

## COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

### ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24/09/2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** Jackson L. B. De Araujo - Me  
**Projeto:** Trama Afetiva Imersao Cultural Em Moda Regenerativa  
**Código:** 53127  
**Valor:** R\$ 378.500,00

#### CINEMA

**Proponente:** Fotocontexto Fotografia E Cinematografia Ltda.  
**Projeto:** Teatro: Carne E Alma 40 Anos De Teatro Por João Caldas, Fotógrafo  
**Código:** 53333  
**Valor:** R\$ 740.850,00

**Proponente:** Confeitaria De Cinema Comunicações Ltda  
**Projeto:** Bo: A Arquiteta  
**Código:** 53490  
**Valor:** R\$ 999.850,00

**Proponente:** Renato Helena Junior  
**Projeto:** Rio De Plastico  
**Código:** 53494  
**Valor:** R\$ 150.000,00

#### FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Wedo! Entretenimento Ltda Me  
**Projeto:** Premio Wedo! De Eteatro 3a Edição  
**Código:** 53225  
**Valor:** R\$ 922.600,00

**Proponente:** Ds Design E Comercio Ltda  
**Projeto:** Vila De Natal  
**Código:** 53444  
**Valor:** R\$ 249.964,00

**Proponente:** Emotion Produções E Projetos Culturais - Bar E Restaurante Ltda.  
**Projeto:** Bourbon Street Fest  
**Código:** 53331  
**Valor:** R\$ 749.350,00

## MÚSICA

**Proponente:** Flavio Tadeu Simoes 30160185866  
**Projeto:** Flávio Simões Trio: Violino Bossa Nova  
**Código:** 53340  
**Valor:** R\$ 99.000,00  
**Proponente:** Alexandre Giglio  
**Projeto:** Um Novo Amanhecer  
**Código:** 53191  
**Valor:** R\$ 99.990,00  
**Proponente:** Fabiano Martos  
**Projeto:** Suite Circo  
**Código:** 53360  
**Valor:** R\$ 100.000,00  
**Proponente:** Interarte Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Vida Em Pauta  
**Código:** 53158  
**Valor:** R\$ 962.170,00

## PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

**Proponente:** Instituto Cultural Israelita Brasileiro  
**Projeto:** Plano Anual Casa Do Povo 2025 2026  
**Código:** 53196  
**Valor:** R\$ 1.181.100,00  
**Proponente:** Instituto De Cultura Contemporânea - Icco  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades Do Icco  
**Código:** 53334  
**Valor:** R\$ 2.000.000,00

## PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** Org. Prod. Dem. Inf. Canto Cidadão  
**Projeto:** Canto Cidadao Arte Pela Vida  
**Código:** 53386  
**Valor:** R\$ 426.970,00  
**Proponente:** Katia Cristina Bueno Dos Santos Cerezer  
**Projeto:** Dança Consciente Para Idosos  
**Código:** 53352  
**Valor:** R\$ 144.200,00

## TEATRO

**Proponente:** Fabiola Alfonso Ramos  
**Projeto:** Caixa Preta

**Código:** 52985  
**Valor:** R\$ 525.800,00  
**Proponente:** Teatro De Jardim Ltda  
**Projeto:** Nora Casa De Boneca  
**Código:** 53446  
**Valor:** R\$ 744.740,00  
**Proponente:** Rosa Vermelha Producoes Artisticas Ltda  
**Projeto:** Turnê Myrna Sou Eu No Estado De Sp  
**Código:** 53493  
**Valor:** R\$ 161.960,00

## VÍDEO

**Proponente:** B12 Filmes Produções Audiovisuais  
**Projeto:** Edifício Persona  
**Código:** 53471  
**Valor:** R\$ 127.850,00  
**Proponente:** Alex  
**Projeto:** Agaque Dóqui  
**Código:** 53515  
**Valor:** R\$ 100.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

## ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** Associacao Atados  
**Projeto:** Transformacao  
**Código:** 53449

## CINEMA

**Proponente:** 35.033.128 Fabricio De Lima Luiz  
**Projeto:** Cine Varandas  
**Código:** 53485

## CULTURA POPULAR

**Proponente:** Instituto Transforma  
**Projeto:** Instituto Transforma  
**Código:** 53394

## PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

**Proponente:** Terra Firme Producoes Cinematograficas Ltda-Me  
**Projeto:** Vinho Paulista Tradicao E Inovacao

**Código:** 53469

### **PROJETOS ESPECIAIS**

**Proponente:** A.Ferreira Dos Santos Eletrica

**Projeto:** Cozinha Sp

**Código:** 53381

**Proponente:** Coopcesp - Cooperativa De Trabalho Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo

**Projeto:** Cozinha Paulista 2 Edição

**Código:** 53415

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Andréia De Alcantara

**Projeto:** Direitos Humanos: Uma Despedida A Ricardo Amadasi

**Código:** 53414

**Proponente:** Srv Produção Cultural

**Projeto:** Jornada Da Cultura

**Código:** 53244

**Proponente:** M. Porto Ltda.

**Projeto:** Tangências

**Código:** 53512

### **FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Associação Dos Sambistas, Terreiros E Comunidades De Samba Do Estado De São Paulo

**Projeto:** Festfal Festival Regional De Música Popular Brasileira

**Código:** 44131

### **HIP-HOP**

**Proponente:** Igor Rodrigues

**Projeto:** Ep, One For Love And Two For Money

**Código:** 53308

### **LITERATURA**

**Proponente:** J. J. Carol Gráfica E Editora Ltda

**Projeto:** A História Do Uso Do Vidro Na Arquitetura Brasileira

**Código:** 53291

### **MÚSICA**

**Proponente:** Arara Entretenimento Ltda

**Projeto:** Palco Frei Caneca

**Código:** 53416

**Proponente:** Arara Entretenimento Ltda

**Projeto:** Primeira Plateia

**Código:** 53417

**Proponente:** Associação Paulista Pelo Esporte, Lazer E Cultura

**Projeto:** Coro Diversus: Uma Broadway Brasileira.

**Código:** 53282

**Proponente:** Fundação Bachiana Filarmônica

**Projeto:** Temporada De Concertos 2025 Orquestra Bachiana Filarmônica

**Código:** 53443

**Proponente:** Larissa Pedrosa Misael

**Projeto:** Voz Não Se Dá, Se Escuta

**Código:** 53462

**Proponente:** Mantra Produções Artísticas

**Projeto:** Orquestra Violetas: Florindo O Futuro

**Código:** 53479

#### **PLANO ANUAL DE ATIVIDADES**

**Proponente:** Casa De Cultura De Israel

**Projeto:** Plano Anual Unibes Cultural 10 Anos

**Código:** 53229

**Proponente:** Instituição De Incentivo A Criança E Ao Adolescente De Mogi Mirim

**Projeto:** Plano Anual Núcleo Ica Cultural

**Código:** 53448

#### **RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO**

**Proponente:** Schenkel Arquitetura Ltda

**Projeto:** Conservação E Restauo Do Acervo Do Mosteiro De São Bento

**Código:** 53256

**Proponente:** Schenkel Arquitetura Ltda

**Projeto:** Projetos Para A Conservação E Restauo Do Casarão Grão Mogol

**Código:** 53274

#### **TEATRO**

**Proponente:** Dulcineia Produções Artísticas Ltda - Me

**Projeto:** Finlândia

**Código:** 53151

**Proponente:** Sant Anna Servicos Artisticos Ltda

**Projeto:** Ceiuci

**Código:** 53409

**Proponente:** Ice Cream And Drama Producoes Artisticas Eireli

**Projeto:** Cansei De Ser Belo  
**Código:** 53481

A CAP decidiu **REPROVAR** por **PERDA DO PRAZO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### LITERATURA

**Proponente:** Marcelo Miguel Costa  
**Projeto:** A Casa Da Rua Frederico Alvarenga  
**Código:** 52757

#### MÚSICA

**Proponente:** Sociedade Filarmonica De Valinhos  
**Projeto:** Filarmônica Em Casa  
**Código:** 52801

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

#### FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Substancia Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Neo Norte 5.0  
**Código:** 52844

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### TEATRO

**Proponente:** Marcelo Amalfi Serviços  
**Projeto:** Quixança E Panchote Circulação Sp  
**Código:** 53329

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Instituto Seb De Educação  
**Projeto:** Pow Festival 2 Edição  
**Código:** 47101  
**Proponente:** Sustenidos Organização Social De Cultura  
**Projeto:** Festival Big Bang 2024  
**Código:** 50576

## MÚSICA

**Proponente:** Amanda Silveira Da Silva 17555024861

**Projeto:** Rodapé Ao Vivo

**Código:** 50056

## PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

**Proponente:** Museu De Arte Moderna De São Paulo

**Projeto:** Plano Anual De Atividades Mam São Paulo 2024

**Código:** 43505

## PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

**Proponente:** Phellipe Cardoso

**Projeto:** Mulheres Do Brasil

**Código:** 36279

## TEATRO

**Proponente:** Velloni Produções Artísticas - Eireli

**Projeto:** Insignificância

**Código:** 47045

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

## MÚSICA

**Proponente:** Instituto Anelo

**Projeto:** Música No Distrito Do Campo Grande

**Código:** 49575

## PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

**Proponente:** Fundação Dorina Nowill Para Cegos

**Projeto:** Acervo Dorina Nowill: Documentação E Conservação

**Código:** 43293

**Proponente:** Giulia Fierro Cavelagna

**Projeto:** Historia E Olhares

**Código:** 46691

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

## ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** Artery Producoes Ltda  
**Projeto:** Art Of Love Amor Por Sp 2024  
**Código:** 48691

#### CINEMA

**Proponente:** Cynthia Alario Rodrigues Dos Santos  
**Projeto:** Cinesolar 6a Edição  
**Código:** 46230

#### FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Softsupply Inf E Cultura Ltda  
**Projeto:** Kleztival 2024  
**Código:** 46624  
**Proponente:** Tg Producao Cultural, Fotografia E Design Ltda  
**Projeto:** 32a Feira Das Nações De Santa Bárbara Doeste  
**Código:** 49835

#### MÚSICA

**Proponente:** 41.862.076 Joao Lucas  
**Projeto:** Jhony Lucas E Ricardo Dvd E Shows  
**Código:** 46570

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** do **RECURSO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### **PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Associação Artística, Cultural E Social Expand'art  
**Projeto:** Ii Mostra Expand'art De Teatro Infantojuvenil  
**Código:** 31904

#### TEATRO

**Proponente:** Quatorze Produções Ltda-Me  
**Projeto:** Manhattan  
**Código:** 40499

A CAP decidiu retificar a Ata publicada no D.O.E. de 19/09/2024 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 26-27, referente à reunião da CAP do dia 17/09/2024 onde deverá constar os projetos relacionados:

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### TEATRO

**Proponente:** Brain Mais Solucoes Culturais Ltda  
**Projeto:** Temporada De Humor  
**Código:** 53286  
**Proponente:** Viga Espaço Cenico Ltda  
**Projeto:** Pra Você Lembrar De Mim  
**Código:** 53375  
**Proponente:** Andre Luiz Falcao Barbosa40434249149  
**Projeto:** E Se Fosse Com Voce?  
**Código:** 53431

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### TEATRO

**Proponente:** Brain Mais Solucoes Culturais Ltda  
**Projeto:** 90 Doc Musical  
**Código:** 53236

A CAP decidiu **REPROVAR** por **PERDA DO PRAZO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** Flaviabertinellialmeida15138862820  
**Projeto:** Projeto Mascara E Meio  
**Código:** 53003

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### TEATRO

**Proponente:** Mauricio De Sousa Editora Ltda.  
**Projeto:** Tina: O Musical  
**Código:** 50088

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### TEATRO

**Proponente:** Quatorze Produções Ltda-Me  
**Projeto:** Manhattan

Código: 40499

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Giulia Fierro Cavelagna

**Projeto:** Historia E Olhares

**Código:** 46691

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Letícia Catarina Ferreira Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

**COMUNICADO:** Os recursos financeiros destinados em 2024 ao incentivo fiscal promovido pelo ProAC ICMS, através do Sistema de Pagamento de Boletos da Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado de São Paulo, esgotaram. Em razão disso, todos os projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos (CAP) a partir da reunião de 10/09 até a última de 2024, serão publicados no Diário Oficial do Estado em janeiro de 2025, salvo os casos em que o proponente desejar que a publicação ocorra ainda neste ano, devendo, para isso, se manifestar através de correio eletrônico direcionado ao Núcleo de Apoio à CAP ([proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br)). De todo modo, a ata completa das reuniões permanecerá sendo publicada semanalmente no portal do ProAC, bem como o sistema continuará sendo atualizado com as decisões, de modo que o proponente se cientifique da situação do seu projeto e tome as providências necessárias.

São Paulo, 24 de Setembro de 2024.