

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 17.09.2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Modernista Creative Producers Ltda

Projeto: Gauderio

Código: 53257

Valor: R\$ 888.305,00

Proponente: Maria Produtora

Projeto: Carolina, O Filme

Código: 53237

Valor: R\$ 1.000.000,00

CULTURA POPULAR

Proponente: Casa Dos Caipiras Produções Culturaraiz Ltda

Projeto: 15o Fesmurp Comemorativo

Código: 52841

Valor: R\$ 488.500,00

DANÇA

Proponente: Associação Beneficente Abid

Projeto: 5 Mostra De Dança Abid

Código: 53422

Valor: R\$ 181.060,00

Proponente: Christian Couy Dos Santos Danças

Projeto: Eva Nao Foi Criada Por Adao, E Nem Para Adao

Código: 53057

Valor: R\$ 1.000.000,00

Proponente: Cênicas Musicais Eventos E Produções

Projeto: Terezias

Código: 53425

Valor: R\$ 440.000,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Carbono 60 Comercio De Artigos Culturais E Esportivos Ltda Me

Projeto: Geração Curto Circuito

Código: 53400
Valor: R\$ 618.700,00

LITERATURA

Proponente: Jussara Aparecida Vicente 25963836832
Projeto: Jú Conta Histórias: Contos Africanos 2 Edição
Código: 52870
Valor: R\$ 100.000,00
Proponente: Kairós Cultural Unipessoal Ltda
Projeto: Coleção Literária Aprendendo Virtudes Com Tetê E Lolô
Código: 52865
Valor: R\$ 785.077,70

MÚSICA

Proponente: Play Entretenimento E Eventos Ltda
Projeto: Gravação Do Dvd Da Dupla Luana Marques E De Lukka
Código: 53285
Valor: R\$ 402.140,00
Proponente: Paulo Rogerio Rodrigues Moreira Mei
Projeto: Big Band Do Oeste Paulista
Código: 53266
Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Guilherme De Godoy Picolo
Projeto: Grupo Vem Vindo: Tributo A Nabor Pires Camargo
Código: 53087
Valor: R\$ 99.990,00
Proponente: Iraildes Framesqui
Projeto: Turnê Paulo Cruz
Código: 53069
Valor: R\$ 100.000,00

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Komedí Projetos E Comércio Ltda
Projeto: Ateliê Do Futuro
Código: 53185
Valor: R\$ 650.771,00
Proponente: Instituto Missao Urbana
Projeto: Pérolas Da Perifa Cultural
Código: 52954
Valor: R\$ 437.250,00
Proponente: Nicholas Carrer Guerrero 41832098893
Projeto: Coral Acadêmico: Fomentando Coralistas

Código: 52986
Valor: R\$ 170.000,00

TEATRO

Proponente: Lumus Entretenimento Ltda Me

Projeto: A Cadeia Alimentar

Código: 53226

Valor: R\$ 1.000.000,00

Proponente: Prismah Orange Producao E Gestao Cultural Ltda

Projeto: Clube Do Samba, Através Do Espelho

Código: 52921

Valor: R\$ 980.000,00

Proponente: E.G.G. Entretenimento, Consultoria E Producao De Eventos Eireli

Projeto: Jersey Boys

Código: 53472

Valor: R\$ 966.504,00

Proponente: Terraço Teatro Ltda Me

Projeto: Manu Não Quer Comer

Código: 53440

Valor: R\$ 334.175,00

Proponente: Gm Marketing E Entretenimento Ltda

Projeto: Mudança De Hábito

Código: 53434

Valor: R\$ 1.000.000,00

Proponente: Casa De Artistas Producoes Artisticas Ltda.

Projeto: Risadas Pretas Importam

Código: 53301

Valor: R\$ 500.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Big Bang Filmes

Projeto: Um Inimigo Do Povo

Código: 53455

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Agencia P1

Projeto: Festival Raízes

Código: 53296

MÚSICA

Proponente: Larissa Pedrosa Misael
Projeto: Apaoká
Código: 53474

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Benza Deus Filmes Ltda
Projeto: Loroza Talk Soul 2a Temporada
Código: 53118

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Associação Popular Arte Do Saber
Projeto: Multiplicadores Do Saber
Código: 53306

TEATRO

Proponente: Laura Pinheiro Brunello 22049033885
Projeto: Arte Para Todos . Itinerância Teatral . Desvendando O Mercado De Arte Brasileiro
Código: 53248
Proponente: Cia Pimentardida
Projeto: Pets Uma Aventura Infantil
Código: 53396

VÍDEO

Proponente: Liriel Domiciano
Projeto: Tupã Abençoi Amazônia Video Audiovisual
Código: 53404

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Tatiane Rosa
Projeto: Arte Que Sustenta
Código: 53149
Proponente: Liquid Media Lab Produções
Projeto: Exposição Mapas Afetivos Celebrando O Amor
Código: 53188

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Instituto Cultural Israelita Brasileiro
Projeto: Plano Anual Casa Do Povo 2025 2026

Código: 53196

BOLSAS DE ESTUDOS PARA CURSOS DE CARÁTER CULTURAL OU ARTÍSTICO

Proponente: Instituto Lyra Musical De Ribeirão Preto

Projeto: Parceiro Do Futuro

Código: 53101

CINEMA

Proponente: Big Bang Filmes

Projeto: Brigada Da Vila

Código: 53460

Proponente: Fotocontexto Fotografia E Cinematografia Ltda.

Projeto: Teatro: Carne E Alma 40 Anos De Teatro Por João Caldas, Fotógrafo

Código: 53333

Proponente: B12 Filmes Produções Audiovisuais

Projeto: Edifício Persona

Código: 53471

Proponente: Thais Banietti Costa

Projeto: Cha: Legado Em Folhas

Código: 53354

CIRCO

Proponente: Circo Velox Ltda Me

Projeto: Circo Vox 25 Anos Mostra Quase Tudo

Código: 53312

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Alecrim Producoes Culturais Ltda

Projeto: São João De Sp

Código: 53452

Proponente: Associacao Coletivo Dos Comerciantes De Pinheiros

Projeto: Festival Pinheiros

Código: 53351

Proponente: Wedo! Entretenimento Ltda Me

Projeto: Premio Wedo! De Eteatro 3a Edição

Código: 53225

MÚSICA

Proponente: Fabiano Martos

Projeto: Suite Circo

Código: 53360

Proponente: L Alves Dos Santos Consultoria

Projeto: Caio, Povo De Samba
Código: 53406
Proponente: Currículo Ccd Produções E Eventos Ltda
Projeto: Dvd Musical Inédito O Amago De Nós
Código: 53428
Proponente: Baê Produções Artísticas Ltda.
Projeto: Sambalanço Brasil
Código: 53463
Proponente: Flavio Tadeu Simoes 30160185866
Projeto: Flávio Simões Trio: Violino Bossa Nova
Código: 53340
Proponente: Alexandre Giglio
Projeto: Um Novo Amanhecer
Código: 53191

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Zeste E Flip Produções Eirelli
Projeto: Que Pio É Esse? Segunda Temporada
Código: 53470

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Gente Que Produz Criações Artísticas Ltda.
Projeto: Meu Primeiro Album Musical
Código: 53189

TEATRO

Proponente: L3 Produções Artísticas Ltda
Projeto: Romeu E Julieta. Uma Tragédia De Rua
Código: 53305

VÍDEO

Proponente: Associação Esportiva E Comunitaria Lusitana
Projeto: Nômade Transmissão
Código: 53451

A CAP decidiu **REPROVAR** por **PERDA DO PRAZO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Guilherme Cardoso
Projeto: Feira Samba D'ketu

Código: 52859

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Eleven Entertainment Ltda

Projeto: Sete Anos E Um Dia

Código: 53322

TEATRO

Proponente: Ana Carolina Mota Lima

Projeto: Teatro Vital

Código: 53247

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Cooperativa Dos Produtores Culturais Do Estado De São Paulo

Projeto: Sp Street Art

Código: 31419

Proponente: Movimento Dos Pimpadores

Projeto: Pimp Nossa Empena

Código: 37160

CINEMA

Proponente: Cidalio Vieira Santos - Eventos

Projeto: Bikecine

Código: 41499

CULTURA POPULAR

Proponente: Associação Cristã De Artistas

Projeto: Aviva Cultura - 2022/23

Código: 31490

DANÇA

Proponente: Roberta Farias De Melo

Projeto: Tiktokers

Código: 44982

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Espirito Santo Music Producao E Comercio Ltda

Projeto: São Paulo Jazz Weekend Palco, Equipes E Atividades Complementares

Código: 53038

Proponente: Felipe Brito Barbieri 41893516873

Projeto: Derua Festival De Teatro De Rua

Código: 47741

Proponente: Ampere Promocoos E Realizacoes Culturais Ltda

Projeto: Picnic Turma Da Monica

Código: 50026

Proponente: Perifacon Comunicação E Produção Cultural Ltda

Projeto: Perifacon A Primeira Convenção Nerd Das Favelas 4 Edição

Código: 47083

FORMAÇÃO CULTURAL

Proponente: Gs. De Andrade Design Grafico

Projeto: Núcleo De Desenvolvimento Audiovisual

Código: 90115

MÚSICA

Proponente: Manieri & Stein Produções Artística S/S Ltda

Projeto: Turnê Maurício Manieri

Código: 30891

Proponente: Instituto Trovadores Urbanos

Projeto: Roda De Mulheres - Cultura E Afeto

Código: 31552

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Associação "Sociedade De Cultura Artística"

Projeto: Plano Anual Cultura Artística 2024

Código: 48587

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Rodrigo Cezar Moreira Kling Me

Projeto: Steam Girls

Código: 31405

Proponente: D.F De Lara Produções Culturais

Projeto: Dança Na Comunidade

Código: 31417

Proponente: Guilherme Ramos Parreira

Projeto: Angá 2ª Edição

Código: 31838

Proponente: Associação Beneficente Alda Miranda Matheus

Projeto: Amma Fabricando Arte

Código: 35289

Proponente: Noir Evangelista Junior

Projeto: Rec E Ação

Código: 42576

TEATRO

Proponente: Roberto Hathner

Projeto: Circulação Encasulados 2023

Código: 40591

Proponente: Arlem Hugo Vidal De Negreiros - Me

Projeto: Se Liga No Trânsito

Código: 51751

Proponente: Solo Entretenimento Ltda

Projeto: Bárbara

Código: 41721

VÍDEO

Proponente: Rogério Takashi Cardoso 22570738867

Projeto: I Cinefest Da Alta Mogiana

Código: 31476

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

DANÇA

Proponente: Associação Projeto Brasileiro De Dança

Projeto: Bailando Em Cirandas . Etapa 5

Código: 43982

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Cooperativa Dos Produtores Culturais Do Estado De São Paulo

Projeto: Marcenaria Jovem

Código: 31423

Proponente: Zeppelin Produções E Logística Ltda

Projeto: Oficina Dos Sonhos

Código: 31411

TEATRO

Proponente: Arlem Hugo Vidal De Negreiros - Me

Projeto: Reciclando Com As Latas Mágicas

Código: 52748

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Blanco & Ferreira Producao Cultural E Artistica S

Projeto: Festival Ópera Na Tela 2024

Código: 30512

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Sustenidos Organização Social De Cultura

Projeto: Festival Big Bang 2024

Código: 50576

Proponente: Instituto Seb De Educação

Projeto: Pow Festival 2 Edição

Código: 47101

MÚSICA

Proponente: Banda Musical Lyra Mogimiriana

Projeto: Gente É Pra Brilhar – 6ª Edição

Código: 29096

Proponente: 41.862.076 Joao Lucas

Projeto: Jhony Lucas E Ricardo Dvd E Shows

Código: 46570

Proponente: Sociedade De Concertos De Sao Paulo

Projeto: Plano Anual De Atividades Do Instituto Baccarelli 2025

Código: 53300

Proponente: Amanda Silveira Da Silva 17555024861

Projeto: Rodapé Ao Vivo

Código: 50056

TEATRO

Proponente: Max Santos

Projeto: Mega Caravana Cultural Jurássica

Código: 41024

Proponente: Velloni Produções Artísticas - Eireli

Projeto: Insignificância

Código: 47045

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Letícia Catarina Ferreira Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

COMUNICADO: Os recursos financeiros destinados em 2024 ao incentivo fiscal promovido pelo ProAC ICMS, através do Sistema de Pagamento de Boletos da Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado de São Paulo, esgotaram. Em razão disso, todos os projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos (CAP) a partir da reunião de 10/09/2024, serão publicados no Diário Oficial do Estado em janeiro de 2025, salvo os casos em que o proponente desejar que a publicação ocorra ainda neste ano, devendo, para isso, se manifestar através de correio eletrônico direcionado ao Núcleo de Apoio à CAP (proacicms_cap@sp.gov.br). De todo modo, a ata completa das reuniões permanecerá sendo publicada semanalmente no portal do ProAC, bem

como o sistema continuará sendo atualizado com as decisões, de modo que o proponente se cientifique da situação do seu projeto e tome as providências necessárias.

São Paulo, 17 de Setembro de 2024.