



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

**PROCESSO:** 010.00009690/2023-20

**ASSUNTO:** COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL LPG Nº 4/2023 - Produção de Séries

### **COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL LPG Nº 4/2023 – Produção de Séries**

Após realizados todos os ritos previstos no Edital 4/2023 e respeitados os percentuais previstos no subitem 1.2. do referido Edital, segue o Resultado Final.

*1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:*

*1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este edital serão destinados a projetos de proponentes que tenham sede (Pessoa Jurídica) ou residência (cooperado, no caso de Cooperativas) em município do Estado de São Paulo que não seja a Capital e atuação artística, prioritariamente, fora da Capital.*

*1.2.1.2. Caso o proponente pretenda beneficiar-se do disposto acima, deverá justificar que sua atuação artística ocorre, prioritariamente, fora da capital, declarando tal circunstância no sistema de inscrição.*

*1.2.2. Conforme disposto no artigo 16, inciso IV do Decreto 11.525/2023, ficam garantidas as cotas com reserva de vagas para proponentes negros e indígenas (responsáveis legais do Proponente Pessoa Jurídica) nos seguintes percentuais:*

- a) vinte por cento para pessoas negras; e*
- b) dez por cento para pessoas indígenas.*

*1.2.2.1. As pessoas negras ou indígenas que optarem por concorrer às vagas reservadas concorrerão concomitantemente às vagas destinadas à ampla concorrência.*



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

1.2.2.2. O número de pessoas negras ou indígenas aprovadas nas vagas destinadas à ampla concorrência não será computado para fins de preenchimento das vagas reservadas.

1.2.2.3. Em caso de desistência de pessoa negra ou indígena aprovada em vaga reservada, a vaga será preenchida pela pessoa negra ou indígena classificada na posição subsequente.

1.2.2.4. Na hipótese de não haver propostas aptas em número suficiente para o preenchimento de uma das categorias de cotas, o número de vagas remanescentes será destinado para a outra categoria de reserva de vagas.

#### PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Valor da proposta	Ações Afirmativas	Filmagem fora da Capital	Nota Seleção	Nota Pitch	Nota Final
04/2023-1694.6319.5409	AS MENINAS DA GARAGEM SECRETA	Radar Cinema e Televisão Ltda	Cotia	5.000.000,00		Sim	9,44	9,83	9,64
04/2023-1695.4960.9390	CAMILA BAKER	Filmes Mais LTDA	São Paulo	5.000.000,00			9,62	8,97	9,30
04/2023-1695.7799.4941	Quando ela desaparecer	Clubtv Produções e Entretenimento Eireli	São Paulo	5.000.000,00		Sim	8,62	9,54	9,08
04/2023-1694.6152.6467	Colônia 2 Temporada	Sombumbo Filmes Ltda	São Paulo	5.000.000,00		Sim	7,65	9,40	8,53
04/2023-1695.7747.6885	Afrontinha!	Preta Portê Filmes e Produções Culturais LTDA	São Paulo	1.800.000,00	Sim		7,35	9,60	8,48
04/2023-1694.8736.7796	Playpolis	MACEDO & SANTOS PRODUcoes ARTISTICAS LTDA	Santo André	1.800.000,00	Sim		7,17	9,75	8,46
04/2023-1695.7715.8527	Luciano do Valle, o homem que mudou o jogo	Aiuê Produtora e Editora Ltda.	São Paulo	1.800.000,00		Sim	7,83	9,05	8,44
04/2023-1695.6725.3926	O DIA EM QUE A MINHA VIDA MUDOU 2	LOMA FILMES LTDA	São Paulo	5.000.000,00	Sim		7,18	9,59	8,39



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

04/2023-1694.6293.3230	CACILDA BECKER:F	NA LAJE FILMES PRODUÇÕES LTDA	São Paulo	1.800.000,00		Sim	7,75	8,84	8,30
04/2023-1695.7624.3262	Boca Livre	BRODAGEM FILMES	Itapeva	1.800.000,00	Sim		6,34	8,70	7,52

**PROJETOS SUPLENTE:**

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Valor da proposta	Ações Afirmativas	Filmagem fora da Capital	Nota Seleção	Nota Pitch	Nota Final
04/2023-1695.7504.7484	Diários da MATA	Movi E Art Produções Cinematográficas LTDA.	São Paulo	1.800.000,00			8,78	8,92	8,85
04/2023-1694.5495.3168	Cinco Pepinos	Formata Produções e Conteúdo Ltda	São Paulo	5.000.000,00			8,65	9,02	8,84
04/2023-1695.2192.8853	Um presente para o meu irmão	Multiverso Filmes Produções Artísticas Ltda. - ME	São Paulo	1.800.000,00			8,90	8,50	8,70
04/2023-1695.7132.6835	Filhos das Cotas Série	DANIEL SOLA SANTIAGO PRODUÇÕES LTDA	São Paulo	1.800.000,00	Sim		7,70	8,95	8,33
04/2023-1695.1554.7810	Meninos de Kichute	FJ PRODUÇÕES EIRELI	São Paulo	5.000.000,00		Sim	7,55	9,00	8,28
04/2023-1695.3804.7810	Aventuras em VanPudim	T.A.O. PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	Campinas	5.000.000,00		Sim	7,22	9,22	8,22
04/2023-1694.8015.3121	Música das Esferas Temporada 2	MUB DESIGN LTDA ME	São Pedro	5.000.000,00	Sim	Sim	7,17	9,02	8,10
04/2023-1694.0575.6282	Olívia Menu do Dia	Pink Flamingo Produções LTDA ME	São Paulo	5.000.000,00		Sim	7,68	8,42	8,05
04/2023-1694.5397.1760	ESTADO DAS ÁGUAS	Lapfilme Produções Cinematográficas Ltda.	São Paulo	1.800.000,00		Sim	7,67	7,99	7,83
04/2023-	RIOS VOADORES	Karmatique Imagens Ltda	São Bento do	1.800.000,00	Sim	Sim	7,13	8,52	7,82



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

1695.3001.0186			Sapucaí						
04/2023- 1695.6611.3493	De Volta Para Casa	Caue Fernandes Nunes ME	Campinas	1.800.000,00		Sim	7,28	8,03	7,65

São Paulo, 08 de fevereiro de 2024

**MARÍLIA MARTON**

Secretária da Cultura, Economia e Industria Criativas