
Projeto: Eis O Mistério Da Fé ! É Malungo, É Macumba ! Kaiango Sopra O Vento E Faz Povo Banto Renascer....
Código: 55933

FESTIVAIS, MOSTRAS E EVENTOS

Proponente: Insight Produções Culturais Ltda
Projeto: Mostra De Cinema De Futebol
Código: 55867

HIP-HOP

Proponente: Experimental Producao De Cultura
Projeto: Interior Em Movimento Hip Hop
Código: 55965

MÚSICA

Proponente: Satélite Cultural Ltda

Projeto: Além Da Música

Código: 55858

Proponente: Edvan Antunes

Projeto: Festviola Festival Caipira De Campo Limpo Paulista

Código: 56012

Proponente: Mozarteum Brasileiro Associação Cultural

Projeto: Projeto Cultural Mozarteum Brasileiro 2026

Código: 55928

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Fundação Patrimônio Histórico Da Energia E Saneamento

Projeto: Plano Anual De Atividades Da Fundação Energia E Saneamento 2026

Código: 55701

Proponente: Instituto Sociocultural Hosp De Câncer De Barretos

Projeto: Plano Anual De Atividades Do Instituto Sociocultural Do Hospital De Amor

Código: 55856

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Lar Padre José Gumercindo

Projeto: 3o. Fazendo Arte

Código: 55834

PROJETOS ESPECIAIS: PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES E PUBLICAÇÕES

Proponente: Lucas Haddad Conserino Me

Projeto: Sabor E Cultura

Código: 55683

VÍDEO - PODCAST E VIDEOCAST

Proponente: Pedro Eduardo Venhasche

Projeto: Aquele Nerd Podcast

Código: 55853

A CAP decidiu **REPROVAR** por **PERDA DO PRAZO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Gustavo A Soares Monteiro
Projeto: Devassos No Paraíso
Código: 55481

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Murilo Camargo Salla Me
Projeto: Cidade Criativa
Código: 55896

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Instituto Evoluir Cultural
Projeto: Construindo Música Edição V
Código: 55723

A CAP decidiu **APROVAR** o **pedido de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Marcia Cristina Gliosce Moreira Eireli
Projeto: Mais Design 2 Edição
Código: 53128

CINEMA

Proponente: Ricardo Fernandes Rodrigues
Projeto: Cheirinho De Sabão
Código: 51300

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Academia Livre De Música E Artes
Projeto: Alma Manutenção 2024 E 2025
Código: 51772



Proponente: Fundação Patrimônio Histórico Da Energia E Saneamento
Projeto: Plano Anual De Atividades Da Rede De Museus Da Energia 2025
Código: 53320

Proponente: Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto
Projeto: Plano Anual 2025 Da Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto
Código: 54005

Proponente: Fundação Orquestra Sinfônica Do Estado De São Paulo
Projeto: Plano Anual De Atividades Osesp 2025
Código: 54026

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Associação De Mulheres Negras Agbara
Projeto: Programa Asa Dudu: Moda Preta
Código: 52751

Proponente: 42.320.717 Maximiliano Fernandez
Projeto: 2 Edição Pratika Labs Cine Criativo
Código: 53628

Proponente: Patrulha Juvenil De Garça
Projeto: Tocando Em Frente 2 Edição
Código: 53651

TEATRO

Proponente: 31.687.842 Luisa Costa De Oliveira Lima
Projeto: Brincadeiras Em Movimento
Código: 52782

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA

Proponente: Fbf Cultural Ltda
Projeto: Mundo Da Leitura Edição Iii
Código: 52271

MÚSICA

Proponente: Puzzle Eventos E Produções Culturais - Ltda

Projeto: Sons Brasileiros

Código: 52817

Proponente: Jump Eventos E Producoes Culturais Ltda

Projeto: Palco Gonzaga

Código: 42526

TEATRO

Proponente: Cm Haddad Produções Ltda

Projeto: Espetáculo Chernobyl Temporada 2025

Código: 54151

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Cultural E Esportiva Nikkey De Marília

Projeto: 23 Japan Fest

Código: 54193

A CAP decidiu **REPROVAR** o **RECURSO** do **pedido de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Mkt Lab Projetos Culturais Ltda

Projeto: Sons Da Rua Festival

Código: 52172

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES

Proponente: Associação Japan House
Projeto: Japan House SP Programa Educativo
Código: 43322
Valor: R\$ 6.792,86

Para

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Associação Japan House
Projeto: Japan House SP Programa Educativo 2026
Código: 54668

A CAP decidiu retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 04/12/2025 – Caderno do Poder Executivo - Seção Atos Normativos, referente à reunião da CAP do dia 18/11/2025 onde deve-se ler o seguinte projeto como relacionado abaixo, e não como constou:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 18/11/2025

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CIRCO

Proponente: Instituto De Arte E Cultura Do Brasil
Projeto: Festival Escola Mágica
Código: 55232
Valor: R\$ 784.130,00

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado de São Paulo, poderão ser conhecidos, através do sistema do ProAC ICMS ou via e-mail, os pareceres da Comissão quanto às decisões aqui elencadas.



Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, contados a partir da data de recebimento, via e-mail, do comunicado de conclusão da análise, para entrar com recurso. Em casos de solicitação de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos acima mencionados, o projeto ou a solicitação de alteração será cancelado.

Havendo dúvidas, os proponentes poderão entrar em contato pelo e-mail: proacicms_cap@sp.gov.br.

São Paulo, 03 de março de 2026.