

PROCESSO: SEI 010.00005134/2024-65

INTERESSADO: Unidade de Fomento à Cultura

ASSUNTO: EDITAL FOMENTO CULTSP - PNAB Nº 33/2024 – PLANO DE ATIVIDADES PARA REQUALIFICAÇÃO E MANUTENÇÃO DO CIRCO DE LONA

COMUNICADO DO RESULTADO FINAL

EDITAL FOMENTO CULTSP - PNAB Nº 33/2024 – PLANO DE ATIVIDADES PARA REQUALIFICAÇÃO E MANUTENÇÃO DO CIRCO DE LONA

A Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo torna público o **Resultado Final** do Edital supracitado, após a finalização das etapas de seleção, habilitação, análise de recursos e formalização dos Termos de Execução Cultural.

A publicação contempla os projetos efetivamente **contratados**, respeitando os critérios estabelecidos nos itens 5 e 6 do Edital, que garantem:

- **25% de cotas para proponentes negros (pretos ou pardos);**
- **10% para proponentes indígenas;**
- **5% para proponentes Pessoas com Deficiência (PcD);**
- **60% de projetos de proponentes com sede ou domicílio no interior e litoral do Estado de São Paulo, excluída a capital.**

Cabe esclarecer que possíveis variações no cumprimento integral das cotas e da Política do Interior estão amparadas pelas disposições do edital, como:

- A ampliação da dotação orçamentária ou ingresso de novas fontes de recursos, que pode implicar a convocação de projetos adicionais conforme a ordem de classificação, sem a obrigatoriedade da aplicação do critério territorial;
- A inexistência de propostas aptas em número suficiente para o cumprimento integral das cotas previstas, hipótese em que as vagas são redistribuídas de acordo com a ordem de prioridade entre as demais cotas (item 5.1.3), seguindo a classificação geral; e

- A possibilidade de remanejamento dos recursos remanescentes para outros editais da Secretaria, caso não haja projetos selecionados em número suficiente para execução no âmbito deste edital, cabendo tal decisão à Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas.

PROJETOS CONTRATADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	Cota	Categoria
33/2024-1723.5930.7300	Circo de Teatro Tubinho: tradição e renovação	Pessoa Física	José Amilton França Pereira Junior	Votorantim	---	Ampla Concorrência
33/2024-1724.2616.7258	Circo Dioni, 65 anos de alegria	Grupo Coletivo	Circo Dioni	Junqueirópolis	---	Ampla Concorrência
33/2024-1724.3411.6308	Circo Hadarac	Pessoa Física	Mary ELLEN PAES	Itapevi	---	Ampla Concorrência
33/2024-1722.3429.0044	CIRCO BARUK FORTALECENDO E RESTAURANDO VIVÊNCIAS CIRCENSES	Pessoa Jurídica	BARUK ENTRETENIMENTO LTDA	Ribeirão Preto	Sim	Ampla Concorrência
33/2024-1723.7280.4401	A Magia do Circo	Pessoa Física	Silvânia Soares da Silva	Araraquara	Sim	Pessoas Negras
33/2024-1724.2676.4898	Circo Roxane	Pessoa Física	Jose RONALDO ALVES DA SILVA	Miguelópolis	Sim	Pessoas Negras
33/2024-1724.0087.0886	Orion Circus, Um Espetáculo das Galáxias	Pessoa Física	Rafael Orion	São Paulo	Sim	Remanescente Cota indígena
33/2024-1723.3172.8898	O CIRCO VEM AÍ	Pessoa Física	Nilton César de Jesus	São José dos Campos	Sim	Remanescente Cota Pessoas com Deficiência
33/2024-1723.6469.7718	Familia Tapia Circo Escola Diadema	Pessoa Jurídica	Associação Cultural e Educacional circense Tapias Voadores	Diadema		Ampla Concorrência

33/2024-1724.3750.0075	XTREME CIRCUS BRASIL A MAGIA DO IMPOSSÍVEL	Pessoa Jurídica	THAYSE CANCELA CHRISTO DE SOUZA ME	Avaré		Pessoas Negras
------------------------	--	--------------------	--	-------	--	----------------

Realizados todos os ritos previstos, e respeitados os percentuais estabelecidos no regramento, conforme seleção registrada em Ata da Comissão de Seleção de Projetos, Ata da Comissão de Análise da Documentação e posterior publicação da Lista Convocatória para Assinatura do Termo de Execução Cultural, bem como esgotados os prazos recursais cabíveis, publica-se o presente Resultado Final.

- 1 – **ADJUDICO** o objeto do presente Edital;
- 2 - **HOMOLOGO** os atos administrativos praticados nos autos;
- 3 – Publique-se.

LIANA CROCCO

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura