

PROCESSO: SEI 010.00005221/2024-12

INTERESSADO: Unidade de Fomento à Cultura

ASSUNTO: Edital Fomento CultSP - PROAC nº 37/2024 – **SALVAGUARDA DE ACERVOS DE MUSEUS**

CONVOCATÓRIA PARA ASSINATURA DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

Edital Fomento CultSP - PROAC nº 37/2024 – **SALVAGUARDA DE ACERVOS DE MUSEUS**

Aos proponentes convocados abaixo, informamos que o Termo de Execução Cultural já está disponível na plataforma do sistema e deverá ser assinado por meio do sistema de inscrição pelo cadastro/perfil do proponente no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação desta Convocação. Destacamos que, caso o proponente **não esteja entre os convocados** ou **não apresente o Termo de Execução Cultural assinado** no prazo estipulado, será realizada a **convocação do suplente** conforme as regras estabelecidas no Edital.

PROJETOS CONVOCADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	Localização Museu	Cota	Categoria
37/2024-1725.6289.0810	Reserva técnica MCI: salvaguarda de acervos indígenas	Pessoa Jurídica	Associação Cultural de Apoio ao Museu Casa de Portinari	Brodowski	São Paulo		Ampla concorrência
37/2024-1725.6389.9894	Preservando a Memória e a Verdade: salvaguarda das coleções museológicas nato	Pessoa Jurídica	Instituto Tebas de Educação e Cultura	São Paulo	São Paulo	Sim	Ampla concorrência

	digitais do Museu dos Aflitos						
37/2024-1725.6532.7645	Memória Caiçara: Acervo de um Povo	Pessoa Jurídica	Associação dos Amigos do Museu Caiçara - AAMUC	Ubatuba	Ubatuba		Ampla concorrência
37/2024-1724.8813.9112	Preservação do Museu Belas Artes de São Paulo	Pessoa Física	Elisa Horta	Mairiporã	São Paulo		Ampla concorrência
37/2024-1725.6437.1013	Duas décadas de história: Quem eram os funcionários da Cimento Perus?	Grupo Coletivo	Centro de Memória Queixadas _Sebastião Silva de Souza	São Paulo	São Paulo	Sim	Ampla concorrência
37/2024-1724.4532.4860	Reconhecer o acervo do Museu Tecnológico Funicular da Vila de Paranapiacaba: uma proposta de Inventário Participativo	Pessoa Jurídica	Larissa Girardi Losada	Sorocaba	Santo André		Ampla concorrência
37/2024-1724.9545.8666	Acervo de Hilda Hilst na Sala de Memória Casa do Sol	Pessoa Jurídica	Hilda Hilst - Casa do Sol Viva	Campinas	Campinas		Ampla concorrência
37/2024-1724.6931.8076	Democratização da memória social pela preservação digital	Pessoa Jurídica	Instituto Museu da Pessoa.net	São Paulo	São Paulo		Ampla concorrência
37/2024-1724.8629.7756	Reserva Técnica do Museu de	Pessoa Jurídica	NOSSO QUINTAL PRODUTORA LTDA	São José dos Campos	Marília	Sim	Ampla concorrência

	Paleontologia de Marília						
37/2024-1725.3017.9607	Preservação e Acesso Acervo Museu Afro Brasil Emanuel Araujo	Pessoa Jurídica	Associação Museu Afro Brasil	São Paulo	São Paulo		Ampla concorrência
37/2024-1723.8129.9900	Conservação Preventiva e Gestão de Riscos do acervo do Museu Judaico de São Paulo	Pessoa Jurídica	Associação dos Amigos do Museu Judaico no Estado de São Paulo	São Paulo	São Paulo		Ampla concorrência
37/2024-1724.8674.4441	Estruturação da reserva técnica do MAGMA, Museu Aberto de Geociências, Mineralogia e Astronomia	Pessoa Jurídica	Associação Museu de Mineralogia Aitiara	Botucatu	Botucatu		Vaga Remanescente indígena (fomento ao interior)
37/2024-1724.8707.8346	Arte no papel: processo de salvaguarda de obras de arte em papel do acervo da Pinacoteca Municipal Miguel Dutra de Piracicaba São Paulo	Pessoa Física	Flávia Santos	São Paulo	Piracicaba		Ampla concorrência (fomento ao interior)
37/2024-1725.2190.5278	Acervo Bajubá: preservando memórias das	Grupo Coletivo	Acervo Bajubá	São Paulo	São Paulo	Sim	Pessoa negra

	comunidades LGBTQIA						
37/2024-1724.6979.6161	cultivando história	Pessoa Física	Danilo Roberto Batista	Botucatu	São Manuel	Sim	Pessoa negra
37/2024-1725.0566.6114	Catálogo 20 anos Pinacoteca de Mauá	Pessoa Jurídica	MARIA LUIZA S DE MENESES	Mauá	Mauá	Sim	Pessoa negra
37/2024-1724.1613.9800	Tijoloteca: catálogo de tijolos antigos sob a guarda de museus e instituições culturais paulistas	Pessoa Jurídica	Terceira Página Consultoria em Ciências Sociais e Humanas Ltda	São Paulo	São Simão	Sim	Pessoa negra
37/2024-1724.1098.7998	Acervo de gravuras Laura Salgado	Pessoa Física	Patricio Salgado e Lucrecio	São Paulo	Campinas	Sim	Vaga Remanescente Pessoa Indígena

PROPOSTANTES NÃO CONVOCADOS:

Num.Inscrição	Nome do projeto	Tipo de pessoa	Proponente Nome	Categoria	Motivo
37/2024-1724.6204.3134	Conservação e Salvaguarda do Acervo da Pinacoteca de São Bernardo do Campo	Pessoa Jurídica	Install Produtora de Arte Ltda	Pessoa negra	Complementação Insatisfatória O proponente apresentou a consulta do CADIN fora do prazo da convocação . A complementação foi solicitada para envio entre 13 e 15/01/2025 , porém, a consulta ao CADIN encaminhada está datada de 02/01/2025 , não atendendo ao período exigido.

37/2024-1724.8767.5224	Revitalização e recuperação do acervo documental e arqueológico de Peruíbe	Pessoa Física	Gabriela Moncayo	Pessoa com deficiência	O proponente não atendeu à convocação para envio de documentação dentro do prazo estabelecido.
------------------------	--	---------------	------------------	------------------------	--

*Aos proponentes convocados neste comunicado, informamos que o Termo de Execução Cultural deverá ser assinado através do sistema on-line www.fomento.sp.gov.br até às 23h59 do **dia 03/02/2025**.*

Liana Crocco
Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura