

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 18/11/2025

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: A. F. Cinema E Vídeo Ltda.

Projeto: Desculpa Qualquer Coisa!

Código: 55136

Valor: R\$ 1.000.000,00

Proponente: Inacio De Assis Bento Nehme

Projeto: Uma Copa Diferente

Código: 55297

Valor: R\$ 250.000,00

Proponente: Maria Lira Do Socorro Pereira Produções Culturais Me

Projeto: O Amor De Maria Firmina Dos Reis

Código: 55107

Valor: R\$ 1.000.000,00

Proponente: Daniel Santana De Lima

Projeto: Jovens Adultos

Código: 55482

Valor: R\$ 100.000,00

CIRCO

Proponente: Barnabô Produções Artísticas Ltda

Projeto: Festival Circo Na Serra

Código: 55368

Valor: R\$ 390.020,00

Proponente: Instituto De Arte E Cultura Do Brasil

Projeto: Festival Escola Mágica

Código: 55232

Valor: R\$ 999.230,00

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Marília Prado De Oliveira

Projeto: Bloco De Mulheres Onças Do Juquery

Código: 55173

Valor: R\$ 100.000,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Instituto De Preservação E Difusão Da História Do Café E Da Imigração

Projeto: 30 Festa Do Imigrante Do Museu Da Imigração

Código: 55032

Valor: R\$ 350.000,00

FESTIVAIS, MOSTRAS E EVENTOS

Proponente: R.T.M. Comunicações, Eventos E Turismo Ltda

Projeto: Festival Itinerante De Cultura Caipira Sabores Da Terra

Código: 55405

Valor: R\$ 400.000,00

MUSEU

Proponente: Instituto Odeon

Projeto: Plano Anual Mds

Código: 55038

Valor: R\$ 1.998.603,70

MÚSICA

Proponente: Daniel Ferreira De Souza 46605257839

Projeto: Bixo De 4 Cabeças Karminda

Código: 55234

Valor: R\$ 250.000,00

Proponente: Maestro Erich Messias

Projeto: Arte Guarani Em Cena: Música E Comunidade

Código: 55348

Valor: R\$ 100.000,00

Proponente: Borghetti E Carmo Ltda

Projeto: Tradições Caipiras Guaíra Fest

Código: 55406

Valor: R\$ 635.436,00

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Iatarola Ltda

Projeto: Americana Conta Sua História: Fatos E Prosa Fase V

Código: 55212

Valor: R\$ 349.635,00

TEATRO

Proponente: Outra Margem Arte Producao Ltda

Projeto: !Pulsa! Movimento Arte Insurgente

Código: 55237

Valor: R\$ 890.000,00

Proponente: Claudia Hermida De Mesquita 00459327780

Projeto: A Rainha Louca Louca Louca

Código: 54834

Valor: R\$ 248.908,00

Proponente: Mundo Da Notícia - Produção Cultural E Comunicação S/S Ltda

Projeto: Da R Alma Ao Corpo

Código: 55397

Valor: R\$ 333.300,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Flamingo Comunicação Ltda

Projeto: Exposição Planeta Mania 3

Código: 55453

CULTURA POPULAR

Proponente: Instituto G10 Favelas

Projeto: Festival Paraisópolis Das Artes

Código: 54823

FESTIVAIS, MOSTRAS E EVENTOS

Proponente: Wcd Serviços Educacionais Ltda.

Projeto: Prêmio Brasil Criativo

Código: 55124

Proponente: Um Minuto Produções Culturais Ltda

Projeto: Festival Permanente Do Minuto 35 Anos

Código: 55376

Proponente: Mng Consultoria, Assessoria E Gestão

Projeto: Bari Move

Código: 55439

MÚSICA

Proponente: Cendi Music Ltda - Epp

Projeto: Cê Tenta Em Casa

Código: 55070
Proponente: Marcus Vinicius Do Nascimento Matos 01624720218
Projeto: Amazônia Em Nós
Código: 55236
Proponente: Rede Music Arts Editora Digital Ltda
Projeto: Kadmiel Amigos São Estrada
Código: 55385

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Associação Gibi Esporte E Educação
Projeto: Oficinas Culturais Da Associação Gibi
Código: 55432

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Wet Comercial Importacao E Exportacao Ltda
Projeto: Empreende Cultura Sp
Código: 55419
Proponente: Larissa Pedrosa Misael
Projeto: Vozes Das Infâncias: Arte E Criação Na Escola
Código: 55438

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Marisa Daniel Pacini
Projeto: Niemeyer Em Três Momentos
Código: 55161

CINEMA

Proponente: Maicon Barboza
Projeto: Documentário Horizonte Azul
Código: 54809

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: Renata Freire Da Fonseca
Projeto: Os Picaretas Do Audiovisual
Código: 55345
Proponente: Paris Producoes Cinematograficas Ltda.
Projeto: Eu, Meu Cachorro E O Mundo

Código: 55390
Proponente: Diego Araújo De Souza
Projeto: Salte, Luiza, Salte
Código: 55326

CULTURA POPULAR

Proponente: Lilian Santos Ximenes 34414534844
Projeto: Samba Da Guadalajara
Código: 55329

Dança

Proponente: Pedro Oliveira
Projeto: Dança De Salão De Elite
Código: 55167
Proponente: Espaço Dança E Vida Ss Ltda
Projeto: Dança Sem Fronteiras
Código: 55249

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Guilherme Sandler
Projeto: Festival I.Arte
Código: 55045

FESTIVAIS, MOSTRAS E EVENTOS

Proponente: Azayah Produções Culturais Ltda.
Projeto: Mostra Azayah
Código: 55102
Proponente: Natalia Vieira De Carvalho Martins 39446343810
Projeto: Festival Do Amanhã: 3 Edição
Código: 55490

MUSEU

Proponente: Instituto Museu Da Pessoa.Net
Projeto: Plano Anual De Atividades Do Museu Da Pessoa 2026
Código: 55360

MÚSICA

Proponente: Aue Com. Promoções E Eventos Artísticos E Pedagógicos Ltda
Projeto: Barbatuquices II
Código: 55417
Proponente: Only Entretenimentos Ltda.

Projeto: Festival De Música Instrumental De Taubaté
Código: 55351
Proponente: Romulo Fróes De Carvalho
Projeto: Meu Peito Bate Com A Guitarra
Código: 55433
Proponente: José Carlos De Sousa Eventos -Me
Projeto: Campinas Innovation Music Week
Código: 55456
Proponente: Rede Music Arts Editora Digital Ltda
Projeto: Brasil Mass Choir Encontro De Corais
Código: 55392
Proponente: Kalithéa Produções Ltda - Epp
Projeto: Conversa Ribeira
Código: 55492
Proponente: Ingrid Salvioli 09190878680
Projeto: Circuito Musical: Duas Rotas E Um Só Amor
Código: 55485
Proponente: Benedito Carlos Dos Santos
Projeto: Banda D'nêgo Ep Família, Fe E História
Código: 55473

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Oslei Moreira Maçaneiro
Projeto: Capoeira Em Ação 3
Código: 55407

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Projeto De Apoio À Criança, Adolescente E Família Sementes Do Amanhã
Projeto: Projeto Protagonistas Do Amanhã
Código: 55338
Proponente: Figueras Produções Artísticas Ltda
Projeto: Ncm Ao Vivo
Código: 55463

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

LITERATURA

Proponente: Carlos Antonio Sant Anna
Projeto: Transpira, Respira, Inspira Volume Melhor Idade

Código: 55337

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Thathi Produções E Comunicação Ltda.

Projeto: Carnaval De Guaratingueta Edição 2026

Código: 55366

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Elana Fatima Assad Produção

Projeto: Cordas Do Ary

Código: 55429

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO

Proponente: Associação Dos Romeiros De Indaiatuba

Projeto: Romaria De Indaiatuba

Código: 55353

A CAP decidiu **REPROVAR** por **PERDA DO PRAZO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Terra Sp Ltda

Projeto: Formação De Técnicos Culturais Para Teatro Musical: Oficinas Práticas De Produção.

Código: 55056

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: 11.802.495 Erico Ferreira Feitosa Do Bomfim

Projeto: Caravana Do Grafitti Na Baixada Santista

Código: 54841

CINEMA

Proponente: Pink Flamingo Produções Ltda Me

Projeto: Rolima Driver

Código: 54633

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS: PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES E PUBLICAÇÕES

Proponente: Patrulha Juvenil De Garça
Projeto: Tocando Em Frente 3 Edição
Código: 55416

A CAP decidiu **APROVAR** o **pedido de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Instituto Arte Na Escola
Projeto: Documentário A Arte Na Voz De Quem Faz
Código: 46801

CIRCO

Proponente: Eu Sou O Brasileiro Produções Culturais
Projeto: Ii Circuito Cultural Lugar De Criança É No Teatro
Código: 54007

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Soul Urbanismo Comércio De Móveis E Serviços Ltda
Projeto: Parklet Móvel
Código: 49822
Proponente: Ativaz Produções Ltda
Projeto: Circuito Cultura E Família: Aldeia Encantada
Código: 54379

MÚSICA

Proponente: Centro Espírita Allan Kardec
Projeto: Oficina Comunitária De Música
Código: 43973

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Instituto Cultural Quattro
Projeto: Casa De Metal Atividades Culturais
Código: 54703

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Associação Beneficente Alda Miranda Matheus
Projeto: Amma, Cultura E Arte Em Ação

Código: 42778

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Girassol Caminhos Criativos Em Cultura E Comunicação Ltda

Projeto: Com.Voce

Código: 54029

Proponente: Origem Promoção De Eventos Ltda Me

Projeto: 10a Edição Tocando E Encantando

Código: 52351

Proponente: Carolina Cerqueira Salvador Marques

Projeto: Letra Jovem 2 Edição

Código: 51162

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO

Proponente: Sociedade Brasileira De Cultura Japonesa E De Assistencia Social

Projeto: Reforma Pavilhão Cultural Do Parque Bunkyo Kokushikan

Código: 43914

TEATRO

Proponente: Douglas Camilo Severino Zanovelli

Projeto: Caixola Brincante Circuito Paulista

Código: 47262

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BOLSAS DE ESTUDOS PARA CURSOS DE CARÁTER CULTURAL OU ARTÍSTICO

Proponente: Sara Vicente Dos Santos 48908565876

Projeto: Orquestrando Vidas

Código: 50585

CINEMA

Proponente: Cinema Na Veia Produções Ltda Me

Projeto: Tipo Assim

Código: 46391

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Sequoia Produções E Webmarketing Eirelli
Projeto: Conservacao Obras De Arte Do Metro 4a Edicao
Código: 49985

CIRCO

Proponente: Tatiana Brito Fernandes Chefe
Projeto: Um Mundo De Narizes Vermelhos
Código: 53080

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Associação Beneficente Alda Miranda Matheus
Projeto: Amma, Cultura E Arte Em Ação Ii
Código: 54292

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Museu De Arte De São Paulo Assis Chateaubriand - Masp
Projeto: Plano Anual De Atividades 2024 Masp
Código: 47068

A CAP decidiu **REPROVAR** o **RECURSO** do **pedido de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Imagica Audiovisual Ltda
Projeto: Por Onde Andou Moleque Ti
Código: 53164

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Btk Produção E Entretenimento Ltda
Projeto: Batekoo Festival
Código: 53961

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO do RECURSO** referente aos **pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Canta Produções E Promoções Ltda

Projeto: Fillp Festival Integrado De Literatura De Lençóis Paulista

Código: 53397

TEATRO

Proponente: Rodrigo Cardoso De Souza Lopes

Projeto: Alice No País Das Hortaliças

Código: 52743

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e nós, Kátia Warwick e Júlia Lopes, secretariamos, digitamos e conferimos a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado de São Paulo, poderão ser conhecidos, através do sistema do ProAC ICMS ou via e-mail, os pareceres da Comissão quanto às decisões aqui elencadas.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, contados a partir da data de recebimento, via e-mail, do comunicado de conclusão da análise, para entrar com recurso. Em casos de solicitação de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos acima mencionados, o projeto ou a solicitação de alteração será cancelado.

Havendo dúvidas, os proponentes poderão entrar em contato pelo e-mail: proacicms_cap@sp.gov.br.



São Paulo, 18 de novembro de 2025.