

PROCESSO: 010.00005216/2024-18

INTERESSADO: Unidade de Fomento à Cultura

ASSUNTO: EDITAL FOMENTO CULTSP – PNAB Nº 42/2024 - PREMIAÇÃO POR TRAJETÓRIA: PESSOAS DE NOTÓRIO SABER, MESTRES, ARTISTAS E FAZEDORES CULTURAIS.

ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO

EDITAL FOMENTO CULTSP – PNAB Nº 42/2024 - PREMIAÇÃO POR TRAJETÓRIA: PESSOAS DE NOTÓRIO SABER, MESTRES, ARTISTAS E FAZEDORES CULTURAIS.

Trata-se da análise da documentação de inscrição enviada de acordo com disposto no item 12 do referido Edital, dos proponentes selecionados e suplentes.

PROJETOS SELECIONADOS HABILITADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	COTA	Categoria	Situação
42/2024-1723.2929.1300	Toninho Macedo	Antonio Teixeira de Macedo Neto	São Paulo		Ampla Concorrência	Selecionado
42/2024-1723.1313.9970	Geovana	Maria Teresa Gomes	São Paulo	Sim	Ampla Concorrência	Selecionado
42/2024-1725.6690.6210	RENATO BORGHI do Teatro Oficina ao Teatro Promíscuo, 66 anos de reexistência no palco do Brasil	RENATO DE CASTRO BORGHI	São Paulo		Ampla Concorrência	Selecionado
42/2024-1725.6475.7816	Mestra Eny Soares: Guardiã do Samba do Cururuquara	Eny Soares de Sousa	Itapevi	Sim	Ampla Concorrência	Selecionado
42/2024-1725.3959.8413	Rosa Gauditano Artista e Fazedora de Cultura	Rosa Gauditano	São Paulo		Ampla Concorrência	Selecionado

42/2024-1724.9745.9125	40 Anos de História e os Tambores Como Resistência	Girlei Luiza Miranda	São Paulo	Sim	Ampla Concorrência	Selecionado
42/2024-1725.6258.4996	PREMIAÇÃO JOSÉ RUBENS SIQUEIRA	José Rubens Siqueira	Atibaia		Ampla Concorrência	Selecionado
42/2024-1725.6572.3012	MESTRE KENURA	Mestre Kenura	Cotia	Sim	Ampla Concorrência	Selecionado
42/2024-1725.3193.6021	Trajetória Mestre Caiçara Ciro Xavier de Peruíbe	Ciro Xavier Martins	Peruíbe		Ampla Concorrência (fomento ao interior)	Selecionado
42/2024-1725.3841.8076	GERALDO UBIRAJARA DA SILVA, MESTRE BIRA DO MOÇAMBIQUE DE S	Geraldo Ubirajara da Silva	Lorena	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
42/2024-1723.3798.4525	Assis Ângelo Notório Saber	Sylvia de Toledo Jardim	Osasco		Ampla Concorrência (fomento ao interior)	Selecionado
42/2024-1725.5678.8997	Lara Cantador do Vale	Antonio de Lara Mendes	Iguape		Ampla Concorrência (fomento ao interior)	Selecionado
42/2024-1725.0727.1408	TRAJETORIA SERGIO MACENA	Sergio Macena	São Sebastião	Sim	Pessoa Indígena	Selecionado
42/2024-1725.5748.3675	Izaías Bueno de Almeida, Izaías do Bandolim.	Izaías Bueno de Almeida	São Paulo	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
42/2024-1723.6412.3820	Uma vida dedicada a cultura popular	Mestre Jaguará	Itapevi	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
42/2024-1725.4897.1131	Claudio Pedro Barbosa Adão: 'Mestre Manteiga'	Claudio Pedro Barbosa Adão	São Paulo	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
42/2024-1725.5652.5738	Bruno Edson: Mais de 75 anos de circo!	BRUNO EDSON	Caieiras	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
42/2024-1724.8579.8909	Lourimar Vieira: 43 anos de trajetória	Lourimar Vieira	Praia Grande	Sim	Pessoa Com Deficiência	Selecionado
42/2024-1723.0447.5560	Pajé Txamõe Awadjú Pitotó	Elias Samuel dos Santos AuãAdjú	Peruíbe	Sim	Pessoa Indígena	Selecionado

PROJETOS SELECIONADOS INABILITADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Justificativa
42/2024-1725.6524.7969	Território, saúde, cultura e educação	Catarina Cunha Nymbopy'ruá	Inabilitado: Informamos que o proponente foi inabilitado por não atender à convocação para envio da documentação exigida na fase de "Documentação e Habilitação", conforme estipulado no edital. A ausência dessa documentação inviabilizou a comprovação das condições necessárias para a habilitação do proponente ao Chamamento.

PROJETOS SUPLENTE HABILITADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	COTA	Categoria	Situação
42/2024-1725.3784.3371	JOÃO SILVÉRIO TREVISAN OU O HOMEM QUE CRIOU A SI MESMO	João Silvério Trevisan	São Paulo		Ampla Concorrência	Suplente
42/2024-1723.0546.7710	Livio Tragtenberg, uma trajetória criativa	Livio Tragtenberg	São Paulo		Ampla Concorrência	Suplente
42/2024-1725.3010.6285	Celso Frateschi: Trajetória	Celso Frateschi	São Paulo		Ampla Concorrência	Suplente
42/2024-1725.5869.1570	Hugo Possolo: teatro, circo e milit	Hugo Possolo de Soveral Neto	São Paulo		Ampla Concorrência	Suplente
42/2024-1725.5641.3320	Marcio Aurelio	Marcio Aurelio	São Paulo	Sim	Pessoa Com Deficiência	Suplente
42/2024-1725.3843.2710	Salloma Salomao Mestre de Culturas Afro Diaspóricas	SALOMAO JOVINO DA SILVA	Itapecerica da Serra	Sim	Pessoa Negra	Suplente

PROJETOS SUPLENTE INABILITADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Justificativa
---------------	------------------	------------	---------------

42/2024-1725.480 3.7767	Amilton Godoy 70 anos de carreira	Amilton Godoy	<p>Informamos que o proponente foi inabilitado por não atender à convocação para envio da documentação exigida na fase de "CONVOCAÇÃO PARA SANEAMENTO DE FALHAS DA Documentação de Habilitação", conforme estipulado no edital.</p> <p>A ausência dessa documentação inviabilizou a comprovação das condições necessárias para a habilitação do proponente ao Chamamento</p>
42/2024-1725.651 5.0981	Mãe Laura do Quilombo de Itanhaém	Laurelina Ferreira Pinheiro de Andrade	<p>Inabilitado: Informamos que o proponente foi inabilitado por não atender à convocação para envio da documentação exigida na fase de "Documentação e Habilitação", conforme estipulado no edital.</p> <p>A ausência dessa documentação inviabilizou a comprovação das condições necessárias para a habilitação do proponente ao Chamamento.</p>
42/2024-1724.775 7.9090	PREMIAÇÃO POR TRAJETÓRIA MESTRE BENE	Mestre Bene	<p>Inabilitado: Informamos que o proponente foi inabilitado por não atender à convocação para envio da documentação exigida na fase de "Documentação e Habilitação", conforme estipulado no edital.</p> <p>A ausência dessa documentação inviabilizou a comprovação das condições necessárias para a habilitação do proponente ao Chamamento.</p>
42/2024-1724.880 0.2507	Teresita Mendez Rodriguez notório saber e artista com 76 anos de trajetória	Teresita Mendez Rodriguez	<p>Inabilitado: Informamos que o proponente foi inabilitado por não atender à convocação para envio da documentação exigida na fase de "Documentação e Habilitação", conforme estipulado no edital.</p> <p>A ausência dessa documentação inviabilizou a comprovação das condições necessárias para a habilitação do proponente ao Chamamento.</p>