

COMUNICADO
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 27.02.2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Artery Producoes Ltda

Projeto: Art Of Love Amor Por Sp 2024

Código: 48691

Valor: R\$ 699.616,50

Proponente: Josiane De Freitas Peixoto Ribeiro 31597836850

Projeto: Artesanato Brasileiro

Código: 50179

Valor: R\$ 250.000,00

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Herculano Castilho Passos Neto

Projeto: Carnaitu

Código: 49900

Valor: R\$ 992.950,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Rafael Jose Agostinho 35184830804

Projeto: Festival Inclua

Código: 49968

Valor: R\$ 250.000,00

MÚSICA

Proponente: Alexandre Emanuel Cláudio

Projeto: Alexandre Soul "versão Rock"

Código: 50818

Valor: R\$ 99.970,00

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Associação Cultural Ciccillo Matarazzo - Accim

Projeto: Plano Anual De Atividades Mis Sp 2024

Código: 50022

Valor: R\$ 1.999.881,95

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Grupo Theatralha & Cia. Prom. Artísticas S/S Ltda.

Projeto: Programa Em Cartaz A Cultura De São Paulo Na Tv 6a Temporada

Código: 50369

Valor: R\$ 244.860,00

Proponente: Maria Produtora

Projeto: Programa Preto No Branco, Segunda Temporada

Código: 48936

Valor: R\$ 300.000,00

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Velloni Produções Artísticas - Eireli

Projeto: De Palma em Palma 2024

Código: 50345

Valor: R\$ 248.690,00

TEATRO

Proponente: Aline Araujo Peroni

Projeto: O Muro De Sam Em São Paulo

Código: 50044

Valor: R\$ 100.000,00

Proponente: Cecilia Marcondes Delgado 40954886895

Projeto: Ser Diferente Cia Inclusiva De Teatro

Código: 49171

Valor: R\$ 597.080,00

Proponente: Mauricio De Sousa Editora Ltda.

Projeto: Tina: O Musical

Código: 50088

Valor: R\$ 982.850,00

Proponente: Diaferia Produções Ltda-Me

Projeto: O Beijo Da Mulher Aranha

Código: 47926

Valor: R\$ 753.700,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: 4act Solucoes Artísticas Ltda.

Projeto: Diana Experience

Código: 49948

CINEMA

Proponente: Ricardo Fernandes Rodrigues

Projeto: Cheirinho De Sabão

Código: 49496

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Isabela Parron Mesa Ltda

Projeto: Rua De Natal

Código: 50194

Proponente: Herculano Castilho Passos Neto

Projeto: Festival Da Viola E Cultura Sertaneja De Itu

Código: 49901

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Fundação Observatório Do Livro E Da Leitura

Projeto: Plano Anual Observatório Do Livro 2024

Código: 49851

TEATRO

Proponente: Riatti Produções Artísticas Ltda

Projeto: Programação Cultural No Teatro B32

Código: 50209

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Bakchos Producoes Culturais Ltda

Projeto: Moda Brasileira: Uma Retrospectiva

Código: 49920

Proponente: Revitaliza Centro Ltda

Projeto: Photo Series Expo

Código: 50019

CINEMA

Proponente: Luiz Alberto Soares

Projeto: Santos Reis, Misticismo E Arte

Código: 49266

Proponente: Neoplastique Entretenimento Ltda

Projeto: Mamãe Saiu De Férias

Código: 49789
Proponente: Best Take Filmes Ltda.
Projeto: Sessão Final
Código: 50229

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Ccuca Coletivo Cultural Do Caju
Projeto: Festival Path De Cinema Em Movimento
Código: 49770
Proponente: José Geraldo Lima De Oliveira
Projeto: Festival Espalha Brasa
Código: 49971
Proponente: Camila De Cassia Silva Dias De Assis 35146489807
Projeto: Natal Criança 2024
Código: 49432

LITERATURA

Proponente: Marcelo Miguel Costa
Projeto: A Casa Da Rua Frederico Alvarenga
Código: 50213

MÚSICA

Proponente: Blackpeople Entretenimento Ltda
Projeto: Aballou In Concert
Código: 50661

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Instituto De Tecnologia Social
Projeto: Fab Lab Público De Boituva
Código: 48980

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Blackpeople Entretenimento Ltda
Projeto: Casa Sou, Papo De Cultura E Diversidade
Código: 50239

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Calla Produções Artísticas - Eireli
Projeto: Estação Arte Robótica 2024
Código: 50346
Proponente: Genivaldo De Amorim 24578565823

Projeto: Pontos De Cor Ii
Código: 49545
Proponente: Natalia Vieira De Carvalho Martins
Projeto: Ninho De Arte
Código: 50064
Proponente: Instituto Para O Desenvolvimento Integrado E Sustentavel
Projeto: Arte E Cor
Código: 50126

TEATRO

Proponente: Sa Criativa Produções Audiovisuais Ltda Me
Projeto: Nossa Rua
Código: 50478
Proponente: Anunciacao Producoes Artisticas Ltda Me
Projeto: Small Mouth Sounds
Código: 50551

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Olé Producoes
Projeto: Habitar
Código: 49870

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Lucas Hungria Machado Da Silveira
Projeto: Cidade Viva 2
Código: 37110

MÚSICA

Proponente: Tiago Fernandes Celtron
Projeto: Violão Instrumental
Código: 35932
Proponente: Mkm Produtora Ltda
Projeto: Adoçando Com Melodia Segundatemporada
Código: 40477

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Academia Livre De Música E Artes
Projeto: Alma Manutenção 2024
Código: 36956

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Davis Silveira Da Silva

Projeto: Rodapé 2023

Código: 38283

TEATRO

Proponente: Vida Flats Administração E Produções Ltda Epp

Projeto: O Livro Do Mundo Inteiro

Código: 32039

Proponente: Faço Arth Produções Ltda

Projeto: Trânsito E Cidadania

Código: 42172

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CULTURA POPULAR

Proponente: Aldeia Movimento Pró Cultura

Projeto: Os Cantos Do Brasil

Código: 31271

LITERATURA

Proponente: Associacao Engenho Cultural

Projeto: História Do Desenvolvimento Da Indústria Da Saúde Em Ribeirão Preto

Código: 31624

MÚSICA

Proponente: Luca Motta Leal

Projeto: Virada Do Samba - 3ª Edição

Código: 31725

TEATRO

Proponente: Mayara Cristina Scorsolino

Projeto: Vó Grana Em Vamos Poupar!

Código: 42257

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Faço Arth Produções Ltda

Projeto: Baú Mágico

Código: 41228

CULTURA POPULAR

Proponente: Organização Para Produção E Democratização De Info

Projeto: Música E Teatro Em Todo Canto
Código: 30053

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Papillon Produções Artísticas E Assessoria Ltda
Projeto: Mica Sp
Código: 42469

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Associação Projeto Brasileiro De Dança
Projeto: Bailando Em Cirandas - Etapa Iv
Código: 31141
Proponente: L. De M. Da Silva - Produções
Projeto: Grafite Ambiental
Código: 39761
Proponente: Casa Da Criança De Caçapava
Projeto: Semente De Gente: Artes Cênicas
Código: 41993

A CAP decidiu **REPROVAR** o **RECURSO** do pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Instituto Jatobás
Projeto: Programa De Sensibilização E Iniciação Artística Do Centro Max Feffer
Código: 35818

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 27 de Fevereiro de 2024.