

## COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

### ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 27.08.2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** Marcia Cristina Gliosce Moreira Eireli

**Projeto:** Mais Design 2 Edição

**Código:** 53128

**Valor:** R\$ 991.440,00

**Proponente:** Instituto Focus Têxtil De Moda

**Projeto:** Arte Textil Ii Edição

**Código:** 53223

**Valor:** R\$ 622.950,00

**Proponente:** La Mela - Publicidade, Promocao E Representacao Ltda

**Projeto:** Bienal Do Lixo 2025

**Código:** 53131

**Valor:** R\$ 431.530,00

#### CIRCO

**Proponente:** Artinerant's Produções Artísticas Ltda

**Projeto:** Circulação Artinerants

**Código:** 53123

**Valor:** R\$ 283.030,00

#### CULTURA POPULAR

**Proponente:** Associação Cultural E Esportiva Nipo Brasileira De Araraquara

**Projeto:** 28 Festival Tanabata Matsuri De Araraquara

**Código:** 53309

**Valor:** R\$ 188.700,00

**Proponente:** Teatro A Bordo Ltda

**Projeto:** Circuito De Cultura Popular Terceira Edição

**Código:** 53121

**Valor:** R\$ 831.710,00

#### FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Cosme Manenti 12214314717

**Projeto:** Mountain Festival

**Código:** 53307  
**Valor:** R\$ 150.000,00

#### LITERATURA

**Proponente:** Alessander Sanches Guerra  
**Projeto:** Sarau Literário E Musical  
**Código:** 53093  
**Valor:** R\$ 236.126,00  
**Proponente:** Katia Valéria Wadt Battistella Sentinaro  
**Projeto:** Nico Nas Escolas De Porto Ferreira  
**Código:** 53033  
**Valor:** R\$ 100.000,00

#### MÚSICA

**Proponente:** Id Works Consultoria Em Marketing E Producao De Eventos Ltda  
**Projeto:** Afropunk Experience Sp 2024  
**Código:** 53035  
**Valor:** R\$ 943.888,82

#### PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

**Proponente:** Fadaris - Instituto De Desenvolvimento, Educacao E Cidadania  
**Projeto:** Segundo Plano Anual Fadaris  
**Código:** 52962  
**Valor:** R\$ 1.125.817,00

#### PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** Associação Zona Norte Olimpia  
**Projeto:** Na Ponta Do Pe  
**Código:** 53287  
**Valor:** R\$ 261.896,80  
**Proponente:** Instituto Pró Esporte Lazer E Cultura  
**Projeto:** Wca Espaço Cultural Fase Ii  
**Código:** 53183  
**Valor:** R\$ 499.958,25  
**Proponente:** 20.792.177 Thiago De Castro Jurados  
**Projeto:** Itatiba, De Vila À Realeza  
**Código:** 53246  
**Valor:** R\$ 249.986,19

#### TEATRO

**Proponente:** Casa Das Ideias  
**Projeto:** Teatro Nos Parques

**Código:** 53252  
**Valor:** R\$ 567.110,00  
**Proponente:** Jorge Luiz Fantini 66994357872  
**Projeto:** Pinóquio Mentira Não... Educação E Cultura Sim  
**Código:** 53314  
**Valor:** R\$ 249.996,00  
**Proponente:** Sw Produções  
**Projeto:** No Meu Nao  
**Código:** 52967  
**Valor:** R\$ 942.535,00  
**Proponente:** Ms39 Produções Ltda  
**Projeto:** Meu Querido Anarquista  
**Código:** 53279  
**Valor:** R\$ 482.460,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** G.A. Interactive Enterteinment Ltda  
**Projeto:** Multiplique  
**Código:** 52995  
**Proponente:** Trends Consultoria E Assessoria De Projetos Ltda  
**Projeto:** Speedart Sp Exhibition  
**Código:** 53378

#### CINEMA

**Proponente:** Rewillian  
**Projeto:** Entre Pessoas  
**Código:** 53379

#### PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** Felipe Dos Santos Alves  
**Projeto:** Acordes De Alegria  
**Código:** 53348  
**Proponente:** Katia Cristina Bueno Dos Santos Cerezer  
**Projeto:** Dança Consciente Para Idosos  
**Código:** 53352

#### TEATRO

**Proponente:** Wedo! Entretenimento Ltda Me  
**Projeto:** Segredos De Liquidificador  
**Código:** 53219

**Proponente:** Palavra Certa Arte E Conteúdo Eirelli  
**Projeto:** O Tempo Que Durar Um Gim  
**Código:** 53280

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### **ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Em Branco Produç  
**Projeto:** A Alma Humana, Você E O Universo De Cg Jung  
**Código:** 53368

#### **CINEMA**

**Proponente:** Mafia Filmes Ltda  
**Projeto:** Além Das Cicatrizes  
**Código:** 53383

#### **CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Antonio Carlos Dos Reis Gomes  
**Projeto:** Karate Em Ação  
**Código:** 53206

#### **FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Cineclubes Cauim  
**Projeto:** Cinema Para Todos  
**Código:** 53358  
**Proponente:** Bunkyo Associação Cultural De Mogi Das Cruzes  
**Projeto:** Tanabata Matsuri 2025  
**Código:** 53315

#### **LITERATURA**

**Proponente:** Gabriele Miranda Silva  
**Projeto:** 50mm  
**Código:** 53370

#### **MUSEU**

**Proponente:** Fundação Patrimônio Histórico Da Energia E Saneamento  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades Da Rede De Museus Da Energia 2025  
**Código:** 53320

#### **MÚSICA**

**Proponente:** Sidney Moisés Sena Lima Produções A

**Projeto:** Música Com Sucata Nas Escolas  
**Código:** 53389  
**Proponente:** Alexandre Lima  
**Projeto:** Projeto Show Imersivo Baile Do Soul Samba  
**Código:** 53345  
**Proponente:** Interarte Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Vida Em Pauta  
**Código:** 53158  
**Proponente:** Suelengarciaaraujodosreis 37011024816 Me  
**Projeto:** Banda Marcial De Tapiraí  
**Código:** 53211  
**Proponente:** Acts Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Eva Wilma. Minha Mãe Vivinha  
**Código:** 53313

#### PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** Academia Internacional De Cinema Instituto Aic  
**Projeto:** Aic: Formação Audiovisual Em Conexão Com O Mercado  
**Código:** 53263

#### TEATRO

**Proponente:** Rosa Dias E Ospedal Producoes Ltda  
**Projeto:** Benjamin, O Palhaço Negro  
**Código:** 53321  
**Proponente:** Spira Produção E Comunicação Ltda.Me  
**Projeto:** O Casamento Suspeitoso E Ariano Suassuna  
**Código:** 53292  
**Proponente:** Marcelo Amalfi Serviços  
**Projeto:** Quixança E Panchote Circulação Sp  
**Código:** 53329

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

#### PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

**Proponente:** Instituto Plataforma Brasil - Ipb  
**Projeto:** Plano Anual De Ações Culturais Do Instituto Plataforma Brasil  
**Código:** 52920

#### PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** Gaia Mais  
**Projeto:** Imersão Artística Gaia Mais

Código: 53162

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### LITERATURA

**Proponente:** Kairós Cultural Unipessoal Ltda  
**Projeto:** Coleção Literária Aprendendo Virtudes Com Tetê E Lolô  
**Código:** 52865

#### TEATRO

**Proponente:** Ágatha Andrielle Marinho Dos Santos  
**Projeto:** Liteatro  
**Código:** 53258

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### MÚSICA

**Proponente:** Instituto Brasil-Japao De Integracao Cultural E Social  
**Projeto:** Série De Concertos Bunkyo 2024  
**Código:** 50591  
**Proponente:** Sociedade Pró-Sinfônica De Limeira  
**Projeto:** Escola Livre De Música Da Orquestra Sinfônica De Limeira  
**Código:** 38110

#### PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

**Proponente:** Gcs Comunicação Ltda  
**Projeto:** Arte Da Terra  
**Código:** 31094  
**Proponente:** Thiago Catelani Dias Me  
**Projeto:** O Teatro Na Formação Do Jovem  
**Código:** 42955

#### TEATRO

**Proponente:** Instituto Sociocultural Brasil China Ibrachinna  
**Projeto:** Teatro A Companhia De Ópera Wu De Zhejiang  
**Código:** 52198

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Associação Artística, Cultural E Social Expand'art

**Projeto:** Ii Mostra Expand'art De Teatro Infantojuvenil

**Código:** 31904

**RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO**

**Proponente:** Adepha - Assoc Def. Patrimônio Histórico De Agudos

**Projeto:** Etapa Final Restauração E Revitalização Do Cinetheatro São Paulo – Agudos – Sp

**Código:** 29455

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Cidalio Vieira Santos - Eventos

**Projeto:** Bikecine

**Código:** 41499

**LITERATURA**

**Proponente:** T.M Da Silva Comunicação E Cultura

**Projeto:** Tradições Gastronômicas Paulista

**Código:** 90120

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...**

**Proponente:** Cooperativa Dos Produtores Culturais Do Estado De São Paulo

**Projeto:** Ponto Da Moda

**Código:** 31422

**Proponente:** Cooperativa Dos Produtores Culturais Do Estado De São Paulo

**Projeto:** Programação Ponto De Cultura

**Código:** 32152

**Proponente:** 5five Comunicação & Cultura Ltda

**Projeto:** Art & Design Lab

**Código:** 31408

**Proponente:** D.F De Lara Produções Culturais

**Projeto:** Dança Na Comunidade

**Código:** 31417

**TEATRO**

**Proponente:** Solo Entretenimento Ltda  
**Projeto:** Bárbara  
**Código:** 41721  
**Proponente:** Douglas Rodrigues Novais  
**Projeto:** Paratimbum? Um Reino Pela Música - Os Geraldos Circulação Paulista  
**Código:** 36017

A CAP decidiu **APROVAR** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

#### MUSEU / PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

**Proponente:** Instituto Museu Da Pessoa.Net  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades Do Museu Da Pessoa 2022  
**Código:** 31896  
**Valor:** R\$ 149.405,96

**Para**

**Proponente:** Instituto Museu Da Pessoa.Net  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades Do Museu Da Pessoa 2024  
**Código:** 48586

#### PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS / PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** Instituto Do Teatro Brasileiro  
**Projeto:** Plano Anual Itb 2024  
**Código:** 44395  
**Valor:** R\$ 33.249,46

**Para**

**Proponente:** Instituto Oswaldo Ribeiro De Mendonça  
**Projeto:** Cia Usina Da Dança  
**Código:** 52915

A CAP decidiu retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 22.08.2024 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 535, referente à reunião da CAP do dia 20.08.2024 onde deverá constar o projeto relacionado:

## COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 20.08.2024

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

## MÚSICA

**Proponente:** Banda Musical Lyra Mogimiriana

**Projeto:** Gente É Pra Brilhar - 6ª Edição

**Código:** 29096

## PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

**Proponente:** Museu De Arte Moderna De São Paulo

**Projeto:** Plano Anual De Atividades Mam São Paulo 2024

**Código:** 43505

## PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

**Proponente:** Guilherme Ramos Parreira

**Projeto:** Angá 2ª Edição

**Código:** 31838

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 27 de Agosto de 2024.