

PROCESSO SEI: 010.00000691/2025-71

INTERESSADO: Unidade de Fomento à Cultura

ASSUNTO: Edital Fomento CULTSP PNAB/PNCV Nº 49/2024 - Edital de Fomento a Projetos Continuados de Pontões de Cultura.

ATA DO RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE SELEÇÃO DO EDITAL Nº 49/2024 -

REDE ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA DE SÃO PAULO

Edital de Fomento a Projetos Continuados de Pontões de Cultura.

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital de Fomento a Projetos Continuados de Pontões de Cultura do Estado de São Paulo nº 49/2024, constituída por meio da Política Nacional de Cultura Viva (PNCV), instituída pela Lei nº 13.018/2014 e do item 11 da etapa de Seleção dos projetos deste Edital, selecionamos e classificamos as iniciativas culturais de acordo com o anexo 02 da Seleção e Julgamento obedecendo aos critérios de avaliação, bem como os demais itens pertinentes à análise e seleção.

Informamos o resultado preliminar da fase de seleção observou, conforme edital, os seguintes itens:

7.1 Ficam garantidas, conforme descrito no Anexo 01, cotas em todas as categorias deste edital para: a. pessoas negras (pretas e pardas): 25% (vinte e cinco por cento) das vagas; b. pessoas indígenas: 10% (dez por cento) das vagas; c. pessoas com deficiência: 5% (cinco por cento) das vagas.

7.8 No resultado final, serão selecionadas, no mínimo, 30% (trinta por cento) de inscrições apresentadas por entidades com trajetória declarada e comprovadamente ligadas às culturas populares e tradicionais e que tenham em seus planos de trabalho ações voltadas a este segmento. Este percentual pode ser composto junto às vagas destinadas às cotas.

11.5 A Comissão de Seleção vai avaliar as iniciativas, observando os critérios e pontuações dispostos no Quadro de Avaliação do Anexo 02 deste Edital.

11.6 Caso a entidade cultural não seja certificada como Ponto de Cultura pelo Ministério da Cultura e não atenda aos requisitos necessários para a pré-certificação, conforme o item 3, o projeto será desclassificado. Ainda assim, será avaliado, com publicação da sua pontuação (para que tenha a possibilidade de apresentar recurso à avaliação como um todo).

11.7 A pontuação máxima de cada projeto é de até 100 (cem) pontos.

11.11 A Comissão de Seleção poderá sugerir ajustes ou exclusão, total ou parcial, dos itens do Plano de Trabalho e/ou do Plano de Aplicação de Recursos, caso sejam considerados incoerentes ou em desconformidade com o projeto apresentado ou com os preços incompatíveis à realização das atividades.

Segue abaixo a lista das entidades por categoria regional selecionadas, suplentes e desclassificadas, conforme os itens 11.1 e 11.10 e o **Anexo 01** do edital, respeitando as vagas de ampla concorrência em cada categoria regional administrativa, conforme indicado pelo proponente no momento da inscrição:

REGIÃO ADMINISTRATIVA DE ARAÇATUBA, BAURU, MARÍLIA, PRESIDENTE PRUDENTE E SÃO JOSÉ DO RIO PRETO:

PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1736.3665.5207	PONTÃO DE CULTURA GALPÃO CULTURAL	Círculo de Interação de Redes Sociais	Assis	Sim	Sim	Ampla concorrência	88,33	96,33	92,33	Selecionado

PROJETOS SUPLENTES:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1736.7908.1941	Cultura Viva e as memórias das artes cênicas no interior paulista	Federação Prudentina de Teatro e Artes Integradas	Presidente Prudente	Não	---	Ampla concorrência	80	77,67	78,83	Suplente

49/2024-1737.4953.8886	CLÍMAX SP: Teia de Cultura, Comunicação e Clima para fortalecimento da Rede Cultura Viva no Contexto da Emergência Climática	Associação Coletivo Cultural	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	71,67	66,33	69	Suplente
------------------------	--	------------------------------	-----------	-----	-----	--------------------	-------	-------	----	----------

PROJETOS DESCLASSIFICADOS:

Foram desclassificados os proponentes que não obtiveram a pontuação mínima de 60 (sessenta) pontos na Etapa de Seleção e/ou a pontuação mínima necessária para a pré-certificação, conforme indicado no item 11.10 do Edital.

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1738.7637.7533	SAC Trinta Anos de Cultura Viva	SOCIEDADE AMIGOS DA CULTURA	Bauru	Não	---	Ampla concorrência	51,67	59	55,33	Desclassificado
49/2024-1735.3088.3800	Projeto Pontão de Cultura LIFE FM Regional	ASSOCIAÇÃO DE RÁDIO COMUNITÁRIA LIFE FM	Adamantina	Não	---	Ampla concorrência	53,33	47	50,17	Desclassificado

	Nova Alta Paulista cultural. Um novo olhar para o mesmo lugar									
49/2024-1738.7925.4009	Abraça Oeste Paulista	INSTITUTO FIRE – FORMAÇÃO INSTITUCIONA DE RESPONSABILIDADE SOCIAL E AMBIENTAL	Teodoro Sampaio	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	16,67	44,33	30,5	Desclassificado
49/2024-1737.1330.9752	Rede de Cultura e Musicalidade KN4	Kleber Eduardo Lourenço da Silva	Marília	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	0	21,67	10,83	Desclassificado

REGIÃO ADMINISTRATIVA DE ARARAQUARA, BARRETOS, FRANCA E RIBEIRÃO PRETO

PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1737.8347.1053	ANCESTRALIDADE AFRICANA: CULTURA, EDUCAÇÃO E SABERES.	Centro Cultural Orisà Brasil.	Ribeirão Preto	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	81,67	77,33	79,5	Selecionado

PROJETOS DESCLASSIFICADOS:

Foram desclassificados os proponentes que não obtiveram a pontuação mínima de 60 (sessenta) pontos na Etapa de Seleção e/ou a pontuação mínima necessária para a pré-certificação, conforme indicado no item 11.10 do Edital.

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
---------------	------------------	-----------------	-------------------	---	--	------	---------	----------	------------	----------

49/2024-1738.8034.2021	TECENDO REDES: CULTURA, TERRITÓRIOS E CIDADANIA	CENTRO CULTURAL ORUNMILÁ	Ribeirão Preto	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	75	44,33	59,67	Desclassificado
49/2024-1737.5887.3336	LIONS CLUBE DE BRODOWSKI CULTURA E AÇÃO SOCIAL	LIONS CLUBE DE BRODOWSKI	Brodowski	Sim	Sim	Ampla concorrência	18,33	31,67	25	Desclassificado

REGIÃO ADMINISTRATIVA DE CAMPINAS, ITAPEVA E SOROCABA

PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1737.9885.8563	Pontão Territórios Acessíveis e Tradicionais	ARETÉ GESTÃO E APOIO AO	Campinas	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou	100	92	96	Selecionado

	nas RAs de Campinas, Sorocaba e Itapeva	TERCEIRO SETOR				pessoas em posição de liderança negras)					
49/2024-1738.6093.4294	Garapa Cultural	Associação Cultural Arte	Piracicaba	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	95	88,33	91,67	Selecionado	

PROJETOS SUPLENTES:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1738.3318.7926	Ponto de Cultura	Instituto Nanquin	Indaiatuba	Não	---	Ampla concorrência	78,33	71,67	75	Suplente
49/2024-1736.9462.4226	Pontão Ideia	Instituto Ideia Coletiva	Campinas	Não	---	Ampla concorrência	75	65,33	70,17	Suplente

PROJETOS DESCLASSIFICADOS:

Foram desclassificados os proponentes que não obtiveram a pontuação mínima de 60 (sessenta) pontos na Etapa de Seleção e/ou a pontuação mínima necessária para a pré-certificação, conforme indicado no item 11.10 do Edital.

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1734.7148.0950	Semana da Música	Associação Amigos da Música de Piracicaba	Piracicaba	Não	---	Ampla concorrência	43,33	55	49,17	Desclassificado
49/2024-1738.8069.1287	Oficinas Culturais AGP	ASSOCIAÇÃO CULTURAL DESPORTIVA AGP	Nazaré Paulista	Sim	Sim	Ampla concorrência	45	48,33	46,67	Desclassificado
49/2024-1737.9962.5000	Músicos sem Fronteiras, Cartilha dos Ritmos Brasileiros	Associação Brasil Cultural	Tatuí	Sim	Sim	Ampla concorrência	45	40	42,5	Desclassificado

REGIÃO ADMINISTRATIVA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS, BAIXADA SANTISTA E REGISTRO

PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1735.2465.2663	Pontos da Rede Piraquara: Vale do Paraíba Paulista	Cia Cultural Bola de Meia	São José dos Campos	Sim	Sim	Ampla concorrência	95	91,33	93,17	Selecionado

PROJETOS SUPLENTES:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1735.4635.0408	Pontão da Rede	REDE CIDADE DE COMUNICAÇÃO E CIDADANIA	Taubaté	Sim	Sim	Ampla concorrência	96,67	85,33	91	Suplente

49/2024-1737.7473.4745	Pontão de Cultura Povos da Mata Atlântica	Associação Ponto de Cultura Povos da Mata Atlântica	Cananéia	Sim	Sim	Ampla concorrência	95	80,33	87,67	Suplente
49/2024-1737.3028.5578	Povos do Mar 35 anos	CENTRO CULTURAL "SÃO SEBASTIÃO TEM ALMA"	São Sebastião	Sim	Sim	Ampla concorrência	90	70	80	Suplente
49/2024-1738.6108.6603	Ondas de Cultura: Resgates, Reflexos e Protagonismos	Associação Projeto Relfe	Peruíbe	Não	---	Ampla concorrência	75	80,67	77,83	Suplente
49/2024-1738.7731.4332	Instituto Ruth Guimarães: redes culturais, formação e memória viva	Instituto Ruth Guimarães	Cachoeira Paulista	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	81,67	73	77,33	Suplente

PROJETOS DESCLASSIFICADOS:

Foram desclassificados os proponentes que não obtiveram a pontuação mínima de 60 (sessenta) pontos na Etapa de Seleção e/ou a pontuação mínima necessária para a pré-certificação, conforme indicado no item 11.10 do Edital.

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1737.5557.2322	FESTIVAL CINE NA PRAÇA	Organização Social Amalgamar formação popular consultoria advocacy e interseccionalidade	São Paulo	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	56,67	57	56,83	Desclassificado

REGIÃO ADMINISTRATIVA DA CAPITAL E REGIÃO METROPOLITANA

PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
---------------	------------------	-----------------	-------------------	---	--	------	---------	----------	------------	----------

49/2024-1734.9785.8123	Rede Nix Diversidade	NIX - Diversidade e Economia Social	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	100	87,67	93,83	Selecionado
49/2024-1736.5090.5784	Cultura da Infância em Rede: ações de articulação, troca de saberes e comunicação entre Pontos	Oca Associação da Aldeia de Carapicuíba	Carapicuíba	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	100	87,33	93,67	Selecionado
49/2024-1738.6273.1180	Jovens em Rede: Inovando a Virada Cultural	Associação apoio a mães especiais	Cotia	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	91,67	73	82,33	Selecionado

PROJETOS SUPLENTES:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
---------------	------------------	-----------------	-------------------	---	--	------	---------	----------	------------	----------

49/2024-1738.1862.3147	Pontão Metropolitano Jacarandá SP	Mudança de Cena	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	95	85,67	90,33	Suplente
49/2024-1738.6207.7198	Pontão de Cultura do Instituto Casa Comum	INSTITUTO CASA COMUM	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	95	81	88	Suplente
49/2024-1737.5451.7585	Pontão de Cultura Espaço Plural	Comunidade Nova Civilização	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	86,67	78,33	82,5	Suplente
49/2024-1737.8305.5082	Goma Capulanas	Associação Cultura Capulanas	São Paulo	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	86,67	75,67	81,17	Suplente
49/2024-1734.7910.3178	Rede Pluricultural Alto Tietê	Casa Mestria Organização Independente para Pesquisa e Salvaguarda do Patrimônio Cultural Brasileiro	Mogi das Cruzes	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	81,67	68,67	75,17	Suplente

49/2024-1736.7898.3866	Rede Costurando Sonhos: Mobilizando e Fortalecendo Pontos de Cultura na Construção de Identidades Culturais	Instituto Costurando Sonhos Brasil	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	75	73,67	74,33	Suplente
49/2024-1738.7648.3014	Caminho Culturais	INSTITUTO MIGUEL PRADO	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	83,33	63	73,17	Suplente
49/2024-1738.7927.9368	CONEXÃO CULTURA	Associacao Barbara Cristina SA	Guarulhos	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	68,33	71,67	70	Suplente
49/2024-1738.1755.9690	Pontão de Cultura ART'kulando	Associação A Mulher e o Movimento Hip Hop	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em	71,67	67	69,33	Suplente

						posição de liderança negras)				
49/2024-1736.3650.6738	TEATRO CONTADORES DE MENTIRA 30 ANOS EM REDES E TRAVESSIAS	Associação de Cultura e Cidadania Contadores de Mentira - ACCCM	Mairiporã	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	66,67	71,33	69	Suplente
49/2024-1738.7060.2039	Carpintaria de Palhaçaria	Associação Raso da Catarina	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	78,33	59,33	68,83	Suplente
49/2024-1738.0155.6823	CONSTRUINDO ARTE E CULTURA NA PERIFERIA	Instituto Cultural Beneficente União, Luz e Força	São Paulo	Sim	Sim	Ampla concorrência	68,33	63,67	66	Suplente
49/2024-1736.9795.5717	Perifa Talks: Economia Criativa	Associação Agência Solano Trindade	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	73,33	55,33	64,33	Suplente

49/2024-1737.9852.4037	Pontão Lona em territórios: Circo lando com Tapias Voadores	Associação Cultural e Educacional circense Tapias Voadores	Diadema	Sim	Sim	Ampla concorrência	68,33	56	62,17	Suplente
49/2024-1736.4337.8318	Pontão de Cultura Saberes e Memórias Ancestrais dos Povos Indígenas	Instituto de Políticas Relacionais	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	70	52,67	61,33	Suplente
49/2024-1738.3356.8328	Ciranda do Saber: Rede de Histórias e Cultura Viva	Projeto Ciranda do Saber	São Bernardo do Campo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	53,33	68,33	60,83	Suplente
49/2024-1734.9532.1071	Potencia Negra	GRÊMIO RECREATIVO ACADÊMICOS DO TATUAPÉ	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	60	61,33	60,67	Suplente

PROJETOS DESCLASSIFICADOS:

Foram desclassificados os proponentes que não obtiveram a pontuação mínima de 60 (sessenta) pontos na Etapa de Seleção e/ou a pontuação mínima necessária para a pré-certificação, conforme indicado no item 11.10 do Edital.

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Comprovação da Trajetória de Culturas Populares e Tradicionais	Cota	Bloco I	Bloco II	Nota Final	Situação
49/2024-1738.4088.7288	Padaria Pão do Sonho	Associação Sonhar e Viver	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	48,33	63,67	56	Desclassificado
49/2024-1738.3627.4048	Samba na Pele	Instituto Nexus	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição	48,33	63,33	55,83	Desclassificado

						de liderança negras)					
49/2024-1738.7037.7303	CENTRO DE REFERENCIA DO TEATRO DE GRUPO DE SÃO PAULO	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	66,67	43,67	55,17	Desclassificado	
49/2024-1738.6977.6993	Instituto Mulheres Tem Voz	INSTITUTO MULHERES TEM VOZ	São Paulo	Sim	Sim	Ampla concorrência	56,67	49,33	53	Desclassificado	
49/2024-1738.7038.2472	RITMOS DO MUNDO CONECTANDO CULTURA E PESSOAS	Associação Comunitaria Popular de São Miguel Paulista	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	43,33	62,67	53	Desclassificado	
49/2024-1734.9730.5550	Projeto Sócio Cultural APDAA	APDAA - Associação Paulista de Dança Adriana Assaf	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	46,67	57,67	52,17	Desclassificado	
49/2024-1738.6712.8946	GALERIA CASARÃO BRASIL CENTRO DE PESQUISA E	CASARAO BRASIL - ASSOCIACAO LGBTI	São Paulo	Sim	Sim	Ampla concorrência	48,33	46	47,17	Desclassificado	

	MEMÓRIA CULTURAL DA COMUNIDADE LGBTQIA										
49/2024-1738.5912.8857	Circo das Estrelas	INSTITUTO EDUCACIONAL ANGEL'S	São Paulo	Sim	Não	Ampla concorrência	41,67	51,33	46,5	Desclassificado	
49/2024-1738.6075.7759	Cultura sem Fronteiras	Centro Educacional Jovem Aprendiz do Brasil	São Paulo	Sim	Sim	Ampla concorrência	40	53	46,5	Desclassificado	
49/2024-1738.6142.2090	RAÍZES EM QUADRINHOS: RETRATANDO O NOSSO BAIRRO	Grupo Scenário	São Paulo	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	43,33	42	42,67	Desclassificado	
49/2024-1738.3443.3014	Cultura em Movimento	Associação de Alunos e Ex Alunos do Instituto Monitor	São Paulo	Sim	Sim	Ampla concorrência	35	50	42,5	Desclassificado	

49/2024-1736.8112.6620	Gaia Calamari	GAIA GRUPO DE ASSISTENCIA AO IDOSO A INFANCIA E A ADOLESCENCIA	São Paulo	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	28,33	55,67	42	Desclassificado
49/2024-1737.7663.2603	Periferia em Harmonia	Associação Manuel Bandeira	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	25	43,67	34,33	Desclassificado
49/2024-1737.3859.3685	ESCOLA DE MUSICA PARA TODOS	CENTRO BENEFICENTE DE ASSISTENCIA SOCIAL	São Paulo	Não	---	Pessoa negra (entidade com maioria de dirigentes, ou pessoas em posição de liderança negras)	15	45,67	30,33	Desclassificado
49/2024-1737.9978.2145	MISS BRASIL DIVERSIDADE	JLEITE PRODUÇÕES LTDA	São Paulo	Não	---	Ampla concorrência	13,33	42,67	28	Desclassificado
49/2024-1738.6992.7589	Curta Metragem Praça 12	ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE PRAÇA 12	São Paulo	Sim	Sim	Pessoa negra (entidade com maioria	20	9,67	14,83	Desclassificado

Secretaria da
Cultura, Economia e Indústria Criativas



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS



de
dirigentes,
ou pessoas
em posição
de liderança
negras)