

03PROCESSO: 010.00004754/2024-87

INTERESSADO: Unidade de Fomento à Cultura

ASSUNTO: Edital Fomento CultSP - PROAC nº 03/2024 – **Desenvolvimento de Games**

CONVOCATÓRIA PARA PITCHING

Edital Fomento CultSP - PROAC nº 03/2024 - **DESENVOLVIMENTO DE GAMES**

Conforme item 14.1 do Chamamento Público, convocam-se os proponentes abaixo relacionados para a FASE 2 – PITCHING.

14.1. Os projetos habilitados serão convocados por publicação no Diário Oficial do Estado D.O.E., com o título: Convocatória para o Pitching, agendada para 05 (cinco) dias, no mínimo, a contar da publicação no D.O.E., para participar desta fase com a Comissão do Pitching, nas seguintes condições:

- a) Os proponentes serão convocados a comparecerem em local a ser definido, em dia e horário específico, para apresentação presencial – Pitching – dos seus projetos para a Comissão de Pitching.*
- b) Os proponentes poderão utilizar apresentação em vídeo ou slides. A Secretaria disponibilizará computador e equipamento de projeção.*
- c) Os proponentes terão 10(dez) minutos para fazer sua apresentação.*
- d) Durante a entrevista, os proponentes terão oportunidade de esclarecer os aspectos técnicos, orçamentários, estéticos, dramáticos e de realização do projeto, assim como, responder às perguntas da Comissão de Pitching durante o tempo máximo de 10 (dez) minutos.*
- e) Cada projeto poderá ser apresentado por no máximo 03 (três) pessoas.*
- f) Os proponentes serão responsáveis pelos custos relativos ao seu deslocamento para participação no pitching.*

Segue a lista de convocados em ordem de apresentação:

Num.Inscrição	Data de envio da inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Data	Horário
03/2024-1721.9191.4166	27/07/2024, 07:24:14	OPUS BUILD	Messier Data & Creative Ltda	31/10/2024	08h00
03/2024-1722.6919.3548	04/08/2024, 07:39:19	Jogo Amuleto da Armonia: Letras Transgressoras	Coletivo Mulheres em Série Ltda	31/10/2024	08h20
03/2024-1722.5200.7775	07/08/2024, 12:48:51	Sky Dust	ORBIT STUDIO DESENVOLVIMENTO DE JOGOS LTDA.	31/10/2024	08h40
03/2024-1721.7470.4300	07/08/2024, 20:29:21	Death Stride	OTA IMON STUDIO LTDA	31/10/2024	09h00
03/2024-1722.2030.9035	07/08/2024, 23:28:41	Changer Seven	W3PRO SOLUÇÕES EM TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO LTDA.	31/10/2024	09h20
03/2024-1722.2963.4202	08/08/2024, 19:29:08	Just Plumbers in Hallowville	Francesco Lemos do Prado Merenda	31/10/2024	09h40
03/2024-1721.0544.6052	08/08/2024, 20:38:50	Tuned Turtle A Tartaruga Tunada	32 Pixels LTDA	31/10/2024	10h00
03/2024-1721.6731.9639	09/08/2024, 00:43:43	ROCKETLANDS	Rodolfo Santana Silva Audio ME	31/10/2024	10h20
03/2024-1722.2715.1876	09/08/2024, 09:44:58	Master Lemon: The Quest for Iceland	Neptune Films LTDA	31/10/2024	10h40
03/2024-1723.2104.4827	09/08/2024, 11:31:20	SHARP SHOP	TEN DE ATAIDE EXPERIENCIAS, GAMES E ENSINO	31/10/2024	11h00
03/2024-1723.1201.5958	09/08/2024, 17:52:14	Sophie: Starlight Whispers	MIGUEL FRANCISCO MINOTTI DOS SANTOS 52786806879	31/10/2024	14h00
03/2024-1721.4353.3720	09/08/2024, 18:46:24	Carved Spirits: Protegendo os Rios e as Lendas das Carrancas	MUTUA PRODUCAO CINEMATOGRAFICA LTDA	31/10/2024	14h20
03/2024-1722.9519.9753	09/08/2024, 19:37:50	Turi Kaapora	Sawara Silva Santos	31/10/2024	14h40
03/2024-1722.9813.0006	09/08/2024, 20:09:44	Zero Lilium Bloom	MAD MIMIC GAMES E SOFTWARES LTDA	31/10/2024	15h00
03/2024-1722.8936.5465	09/08/2024, 20:54:42	MIAUGICAL	Wesley Azevedo	31/10/2024	15h20
03/2024-1723.0545.4523	09/08/2024, 21:05:07	A CASA DO ZELADOR	Invisíveis Produções Cinematográficas e Literárias	31/10/2024	15h40
03/2024-1723.0735.9110	09/08/2024, 22:01:29	Superkid Street Soccer: Golzinho	Dany Elen Souza Lima	31/10/2024	16h00
03/2024-1720.7094.6120	09/08/2024, 22:37:37	Lyara	Luiz Antonio Bueno Costa Junior	31/10/2024	16h20
03/2024-1722.6279.4268	09/08/2024, 23:37:53	Kitty Bakery	CREATIVE HAND GAMES E TECNOLOGIA DA INFORMACAO LTDA	31/10/2024	16h40
03/2024-1723.2523.5142	09/08/2024, 23:57:47	Tropa Troco	ELEVATION TECNOLOGIA E COMUNICACAO LTDA	31/10/2024	17h00

** A sequência foi definida com base na data e horário de envio da inscrição do projeto.

INFORMAÇÕES SOBRE O PITCHING:

1. A apresentação do proponente será **presencial** na data de **31/10/2024** (Quinta-feira) de acordo com o horário agendado no endereço a seguir: **Local:** Associação Paulista Amigos da Arte
Rua Conselheiro Ramalho, 538 – Bela Vista – São Paulo –SP
2. A comissão participará do Pitching *remotamente*.
3. O proponente deve chegar com no mínimo 30 minutos de antecedência portando documento de identificação com foto. O não comparecimento no horário agendado poderá resultar na perda do direito à apresentação, uma vez que as apresentações seguem o cronograma pré-definido nesta Convocatória.
4. Enviar os nomes e número do documento de identificação dos participantes (no limite de até 03 pessoas) da apresentação até 12:00 do dia anterior para o e-mail: comunicacaoproceditais@sp.gov.br
5. Os proponentes poderão utilizar vídeos ou slides em suas apresentações. A Secretaria fornecerá computador e equipamento de projeção. No entanto, caso optem por utilizar esses recursos, o material deve ser enviado pelo sistema de inscrição até as 12h do dia anterior ao pitching.
 - a. O vídeo deve estar em link aberto do Youtube ou Vimeo.
 - b. Recomendamos que traga um pendrive ou HD externo com o conteúdo da apresentação.