



**PROCESSO SEI:** 010.00007063/2024-35

**INTERESSADO:** Diretoria de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas

**ASSUNTO:** Edital Fomento CULTSP PNAB/PNCV Nº 49/2024 - Fomento a Projetos Continuados de Pontões de Cultura.

**CONVOCAÇÃO PARA ETAPA DE CELEBRAÇÃO DO TERMO DE COMPROMISSO CULTURAL  
E LIBERAÇÃO DOS RECURSOS DO EDITAL FOMENTO CULTSP PNAB/PNCV Nº 49/2024  
FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTÕES DE CULTURA**

Considerando a conclusão dos ritos previstos na etapa de habilitação dos projetos do Edital Fomento CultSP PNAB/PNCV nº 49/2024, a Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, convoca as entidades culturais selecionadas e suplentes, que constam como certificadas e pré-certificadas, a **encaminharem a documentação obrigatória** para a Etapa de Celebração do Termo de Compromisso Cultural e Liberação dos Recursos, conforme estabelecido no item 14.1 do edital.

*14.1. A Etapa de Celebração do Termo de Compromisso Cultural pela Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas considera a adimplência e regularidade da entidade cultural nos documentos listados abaixo. O envio dos documentos deverá acontecer através do site: [www.fomento.sp.gov.br](http://www.fomento.sp.gov.br).*

**SELECIONADOS:**

**Região Administrativa de Araçatuba, Bauru, Marília, Presidente Prudente e São José do Rio Preto**

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente e Nome	Proponente e Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Categorias de Cotas	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Etapa de Seleção	Etapa de Habilitação	Certificação
49/2024-1736.3665.5207	PONTÃO DE CULTURA GALPÃO CULTURAL	Circuito de Interação de Redes Sociais	Assis	Sim	Sim	Ampla concorrência	88,33	96,33	92,33	Selecionado	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura

### Região Administrativa de Campinas, Itapeva e Sorocaba

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente e Nome	Proponente e Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Categorias de Cotas	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Etapa de Seleção	Etapa de Habilitação	Certificação
49/2024-1737.9885.8563	Pontão Territórios Acessíveis e Tradicionais nas RAs	ARETÉ GESTÃO E APOIO AO TERCEIRO SETOR	Campinas	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes,	100	92	96	Selecionado	Habilitado	Certificado

	de Campinas, Sorocaba e Itapeva					ou pessoas em posição de liderança negras)						
49/2024- 1738.6093. 4294	Garapa Cultural	Associação Cultural Arte	Piracicaba	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	95	88,33	91,67	Selecionad o	Habilitado	pré- certificado como Pontão de Cultura

### Região Administrativa de São José dos Campos, Baixada Santista e Registro

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponent e Nome	Proponent e Cidade	Trajatória de Culturas Populares e Tradicional s	Comprova ção da Trajetória de Culturas Populares e Tradicional s	Categorias de Cotas	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Etapa de Seleção	Etapa de Habilitaçã o	Certificaçã o
49/2024- 1735.2465. 2663	Pontos da Rede Piraquara: Vale do	Cia Cultural Bola de Meia	São José dos Campos	Sim	Sim	Ampla concorrênc ia	95	91,33	93,17	Selecionad o	Habilitado	pré- certificado como



	Paraíba Paulista											Pontão de Cultura
--	------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------

### Região Administrativa da Capital e Região Metropolitana

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente e Nome	Proponente e Cidade	Trajatória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Categorias de Cotas	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Etapa de Seleção	Etapa de Habilitação	Certificação
49/2024-1734.9785.8123	Rede Nix Diversidade	NIX - Diversidade e Economia Social	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	100	87,67	93,83	Selecionado	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1736.5090.5784	Cultura da Infância em Rede: ações de articulação, troca de saberes e comunicação entre Pontos	Oca Associação da Aldeia de Carapicuíba	Carapicuíba	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	100	87,33	93,67	Selecionado	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura

49/2024-1738.6273.1180	Jovens em Rede: Inovando a Virada Cultural	Associação apoio a mães especiais	Cotia	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	91,67	73	82,33	Selecionado	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
------------------------	--	-----------------------------------	-------	-----	-----	--	-------	----	-------	-------------	------------	--

## SUPLENTES

*Os projetos a seguir estão ocupando as vagas decorrentes da inabilitação dos projetos anteriormente selecionados. Caso sigam adimplentes na Etapa de Convocação, estarão aptos à assinatura do Termo de Compromisso Cultural.*

*Ressaltamos que a destinação das vagas nas categorias regionais será realizada conforme o disposto no item 7.7.2 do edital.*

## Região Administrativa da Capital e Região Metropolitana

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente e Nome	Proponente e Cidade	Trajatória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Categorias de Cotas	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Etapa de Seleção	Etapa de Habilitação	Certificação
----------------	------------------	-------------------	---------------------	---	--	---------------------	---------	----------	------------	------------------	----------------------	--------------

49/2024-1738.1862.3147	Pontão Metropolitano Jacarandá SP	Mudança de Cena	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	95	85,67	90,33	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
------------------------	-----------------------------------	-----------------	-----------	-----	-----	--------------------	----	-------	-------	----------	------------	--

*Os projetos listados a seguir estão sendo convocados para o envio da documentação para etapa de celebração do termo de compromisso cultural, com base em sua posição na ordem de classificação em cada categoria estabelecida no edital. Essa convocação tem como objetivo assegurar a continuidade do processo, caso algum dos projetos atualmente aptos à celebração do termo de compromisso cultural, torne-se inadimplente.*

*Ressalta-se que, conforme disposto no item 14.4 do edital, caso ocorra a impossibilidade do prosseguimento de qualquer proponente, será convocado o próximo projeto da lista classificatória, respeitando-se a categoria da cota afirmativa à qual o projeto está vinculado.*

## CLASSIFICAÇÃO - SUPLENTE - AMPLA CONCORRÊNCIA

**Região Administrativa de Araçatuba, Bauru, Marília, Presidente Prudente e São José do Rio Preto**

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente e Nome	Proponente e Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Categorias de Cotas	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Etapa de Seleção	Etapa de Habilitação	Certificação
----------------	------------------	-------------------	---------------------	---	--	---------------------	---------	----------	------------	------------------	----------------------	--------------

49/2024-1736.7908.1941	Cultura Viva e as memórias das artes cênicas no interior paulista	Federação Prudentina de Teatro e Artes Integradas	Presidente Prudente	Não	---	Ampla concorrência	80	77,67	78,83	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1737.4953.8886	CLÍMAX SP: Teia de Cultura, Comunicação e Clima para fortalecimento da Rede Cultura Viva no Contexto da Emergência Climática	Associação Coletivo Cultural	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	71,67	66,33	69	Suplente	Habilitado	Certificado

### Região Administrativa de Campinas, Itapeva e Sorocaba

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente e Nome	Proponente e Cidade	Trajatória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Categorias de Cotas	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Etapa de Seleção	Etapa de Habilitação	Certificação
----------------	------------------	-------------------	---------------------	---	--	---------------------	---------	----------	------------	------------------	----------------------	--------------

					Tradicionais							
49/2024-1738.3318.7926	Ponto de Cultura	Instituto Nanquin	Indaiatuba	Não	---	Ampla concorrência	78,33	71,67	75	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1736.9462.4226	Pontão Ideia	Instituto Ideia Coletiva	Campinas	Não	---	Ampla concorrência	75	65,33	70,17	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura

### Região Administrativa de São José dos Campos, Baixada Santista e Registro

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente e Nome	Proponente e Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Categorias de Cotas	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Etapa de Seleção	Etapa de Habilitação	Certificação
49/2024-1735.4635.0408	Pontão da Rede	REDE CIDADE DE COMUNICAÇÃO E CIDADANIA	Taubaté	Sim	Sim	Ampla concorrência	96,67	85,33	91	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura

49/2024-1737.7473.4745	Pontão de Cultura Povos da Mata Atlântica	Associação Ponto de Cultura Povos da Mata Atlântica	Cananéia	Sim	Sim	Ampla concorrência	95	80,33	87,67	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1737.3028.5578	Povos do Mar 35 anos	CENTRO CULTURAL "SÃO SEBASTIÃO TEM ALMA"	São Sebastião	Sim	Sim	Ampla concorrência	90	70	80	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura

### Região Administrativa da Capital e Região Metropolitana

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente e Nome	Proponente e Cidade	Trajatória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Categorias de Cotas	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Etapa de Seleção	Etapa de Habilitação	Certificação
49/2024-1738.6207.7198	Pontão de Cultura do Instituto Casa Comum	INSTITUTO CASA COMUM	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	95	81	88	Suplente	Habilitado	Certificado
49/2024-1737.5451.7585	Pontão de Cultura	Comunidade e Nova Civilização	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	86,67	78,33	82,5	Suplente	Habilitado	pré-certificado como

	Espaço Plural											Pontão de Cultura
49/2024-1736.7898.3866	Rede Costurando Sonhos: Mobilizando e Fortalecendo Pontos de Cultura na Construção de Identidades Culturais	Instituto Costurando Sonhos Brasil	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	75	73,67	74,33	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1738.7648.3014	Caminho Culturais	INSTITUTO MIGUEL PRADO	São Paulo	Sim	Sim	Ampla concorrência	83,33	63	73,17	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1738.0155.6823	CONSTRUI NDO ARTE E CULTURA NA PERIFERIA	Instituto Cultural Beneficente e União, Luz e Força	São Paulo	Sim	Sim	Ampla concorrência	68,33	63,67	66	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1737.9852.4037	Pontão Lona em territórios: Circulando com Tapias Voadores	Associação Cultural e Educacional circense Tapias Voadores	Diadema	Sim	Sim	Ampla concorrência	68,33	56	62,17	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura

49/2024-1736.4337.8318	Pontão de Cultura Saberes e Memórias Ancestrais dos Povos Indígenas	Instituto de Políticas Relacionais	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	70	52,67	61,33	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
------------------------	---	------------------------------------	-----------	-----	-----	--------------------	----	-------	-------	----------	------------	--

### CLASSIFICAÇÃO – SUPLENTES – PESSOA NEGRA

#### Região Administrativa da Capital e Região Metropolitana

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente e Nome	Proponente e Cidade	Trajatória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Categorias de Cotas	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Etapa de Seleção	Etapa de Habilitação	Certificação
49/2024-1737.8305.5082	Goma Capulanas	Associação Cultura Capulanas	São Paulo	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	86,67	75,67	81,17	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura

49/2024-1734.7910.3178	Rede Pluricultural Alto Tietê	Casa Mestria Organização Independente para Pesquisa e Salvaguarda do Patrimônio Cultural Brasileiro	Mogi das Cruzes	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	81,67	68,67	75,17	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1738.7927.9368	CONEXÃO CULTURA	Associação Barbara Cristina SA	Guarulhos	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	68,33	71,67	70	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1738.1755.9690	Pontão de Cultura ART'kulando	Associação A Mulher e o Movimento Hip Hop	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	71,67	67	69,33	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura

49/2024-1736.3650.6738	TEATRO CONTADO RES DE MENTIRA 30 ANOS EM REDES E TRAVESSIAS	Associação de Cultura e Cidadania Contadores de Mentira - ACCCM	Mairiporã	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	66,67	71,33	69	Suplente	Habilitado	pré- certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1738.7060.2039	Carpintaria de Palhaçaria	Associação Raso da Catarina	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	78,33	59,33	68,83	Suplente	Habilitado	pré- certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1736.9795.5717	Perifa Talks: Economia Criativa	Associação Agência Solano Trindade	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	73,33	55,33	64,33	Suplente	Habilitado	pré- certificado como Pontão de Cultura

49/2024-1738.3356.8328	Ciranda do Saber: Rede de Histórias e Cultura Viva	Projeto Ciranda do Saber	São Bernardo do Campo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	53,33	68,33	60,83	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura
49/2024-1734.9532.1071	Potencia Negra	GRÊMIO RECREATIVO ACADÊMICOS DO TATUAPÉ	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	60	61,33	60,67	Suplente	Habilitado	pré-certificado como Pontão de Cultura

Aos proponentes convocados neste comunicado, informamos que a documentação deverá ser encaminhada exclusivamente por meio da plataforma eletrônica disponível no site [www.fomento.sp.gov.br](http://www.fomento.sp.gov.br) até dia **17/07/2025 às 23:59**.

O não envio da documentação dentro do prazo estipulado poderá acarretar a inadimplência da entidade para a etapa de celebração do termo de compromisso cultural.

Para mais informações sobre os documentos exigidos e demais orientações, orientamos a leitura atenta do edital e de seus anexos.

Secretaria da  
**Cultura, Economia e Indústria Criativas**



**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO TODOS



São Paulo, na data da assinatura digital.

**LIANA CROCCO**

Diretora de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas

Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas