

SISEP-SP

O **Sistema Estadual de Patrimônio Cultural SISEP-SP** está ligado à Diretoria de Preservação do Patrimônio Cultural, da Secretaria de Cultura, Economia e Indústria Criativas e pretende estabelecer uma gestão integrada e participativa no Estado de São Paulo, com o objetivo de garantir a preservação do patrimônio cultural paulista.

As quatro linhas de atuação do Sistema são:

- Estabelecimento de redes de cooperação
- Difusão e formação
- Monitoramento e fiscalização
- Gestão do patrimônio cultural



Aldeia de Carapicuíba, SP

Nossa intenção é construir o SISEP-SP em conjunto com a sociedade, a partir do entendimento das necessidades reais que as pessoas que vivem rotineiramente com Patrimônio demandam. Fique de olho no nosso site para acompanhar e participar. Ou entre em contato pelo sisep@sp.gov.br.

Estação Júlio Prestes, São Paulo
Sala São Paulo e sede da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas e Condephaat

Fale conosco!

Telefone: (11) 3339-8047

atendimento.dppc@sp.gov.br
orientacaotecnica.dppc@sp.gov.br
conselhocondephaat@sp.gov.br

https://www.cultura.sp.gov.br/sec_cultura



Condephaat

Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo

DPPC

Diretoria de Preservação do Patrimônio Cultural

Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas

Rua Mauá, 51 - 2º andar, Luz
São Paulo SP
CEP 01028-900

Patrimônio Cultural Paulista

**C O N D E
P H A A T**

CONSELHO DE DEFESA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO DE SÃO PAULO

TUDO VIRA
**CULT
SP**

S P **SÃO
PAULO**

GOVERNO
DO ESTADO

Secretaria da
Cultura, Economia
e Indústria Criativas

Quais são as formas de reconhecimento?

TOMBAMENTO é o ato de proteger administrativamente um bem material pelo seu valor cultural para um povo. A partir da abertura do processo de tombamento, as intervenções nesse bem dever ser precedidas de autorização do CONDEPHAAT, de modo a preservar suas características.



Antiga Fábrica de Tecidos Brasital - Salto, SP

REGISTRO é destinado as manifestações de bens imateriais (modos de fazer, festas e rituais, manifestações, lugares), em que ficam registrados a fim de preservar, ampliar e fomentar a sua continuidade.



Samba Paulista

Como fazer uma solicitação?

Para fazer um pedido de intervenção ou de tombamento, acesse o site e procure a opção desejada na aba 'solicitações'. O pedido pode ser enviado através do sistema SEI: para isso, é preciso ter o cadastro de usuário externo no sistema. No nosso site você encontra um Manual de Orientações com o passo-a-passo do processo. Tudo em www.condephaat.sp.gov.br.

Dúvidas frequentes

1. Como acompanhar o andamento do processo?

O processo deve ser acompanhado pelo link direcionado ao endereço de e-mail cadastrado no requerimento, enviado apenas **após** a abertura do processo.

2. Como fazer juntada de documentação pelo SEI?

Com o cadastro de Usuário Externo já realizado no Portal SEI, envie um e-mail ao atendimento.dppc@sp.gov.br solicitando permissão para inclusão de documentos e depois utilize o link disponibilizado para carregar os arquivos.

3. Como obter aprovação para eventos?

As instalações e eventos em Bens Tombados, devem passar pela análise da Diretoria de Preservação do Patrimônio Cultural, para manter a valorização desses espaços e sem risco de danos. No site do Condephaat na aba 'solicitações' há a documentação necessária, a ser enviada no **mínimo 45 dias antes do evento**.

Como é o processo de análise?

O Processo passa pela análise da Unidade de Preservação de Patrimônio Histórico e depois é avaliado pelo Condephaat.

