



SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTES E TURISMO
DO
ESTADO DE SÃO PAULO

**Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico,
Artístico e Turístico do Estado - CONDEPHAAT**

PROCESSO N.º 00369

INTERESSADO:	C O N D E P H A A T
PROCEDÊNCIA:	CAPITAL
DATA:	23.11.1 973
REPARTIÇÃO:	
N.º DE ORDEM DO PAPEL:	
ASSUNTO:	Solicita tombamento do SOBRADO DO PORTO, em UBATUBA Ex-officio



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL

CERTIDÃO

Em cumprimento ao despacho exarado ~~SECRETARIA DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO~~
pelo Senhor Diretor do Instituto do Patrimônio Histórico e Ar -
tístico Nacional no ofício SE traço zero nove barra setenta e /
seis, datado de treze de janeiro de mil novecentos e setenta e /
seis, do Senhor RUY DE AZEVEDO MARQUES, Secretário-Executivo do
Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artís -
tico e Turístico do Estado de São Paulo, em que solicita certi -
dão do tombamento do Sobrado do Porto, em Ubatuba, naquele Esta -
do, C E R T I F I C O que, revendo o Livro do Tombo das Belas /
Artes, instituído pelo Decreto-lei número vinte e cinco, de ///
trinta de novembro de mil novecentos e trinta e sete, dele cons -
ta o seguinte a folhas oitenta e três: "Número de inscrição: //
quatrocentos e quarenta e sete; Obra: Casa de Baltazar Fortes ,
ou Sobrado do Porto, Natureza da Obra: Arquitetura Civil; Situa -
ção: Ubatuba, Estado de São Paulo; Proprietário: Felix Guizard/
Filho; Processo: número quinhentos e noventa e dois traço T; Ca -
ráter do tombamento: Voluntário; Data da Inscrição: três de mar -
ço de mil novecentos e cinquenta e nove." E por ser verdade, eu,
Edson de Britto Maia, Oficial de Administração nível doze, la -
vrei a presente certidão que vai por mim datada e assinada e vi -
sada pelo doutor Renato de Azevedo Duarte Soeiro, Diretor do //
Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Rio de
Janeiro, 23 de janeiro de 1976. *Edson de Britto Maia* //

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

VISTO

Renato de Azevedo Duarte Soeiro

DIRETOR