

PROCESSO: 010.00004885/2024-64

INTERESSADO: Unidade de Fomento à Cultura

ASSUNTO: Edital Fomento CultSP - PROAC nº 13/2024 – **ELABORAÇÃO DE PROJETO DE ARQUITETURA PARA OCUPAÇÃO DE BENS TOMBADOS PELO CONDEPHAAT**

COMUNICADO DO RESULTADO FINAL

Edital Fomento CultSP - PROAC nº 13/2024 – **ELABORAÇÃO DE PROJETO DE ARQUITETURA PARA OCUPAÇÃO DE BENS TOMBADOS PELO CONDEPHAAT**

A Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo torna público o **Resultado Final** do Edital supracitado, após a finalização das etapas de seleção, habilitação, análise de recursos e formalização dos Termos de Execução Cultural.

Cabe esclarecer que possíveis variações no cumprimento integral da Política do Interior estão amparadas pelas disposições do edital, como:

- A ampliação da dotação orçamentária ou ingresso de novas fontes de recursos, que pode implicar a convocação de projetos adicionais conforme a ordem de classificação, sem a obrigatoriedade da aplicação do critério territorial;

PROJETOS CONTRATADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade
13/2024-1722.5492.0320	Polo Criativo Itapema: Projeto Arquitetônico	HERENU+FERRONI ARQUITETOS LTDA	São Paulo
13/2024-1723.4897.7331	Projeto Executivo de restauração e adaptação do Armazém à Alameda Eduardo Prado n. 460 e 474	Instituto Pedra	São Paulo
13/2024-1724.4164.5714	Proposta de Ocupação e Requalificação Edifício Diederichsen	Instituto Paulista de Cidades Criativas e Identidades Culturais	Ribeirão Preto

13/2024-1723.6638.8892	Projeto arquitetônico do antigo pátio coberto e anexos do Museu de Santo André Dr. Octaviano A. Gaiarsa	ENPSY CONSERVACAO E RESTAURACAO LTDA	São Caetano do Sul
13/2024-1723.4737.7602	Projeto de Restauro e Complementares de Engenharia para o Conjunto da Estação Ferroviária e Coreto da Praça Martin Moreira, no município de Brodowski, SP.	VEC Engenharia, Arquitetura e Gestão Ltda	Vinhedo
13/2024-1724.3484.5192	casa da fotografia e residência artística . vila de ferroviários de paranapiacaba . residência 470	Ana Marta Alexandre Ditolvo	São Paulo
13/2024-1723.5610.1427	centro de acolhimento ao visitante nas estufas de vidro do instituto biológico . sede são paulo	FIGUEROA ARQUITETURA E URBANISMO LTDA.	São Paulo
13/2024-1724.7089.0907	Projeto Reconhecer	Arch74 Serviços de Arquitetura Ltda	São Paulo
13/2024-1724.6722.6853	Projeto de Intervenção e Restauro da Casa Assobradada de Marília	Mariana Boujadi Mariano da Silva	Atibaia
13/2024-1724.5391.5819	CONJUNTO ARQUITETÔNICO IGREJA E RUÍNAS DO CONVENTO NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO DE ITANHAÉM	IRMANDADE DE NSA. SENHORA DA CONCEIÇÃO DE ITANHAÉM	Itanhaém
13/2024-1724.3019.6004	Projeto de Restauro do Edifício do Círculo Esotérico da Comunhão do Pensamento	Sur Design LTDA	São Paulo
13/2024-1723.5683.6480	Projeto de Restauro, Adequação Arquitetônica e Complementares para Auditório São Domingos, inserido no Complexo Arquitetônico da Igreja do Bom Jesus	Ispirati Arte, Cultura e Comunicação Ltda	Louveira
13/2024-1723.3112.6778	CENTRO CULTURAL BEIRA MAR	A3 ATELIER DE ARTE APLICADA	São Joaquim da Barra
13/2024-1723.4777.0449	PROJETO DE RESTAURAÇÃO DAS FACHADAS, COBERTURA, ACESSIBILIDADE EXTERNA E PAISAGISMO: ESTAÇÃO FERROVIÁRIA PINDAMONHANGABA	ICD - Instituto de Cultura Democrática	São Paulo

Realizados todos os ritos previstos, e respeitados os percentuais estabelecidos no regimento, conforme seleção registrada em Ata da Comissão de Seleção de Projetos e Pitching, Ata da Comissão de Análise da Documentação e posterior publicação da Lista Convocatória para Assinatura do Termo de Execução Cultural, bem como esgotados os prazos recursais cabíveis, publica-se o presente Resultado Final.

- 1 – **ADJUDICO** o objeto do presente Edital;
- 2 - **HOMOLOGO** os atos administrativos praticados nos autos;
- 3 – Publique-se.

LIANA CROCCO

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura