



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**  
**OUVIDORIA**

**Secretaria da Cultura, Economia e Indústria  
Criativas**

**Relatório Consolidado do Conselho de Usuários,  
Equipamento Cultural:**

**Mundo Circo**

São Paulo, 18 de março de 2025

**SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**

Ouvidoria

## **1. Introdução**

Este relatório apresenta os resultados das avaliações realizadas pelo Conselho de Usuários sobre os serviços públicos oferecidos pelo Mundo Circo, um equipamento cultural vinculado à Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas. As avaliações foram coletadas por meio de uma consulta estruturada com os frequentadores do espaço, buscando entender as percepções gerais sobre acessibilidade, conteúdo artístico e impacto nas comunidades.

## **2. Objetivo**

Avaliar a satisfação dos usuários em relação à qualidade dos serviços oferecidos pelo Mundo Circo, identificando pontos fortes e áreas para melhoria.

## **3. Metodologia**

Foram realizadas consultas com os usuários do Mundo Circo, totalizando um conjunto consolidado de respostas. As perguntas abordaram aspectos como:

- Satisfação geral.
- Acessibilidade das atividades.
- Impacto positivo nas comunidades.
- Horários das oficinas e apresentações.
- Conteúdo artístico.

Os dados foram analisados quantitativamente e qualitativamente para a elaboração deste relatório.

OUVIDORIA

4. Resultados e Análise

4.1. Satisfação Geral

Os usuários relataram uma percepção mista sobre a satisfação geral, destacando a necessidade de melhorias em diversos aspectos relacionados às atividades e acessibilidade.

4.2. Acessibilidade das Atividades

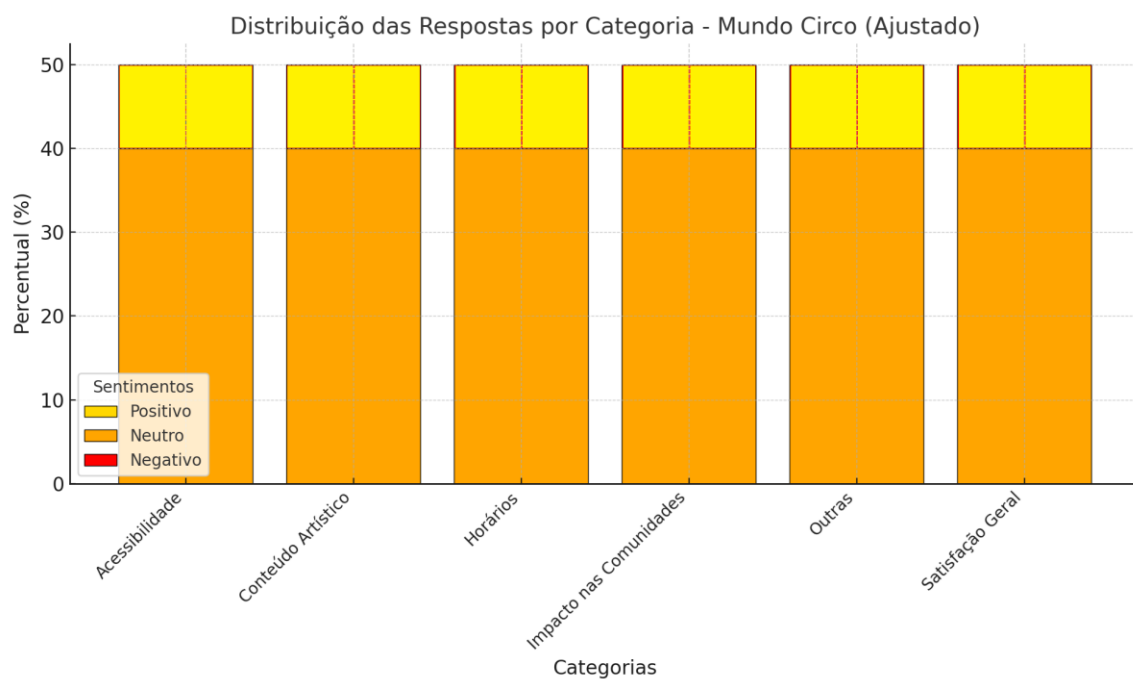
A acessibilidade foi apontada como uma área de atenção, com respostas sugerindo maior clareza sobre como as atividades podem ser inclusivas para todos os públicos.

4.3. Impacto nas Comunidades

Houve respostas que sugerem uma falta de conhecimento sobre o impacto positivo das atividades do Mundo Circo nas comunidades locais, indicando a necessidade de maior divulgação dessas iniciativas.

5. Gráfico Consolidado

\*\*Distribuição das Respostas por Categoria - Mundo Circo (Percepção Geral Neutra)\*\*





**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**

**OUVIDORIA**

**6. Conclusão e Recomendações**

**6.1. Conclusão**

As avaliações do Mundo Circo indicam uma percepção geral neutra, com aspectos como acessibilidade e impacto nas comunidades apresentando oportunidades para melhorias. Isso reforça a necessidade de ajustes para atender melhor às expectativas do público.

**6.2. Recomendações**

- Melhorar a comunicação sobre o impacto das atividades nas comunidades locais.
- Reforçar as iniciativas de acessibilidade para garantir a inclusão de todos os públicos.
- Ajustar os horários das oficinas e apresentações para maior conveniência.
- Ampliar a divulgação das iniciativas culturais e artísticas do Mundo Circo.