

PROCESSO: SEI 010.00005222/2024-67

INTERESSADO: Unidade de Fomento à Cultura

ASSUNTO: Edital Fomento CultSP - PROAC nº 44/2024 – **INTERCÂMBIO TÉCNICO ARTÍSTICO- CONCESSÃO DE BOLSAS INTERNACIONAIS**

CONVOCATÓRIA PARA ENVIO DE DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO

Edital Fomento CultSP - PROAC nº 44/2024

INTERCÂMBIO TÉCNICO ARTÍSTICO- CONCESSÃO DE BOLSAS INTERNACIONAIS

Após a conclusão dos ritos previstos na etapa de seleção dos projetos do Edital Fomento CultSP - PROAC nº 44/2024, a Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, por meio desta publicação, convoca os proponentes a enviarem a documentação conforme estabelecido no item 13 do Edital.

O proponente tem o prazo máximo de **05 (cinco) dias úteis**, a contar da data desta publicação, para enviar a documentação por meio do sistema de inscrição disponível no site: www.fomento.sp.gov.br.

Aos proponentes convocados neste comunicado, informamos que a documentação deverá ser encaminhada até às 23h59 do dia **06/11/2024**.

PROJETOS SELECIONADOS CONVOCADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade
44/2024-1723.2020.4263	AprimoraCine: Profissionalização e gestão de negócios no Audiovisual por Mandi Castro	Pessoa Física	Amanda Bandeira Farias Castro	São Paulo

44/2024-1725.2689.5297	Séquana : a voz das águas fala na cidade? : residência artística em Paris, no ano do Brasil na França	Pessoa Física	Viviane Costa Dias	São Paulo
44/2024-1725.2385.7951	Corpo de Palhaça	Pessoa Física	Geisa Helena de Oliveira	Sorocaba
44/2024-1723.2310.5228	PRIMAVERA EM NOVA YORK	Pessoa Física	Laís Ribeiro	São Paulo
44/2024-1723.0445.4717	Além das Montanhas: Uma Jornada do Vale do Paraíba ao Canadá	Pessoa Física	Inara Beatriz	Jacareí
44/2024-1723.9067.0877	Aprimoramento técnico no Studio Michelle Danner	Pessoa Física	Diogo Leite	São Paulo
44/2024-1725.2081.7505	residencia em dramaturgismo na Opéra Comique de Paris	Pessoa Física	Ligiana Costa Araujo	São José dos Campos
44/2024-1724.8110.9625	A arte de Perpetuar	Pessoa Física	Thiago Menegaz Monteiro	Ribeirão Preto
44/2024-1724.9637.7230	Curso de Documentario	Pessoa Física	Washington Luiz Souza de Oliveira	Carapicuíba
44/2024-1723.0609.9748	Caminhos Cruzados: A Arte Kaimbé e o Mundo Alemão	Pessoa Física	Cleriston Moreira Gama	Guarulhos

PROJETOS SUPLENTE:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade
44/2024-1725.5444.8671	KATHAKALI: UM MERGULHO TEATRAL NA ÍNDIA	Pessoa Física	Milena Costa do Nascimento	São Paulo
44/2024-1725.4936.3316	Acting Summer Foundation Course Bristol Old Vic Theatre School	Pessoa Física	Marina Merlino de Madureira	São Paulo
44/2024-1725.3080.8314	Aprimoramento Técnico e Artístico em Produção Audiovisual	Pessoa Física	Laís Vitória Veronese Parra	São Paulo
44/2024-1725.5689.7334	ATUAÇÃO COMO PLATAFORMA DE EXPORTAÇÃO	Pessoa Física	RENAN DE OLIVEIRA MATTEI	São Paulo

44/2024-1724.9660.5056	Winter Course Ecole Philippe Gaulier	Pessoa Física	Rodrigo de Freitas	Santo André
44/2024-1724.2859.0326	Imersão no Processo, Produção, Distribuição e Exibição de obras em Realidade Virtual: ANIDOX, Arsenalet e Viborg Animation Festival, Dinamarca.	Pessoa Física	Alessandra Meleiro	São Paulo
44/2024-1723.8420.2985	Aprimoramento em Técnicas de Audiovisual	Pessoa Física	Kalyell Ventura de Paula Mineiro	Botucatu
44/2024-1725.5782.3518	Intercâmbio Técnico Artístico de Ballet e Dança Contemporânea	Pessoa Física	Mellina CANCELA CHRISTO DE SOUZA	Iaras
44/2024-1725.1281.2066	Mestrado prático em Alicante: Intercâmbio Cultural, e a influência do violão brasileiro no mundo	Pessoa Física	Felipe Reis	Tietê
44/2024-1723.1462.8125	ABAPORU 5	Pessoa Física	Andrey Rodrigo de Moura Prestes	Jundiaí

LIANA CROCCO

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura