

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 11/11/2025**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: R.G.S. Audiovisual Digital Submarino Ltda
Projeto: Serra Abaixo
Código: **55130**
Valor: R\$ 348.900,00

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: Filmes Mais Ltda
Projeto: As Aventuras De Estopinha
Código: **55201**
Valor: R\$ 990.000,00

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Janaina Cristina Pinheiro
Projeto: Cinema Comunitário Cineclub Cine Indaiá
Código: **55164**
Valor: R\$ 98.000,00

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Raquel Margarida Da Silva Producoes Artisticas
Projeto: Projeto Solar Musical Artes Integradas 10 Edição
Código: **55187**
Valor: R\$ 459.129,00
Proponente: Maiza Moreira Do Nascimento
Projeto: Mayperola Raiz Do Corpo
Código: **55264**
Valor: R\$ 100.000,00

TEATRO

Proponente: 39.759.842 Mateus Assuani Gutierres
Projeto: Fragmentos Do Mundo

Código: 55233
Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Estima Cultural Ltda.
Projeto: Teatro Nos Parques
Código: 55299
Valor: R\$ 628.760,00
Proponente: Ederson Miranda Produções Culturais Me
Projeto: Apresentação De Espetáculos Infantis Segunda Edição
Código: 55340
Valor: R\$ 842.050,00
Proponente: Pia Fraus Produções Artísticas E Comércio Ltda
Projeto: Teatro Portátil Círculo Das Baleias
Código: 55331
Valor: R\$ 650.870,00
Proponente: Crispim Gomes
Projeto: Pinóquio No Aniversário Da Cidade
Código: 55431
Valor: R\$ 99.984,70

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituto Girl Up Brasil
Projeto: Bienal Das Meninas
Código: 55413

LITERATURA

Proponente: Cíntia Galina
Projeto: Livro Voz: Mediação De Leitura Em Saicas
Código: 55352

MUSEU

Proponente: Museu Da Cerveja De Ribeirao Preto
Projeto: Captação De Acervo Para Museu Da Cerveja De Ribeirão Preto
Código: 55344

PROJETOS ESPECIAIS CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: marcia maria de oliveira rodrigues
Projeto: artmeio
Código: 55380

TEATRO

Proponente: Viabiliza Tecnologia Educacional Ltda

Projeto: Experiências Incríveis De Marie Curie

Código: 54862

Proponente: W7 Produções Ltda

Projeto: Branca De Neve E O Conto

Código: 55145

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: 50.287.737 Jessica Serra Barreto

Projeto: A Súplica Das Ruas

Código: 55447

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: Uno Filmes Ltda.

Projeto: Impávido Colosso

Código: 55302

Proponente: Associação Comunitária Monte Azul

Projeto: Álbum Ilustrado Ou A Canção Do Tempo

Código: 55256

Proponente: Dz7 Realizações Artísticas E Culturais Ltda

Projeto: Festicini Festival Internacional De Cinema Independente 2026 2027

Código: 55449

FESTIVAIS, MOSTRAS E EVENTOS

Proponente: Sustenidos Organização Social De Cultura

Projeto: Festival Big Bang 2026

Código: 55157

Proponente: Instituto Mojo De Comunicação Intercultural

Projeto: Festival Mooca Mia 2026

Código: 55343

Proponente: Cênica 8 Produtora Ltda

Projeto: Festival Universo Diverso Educa

Código: 55389

LITERATURA

Proponente: Cristiano Henrique Ferrari Prado

Projeto: Trissografia, 21 Histórias Reais Baseadas Em Fatos Especiais

Código: 55250

MÚSICA

Proponente: Associacao Amigos Do Teatro E Escola De Musica Eleazar De Carvalho - Assatemec

Projeto: Curso Master De Música 2026

Código: 55457

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Instituto Cacau Show

Projeto: Musicalização E Expressão

Código: 54888

PROJETOS ESPECIAIS: CURSOS E FORMAÇÕES

Proponente: Bela Vista Cultural Ltda

Projeto: Desde 1876: 150 Anos De Histórias Em Águas Da Prata

Código: 55399

TEATRO

Proponente: Mundo Da Notícia - Produção Cultural E Comunicação S/S Ltda

Projeto: Da R Alma Ao Corpo

Código: 55397

Proponente: Sandra Regina Simião De Souza

Projeto: Nilton, O Platelminto : Circulação

Código: 55458

Proponente: Gustavo A Soares Monteiro

Projeto: O Herói Imóvel

Código: 55408

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Associação De Amigos Do Projeto Culturando

Projeto: Biblioteca Culturando Manutenção 2026

Código: 55019

CINEMA

Proponente: Beauvoir Arte E Comunicacao Ltda
Projeto: Os Que Nadam Contra Corrente
Código: 54931

CINEMA - AUDIOVISUAL

Proponente: Kazardii Comunicacao Ltda
Projeto: O Andar De Cima
Código: 55421
Proponente: Kazardii Comunicacao Ltda
Projeto: Emme
Código: 55420

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Idea Eventos Cenografia E Decoração Ltda
Projeto: Vila De Noel
Código: 54711

LITERATURA

Proponente: Carmelina Toledo Piza Mei
Projeto: Entrou Por Uma Porta, Saiu Por Outra
Código: 55109

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CIRCO

Proponente: Instituto De Arte E Cultura Do Brasil
Projeto: Festival Escola Mágica
Código: 55232

FESTIVAIS, MOSTRAS E EVENTOS

Proponente: Delos Producoes Culturais Ltda
Projeto: Mostra Musical Fronteiras São Paulo
Código: 55198

A CAP decidiu **APROVAR** o **pedido de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Porto Arquitetura E Cultura Eireli

Projeto: Cine São Paulo 2a. Edição

Código: 45800

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Isabela Parron Mesa Ltda

Projeto: Rua De Natal

Código: 52949

LITERATURA

Proponente: Girassol Caminhos Criativos Em Cultura E Comunicação Ltda

Projeto: Ler Para Imaginar

Código: 54081

MÚSICA

Proponente: Daisy Guastini Cordeiro 14362984828

Projeto: Gravação De Cd Dudu Campos

Código: 50742

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Fadaris - Instituto De Desenvolvimento, Educação E Cidadania

Projeto: Segundo Plano Anual Fadaris

Código: 52962

TEATRO

Proponente: Cooperativa Paulista De Teatro

Projeto: Um Grito No Escuro

Código: 53366

Proponente: Substância Filmes Ltda

Projeto: Hamlet, Os Sonhos Que Virão

Código: 48387

Proponente: Os Geraldos Teatro Ltda-Me

Projeto: Pararatimbum: Circulação Teatral

Código: 51321

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Instituto Renascimento

Projeto: Cores De Maria

Código: 48799

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: J. M. Berwerth Saba Produções

Projeto: 60 Mais Cultura

Código: 51407

TEATRO

Proponente: Paula Mathenhauer Guerreiro 34162792801

Projeto: "pararatimbum" Um Reino Pela Música: Circulação Paulista

Código: 39355

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: ativaz produções ltda

Projeto: circuito cultura e família: aldeia encantada

Código: 54379

MÚSICA

Proponente: Associação Cultural Desportiva Agp

Projeto: Uma Noite Na Fazenda

Código: 51361

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Instituto Cultural Quattro

Projeto: Casa De Metal Atividades Culturais

Código: 54703

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Wca Serviços Empresariais E Culturais Ltda.

Projeto: Escola De Música Maestro Quique Todescan Fase Iv
Código: 53317

A CAP decidiu **APROVAR** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Soteiju Sociedade Tecnica Ituveravense De Jud

Projeto: Ballet Paulista

Código: 53013

Valor: R\$ 50.000,00

Para:

Proponente: Associacao De Judo Corpore Sano

Projeto: Educa Ballet Paulista 2

Código: 54416

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Cia Usina da Dança

Projeto: Instituto Oswaldo Ribeiro de Mendonça

Código: 52915

Valor: R\$ 81.818,07

Para:

Proponente: Cia Usina da Dança Ano 2

Projeto: Instituto Oswaldo Ribeiro de Mendonça

Código: 54330

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e nós, Kátia Warwick e Júlia Lopes, secretariamos, digitamos e conferimos a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado de São Paulo, poderão ser conhecidos, através do sistema do ProAC ICMS ou via e-mail, os pareceres da Comissão quanto às decisões aqui elencadas.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, contados a partir da data de recebimento, via e-mail, do comunicado de conclusão da análise, para entrar com recurso. Em casos de solicitação de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos acima mencionados, o projeto ou a solicitação de alteração será cancelado.

Havendo dúvidas, os proponentes poderão entrar em contato pelo e-mail: proacicms_cap@sp.gov.br.

São Paulo, 11 de novembro de 2025.