

PROCESSO: SEI 010.00004887/2024-53

INTERESSADO: Unidade de Fomento à Cultura

ASSUNTO: Edital Fomento CultSP - PROAC nº 14/2024 – FORTALECIMENTO DA CULTURA HIP HOP

CONVOCATÓRIA PARA ASSINATURA DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

Edital Fomento CultSP - PROAC nº 14/2024 – FORTALECIMENTO DA CULTURA HIP HOP

Aos proponentes convocados abaixo, informamos que o Termo de Execução Cultural já está disponível na plataforma do sistema e deverá ser assinado por meio do sistema de inscrição pelo cadastro/perfil do proponente no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação desta Convocação. Destacamos que, caso o proponente **não esteja entre os convocados** ou **não apresente o Termo de Execução Cultural assinado** no prazo estipulado, será realizada a **convocação do suplente** conforme as regras estabelecidas no Edital.

PROJETOS CONVOCADOS:

| Num.Inscrição | Nome da Proposta | Tipo do proponente | Proponente Nome | Proponente Cidade |
|------------------------|--|--------------------|-------------------------------------|-------------------|
| 14/2024-1722.6481.9556 | Encontro de Hip Hop Arujá | Pessoa Física | WELLINGTON FRANKLIN DA SILVA | Arujá |
| 14/2024-1723.1257.8879 | Hip Hop Attack | Pessoa Física | Samuel Thiago Silva de Oliveira | Mogi das Cruzes |
| 14/2024-1724.6459.0140 | Hip Hop Nas Escolas | Pessoa Física | Bruno Pierre Pereira | São Vicente |
| 14/2024-1724.3729.7039 | Mostra Feminina de Hip Hop | Pessoa Jurídica | Luana dos Santos Damasceno Me | São Paulo |
| 14/2024-1723.3145.9025 | Escola do Hip Hop | Pessoa Física | Pedro Afonso de Oliveira | Campinas |
| 14/2024-1723.3354.3739 | Rival vs Rival: O Hip Hop Resiste | Pessoa Física | Lú Santos | Diadema |
| 14/2024-1721.2508.4776 | Festival MC Mulheridades Conectas 2 Edição | Pessoa Física | Luciana Busquets Fernandes da Silva | São Paulo |
| 14/2024-1722.8803.6327 | Quintal da Família | Pessoa Física | Edson Luis da Silva | São Paulo |
| 14/2024-1721.2536.7967 | PROJETO ALÉM DA RIMA | Grupo Coletivo | Batalha do Coreto 012 | Ubatuba |
| 14/2024-1721.2598.8764 | DISCOTEKOMBI 04 RODAS, 04 ELEMENTOS! | Pessoa Física | Gabriel VIEIRA SILVA DE QUESADA | São Paulo |

| | | | | |
|------------------------|--|-----------------|------------------------------------|-----------|
| 14/2024-1723.1669.6015 | EDIÇÃO 4 : MAUF RESPECT FOR STYLES: Mostra de Arte Urbana em Franca Respeito de Estilo | Pessoa Física | Wesley Mendes de Paula | Franca |
| 14/2024-1723.5790.8788 | Do Cordel ao Hip Hop | Pessoa Física | Helicleia de Sena Ribeiro | Santos |
| 14/2024-1722.9918.7048 | 10 Diademais Arte | Pessoa Física | Alex Rodrigues Moutinho da Silva | Diadema |
| 14/2024-1722.0806.7430 | HIP HOP DANDO AULA | Pessoa Física | De Mello | Caieiras |
| 14/2024-1721.3981.1581 | Modo RAP | Pessoa Jurídica | Juliana Salgado Lopes Produções | São Paulo |
| 14/2024-1724.4456.4572 | Um Movimento em Movimento | Pessoa Jurídica | R O D PRODUÇÕES LTDA | São Paulo |
| 14/2024-1723.5059.7607 | Mercedes Ladies : Battle for Girls | Pessoa Física | Kika Souza | São Paulo |
| 14/2024-1724.6292.7384 | LIVRO HIP HOP CULTURA DE RUA 40 ANOS NO BRASIL.19842024 | Pessoa Física | Ruberval Marcelo da Silva Oliveira | São Paulo |

PROPONENTES NÃO CONVOCADOS:

| Num.Inscrição | Nome do projeto | Tipo de pessoa | Proponente Nome | Categoria | Motivo |
|------------------------|--------------------------------------|----------------|-----------------------|-----------------|---|
| 14/2024-1723.4708.2672 | FESTIVAL OZ GUARANI HIP HOP INDÍGENA | Grupo Coletivo | OZ Guarani | Pessoa Indígena | Complementação insatisfatória Foi solicitada a consulta ao Portal de Inscritos do Cadastro Informativo dos Créditos não Quitados de Órgãos e Entidades Estaduais do Estado de São Paulo (CADIN Estadual). No entanto, o proponente apresentou um documento que não corresponde ao solicitado, enviando, de forma indevida, o CADIN MUNICIPAL. |
| 14/2024-1723.0430.3787 | Resenha Central A Rainha da Resenha | Pessoa Física | Daniele Ledezma cueto | Pessoa Indígena | O proponente não atendeu à convocação para complementação de documentação. Apesar de ter sido devidamente convocado , o complemento não foi apresentado dentro do prazo estabelecido. |

*Aos proponentes convocados neste comunicado, informamos que o Termo de Execução Cultural deverá ser assinado através do sistema on-line www.fomento.sp.gov.br até às 23h59 do **dia 14/01/2025**.*

Liana Crocco
Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura