

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 21/10/2025**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Cine 2 Produções Cinematográficas Ltda

Projeto: Flor E Sal

Código: 54482

Valor: R\$ 1.000.000,00

Proponente: Parte 2 Filmes Ltda

Projeto: A Vida É Uma Festa

Código: 54985

Valor: R\$ 132.500,00

Proponente: Cinematográfica Superfilmes Ltda

Projeto: Crisantemo Amarelo

Código: 55013

Valor: R\$ 1.000.000,00

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: Split Service Producoes Audiovisuais Ltda

Projeto: Rebote

Código: 55301

Valor: R\$ 465.000,00

Proponente: Vitor Ballaben

Projeto: Encenação : Curta Metragem

Código: 55204

Valor: R\$ 80.000,00

Proponente: Viola Filmes Ltda

Projeto: Samba: Da Origem Aos Nossos Dias

Código: 55180

Valor: R\$ 980.000,00

Proponente: Quimica Entretenimento Ltda

Projeto: Mostra Ecofalante De Cinema 2026

Código: 55147

Valor: R\$ 996.520,00

Proponente: Vinícius Gonçalves Dos Santos

Projeto: Contra O Criador

Código: 55158

Valor: R\$ 67.000,00

Proponente: T.M Da Silva Comunicacao E Cultura

Projeto: Festival De Cinema Coreano

Código: 55224

Valor: R\$ 1.000.000,00

MÚSICA

Proponente: Escola Casa Da Musica Ltda

Projeto: Fi Bueno Circulação

Código: 55319

Valor: R\$ 323.180,00

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Instituto Tomie Ohtake

Projeto: Plano Anual 2026: Instituto Tomie Ohtake

Código: 55285

Valor: R\$ 2.000.000,00

PROJETOS ESPECIAIS: PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES E PUBLICAÇÕES

Proponente: Nstituto Acaia

Projeto: Barraco Escola

Código: 55266

Valor: R\$ 358.050,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Beauvoir Arte E Comunicacao Ltda

Projeto: Ian E Noah

Código: 54937

Proponente: Rodolfo Valentino Fernandez Sandoval

Projeto: Ser Ou Não Ser

Código: 54977

CIRCO

Proponente: Instituto De Arte E Cultura Do Brasil

Projeto: Festival Escola Mágica

Código: 55232

MUSEU

Proponente: Instituto Odeon

Projeto: Plano Anual Mds

Código: 55038

MÚSICA

Proponente: Lebab Produções Artísticas Ltda

Projeto: Afrociberdelia Nação Zumbi Sinfônico

Código: 54947

Proponente: Wellington Ronqui Me

Projeto: Toque De Som

Código: 55330

Proponente: Sixweb Design Ltda - Me

Projeto: Coral Do Samba Plus Size: A Voz Das Pastoras Gordas Do Samba Contra A Gordofobia

Código: 55349

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Instituto Nanquin

Projeto: Eco Sinfonia A Orquestra Do Impossível

Código: 55378

PROJETOS ESPECIAIS: PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES E PUBLICAÇÕES

Proponente: Borboletas Produções Ltda

Projeto: Danella Conecta

Código: 55386

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO

Proponente: Associação Dos Romeiros De Indaiatuba

Projeto: Romaria De Indaiatuba

Código: 55353

TEATRO

Proponente: Eloin Educacao E Cultura Ltda.

Projeto: A Estrada Dos Livros

Código: 55221

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Centro De Acolhida E Cultura Casa 1

Projeto: Plano Anual Centro Cultural Casa 1 2026

Código: 55313

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: Maria Lira Do Socorro Pereira Produções Culturais Me

Projeto: O Amor De Maria Firmina Dos Reis

Código: 55107

Proponente: Filmes Mais Ltda

Projeto: Poeira Da Estrada

Código: 55195

Proponente: Vinicius Boppre Oliveira 357.635.518.93 _me

Projeto: Viva Cidade A Serie

Código: 55278

Proponente: Split Service Producoes Audiovisuais Ltda

Projeto: Weebom: Parintins Total

Código: 55280

Proponente: Inacio De Assis Bento Nehme

Projeto: Uma Copa Diferente

Código: 55297

CULTURA POPULAR

Proponente: Lilian Santos Ximenes 34414534844

Projeto: Samba Da Guadalajara

Código: 55329

Proponente: Centro Cultural Obadará Africanidade

Projeto: Témídayó Contos E Vivências

Código: 55315

FESTIVAIS, MOSTRAS E EVENTOS

Proponente: Roda Gigante Producao Ltda

Projeto: Palco Aberto

Código: 55365

MÚSICA

Proponente: Funmilayo Afrobeat Orquestra Producoes Artisticas Ltda
Projeto: Gravação E Lançamento Do Segundo Disco Da Funmilayo Afrobeat Orquestra
Código: 54845
Proponente: Mural Producoes Culturais Ltda
Projeto: Gravação De Dvd Com Formação Técnica Para Jovens
Código: 55375

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Genial Arte Projetos Culturais Ltda
Projeto: Pontos De Cor Ii
Código: 55320
Proponente: Marcia Maria De Oliveira Rodrigues
Projeto: Artmeio
Código: 55380
Proponente: Karina Elaine De Moraes 31939877865
Projeto: Lumiare Escola De Artes
Código: 55377

TEATRO

Proponente: Beira Mar Producao Cultural Ltda
Projeto: Conta Minha História?
Código: 55191
Proponente: T.F. Franze Produções Artísticas Eireli
Projeto: Projeto Dimdim: Finanças Para Crianças
Código: 55384
Proponente: Associação Cultural Corpo Rastreado
Projeto: Divorcio
Código: 55369

VÍDEO

Proponente: Instituto De Educação Cultura E Lazer
Projeto: Barueri: História E Vida
Código: 54960

A CAP decidiu **REPROVAR** por **PERDA DO PRAZO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Jucimara Aparecida De Souza

Projeto: 50 Anos De Jucimara Lins

Código: 55055

TEATRO

Proponente: Haderchpek Artes Cênicas, Música E Fotografia Ltda

Projeto: O Rei Do Rock, Temporada Sp

Código: 55073

TEATRO

Proponente: Pequi Filmes Ltda

Projeto: Meu cavalo quer voar: uma expedição com o Teatro Oficina

Código: 54915

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Lucy Tirolli

Projeto: Oficina De Arteterapia Ponto De Luz Mãos Que Criam E Transformam Vidas Na Comunidade
50 Mais

Código: 55128

Proponente: Cristiano Sátyrus

Projeto: Nöbauer: O Modernista Esquecido

Código: 54818

MÚSICA

Proponente: Instituto Sinfonia

Projeto: Sinfonia Na Escola

Código: 55240

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Ser Em Cena

Projeto: Ser Em Cena Oficinas

Código: 55211

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Af Dos Santos Produções

Projeto: Missão Natureza

Código: **54923**

Proponente: Cynthia Zaclis Rabinovitz

Projeto: Ensaizando A Mim Mesma

Código: **55298**

A CAP decidiu **APROVAR** o **pedido de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Conecta Cultura Ltda

Projeto: Voltando À Escola 2 Edição 2024 2025

Código: **50559**

Proponente: Jackson L. B. De Araujo - Me

Projeto: Trama Afetiva Imersao Cultural Em Moda Regenerativa

Código: **53127**

CIRCO

Proponente: Instituto Paulo Kobayashi

Projeto: Doce Novembro

Código: **54418**

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Química Cultural Consultoria Ltda

Projeto: 4o São Paulo Food Film Fest

Código: **53294**

Proponente: Malagodi Projetos Culturais Ltda

Projeto: Taste São Paulo Festival 2025

Código: **53492**

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Museu De Arte Moderna De São Paulo

Projeto: Plano Anual De Atividades 2025

Código: **52798**

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Associação Anhumas Quero-Quero

Projeto: A Cultura Como Ferramenta De Cidadania

Código: 40074

Proponente: Nelson Correia Dutra

Projeto: Artes Brasileiras

Código: 46562

Proponente: Andreza Portela Gomes

Projeto: Inclusão E Arte

Código: 47960

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Instituto Olga Kos De Inclusão Cultural

Projeto: Expressões Corpo E Dança

Código: 35017

Proponente: Cm Produções Culturais Ltda.

Projeto: Movimento Coral Juvenil Canta Catanduva

Código: 52955

Proponente: Casa Da Criança De Caçapava

Projeto: Semente De Gente 19 Edição

Código: 53634

TEATRO

Proponente: Patricia Palacon 21569687803

Projeto: Cordel Do Amor Sem Fim Ou A Flor De Chico Circulação Paulista

Código: 53310

Proponente: D1 Produções Culturais Ltda

Projeto: O Diário De Mika

Código: 53925

Proponente: Rodrigo Cardoso De Souza Lopes

Projeto: Uma Ilha Fora Do Mapa

Código: 49788

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Andre François Imagens

Projeto: Plantando Cultura

Código: 48196

CINEMA

Proponente: Imagica Audiovisual Ltda

Projeto: Por Onde Andou Moleque Ti

Código: 53164

MÚSICA

Proponente: Blaxtream Produtora De Musica Ltda

Projeto: Jazz Sem Fronteiras

Código: 50394

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Artery Producoes Ltda

Projeto: Art For Pets

Código: 50837

Proponente: Pink Produções Ltda

Projeto: O Futuro Que Queremos

Código: 42360

MÚSICA

Proponente: Wilton Rodrigo Lino

Projeto: Rodrigo Lino Regional

Código: 47637

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Instituto Circênico De Promoção Cultural E Artística

Projeto: Pinóquio : Uma Criança De Verdade !

Código: 50054

Proponente: Wca Serviços Empresariais E Culturais Ltda.

Projeto: Escola De Música Maestro Quique Todescan Fase Iv

Código: 53317

TEATRO

Proponente: Mina Cultural Produções Ltda

Projeto: Diversão Em Cena 2025

Código: 51079

Proponente: Cecilia Marcondes Delgado 40954886895

Projeto: Ser Diferente Cia Inclusiva De Teatro

Código: 49171

A CAP decidiu **APROVAR** o **RECURSO** do pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Cg Educacao E Arte Ltda

Projeto: Aqui Jazz

Código: 53794

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** do **RECURSO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Rodrigo Cardoso De Souza Lopes

Projeto: Alice No País Das Hortaliças

Código: 52743

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente ao pedido de **MEDIDA COMPENSATÓRIA** do projeto abaixo relacionado, no seguinte segmento:

LITERATURA

Proponente: Bottega d'Arte 2000 Comércio de Artes Ltda.

Projeto: Crux, Crucis, Crucifixus – O Universo Simbólico da Cruz

Código: 4575

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e nós, Kátia Warwick e Júlia Lopes, secretariamos, digitamos e conferimos a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado de São Paulo, poderão ser conhecidos, através do sistema do ProAC ICMS ou via e-mail, os pareceres da Comissão quanto às decisões aqui elencadas.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, contados a partir da data de recebimento, via e-mail, do comunicado de conclusão da análise, para entrar com recurso. Em casos de solicitação de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos acima mencionados, o projeto ou a solicitação de alteração será cancelado.

Havendo dúvidas, os proponentes poderão entrar em contato pelo e-mail: proacicms_cap@sp.gov.br.

São Paulo, 21 de Outubro de 2025.