

COMUNICADO
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 12.03.2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Orum Produções E Eventos Eirelli

Projeto: Restauro Mural Em Homenagem A Cidade De Santos – Eduardo Kobra

Código: 42402

Valor: R\$ 782.400,00

Proponente: Artery Producoes Ltda

Projeto: Art For Pets

Código: 50837

Valor: R\$ 699.616,50

CINEMA

Proponente: Mosaiky Eventos Ltda Epp

Projeto: Cine Rodas Edição Game Sp

Código: 51014

Valor: R\$ 551.970,00

Proponente: Best Take Filmes Ltda.

Projeto: Sessão Final

Código: 50229

Valor: R\$ 977.682,81

CIRCO

Proponente: Jm Marcilio Artes Circenses

Projeto: Circuito Cultural Lugar De Criança É No Teatro

Código: 50146

Valor: R\$ 143.935,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Cinnamon Comunicação E Audiovisual Eireli

Projeto: Music Video Festival 2024

Código: 49942

Valor: R\$ 1.000.000,00

Proponente: Jm Shows Ltda

Projeto: Juntas Festival

Código: 50013
Valor: R\$ 955.427,00
Proponente: Pedro Cezar Trein Kling
Projeto: Festival De Cinema Coreano Sp
Código: 51148
Valor: R\$ 1.000.000,00
Proponente: Aline Cristina Rodrigues
Projeto: Cine Clubinho Bariri
Código: 50100
Valor: R\$ 99.000,00

MÚSICA

Proponente: Blackpeople Entretenimento Ltda
Projeto: Aballou In Concert
Código: 50661
Valor: R\$ 889.300,00
Proponente: Daisy Guastini Cordeiro 14362984828
Projeto: Gravação De Cd Dudu Campos
Código: 50742
Valor: R\$ 246.543,00
Proponente: Amanda Silveira Da Silva 17555024861
Projeto: Rodapé Ao Vivo
Código: 50056
Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Goal Projetos Ltda
Projeto: Bom De Tom
Código: 50803
Valor: R\$ 299.131,80
Proponente: Letícia Dos Passos Rosa
Projeto: Álbum Animado Do Cururu
Código: 50701
Valor: R\$ 65.350,00

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Lar Padre José Gumercindo
Projeto: Fazendo Arte
Código: 42176
Valor: R\$ 196.765,33
Proponente: Tyr Produções Culturais Eireli
Projeto: Núcleo De Cultura Digital 2 Edição
Código: 47578
Valor: R\$ 229.920,00

TEATRO

Proponente: Cecilia Marcondes Delgado 40954886895
Projeto: Ser Diferente Apresenta Somos Todas Maria
Código: **50263**
Valor: R\$ 401.104,00

Proponente: Truks Produções Artísticas Ltda
Projeto: Repertório Teatro De Bonecos , Cia Truks
Código: **50915**
Valor: R\$ 767.140,00

Proponente: R21 Compahia Digital Ltda
Projeto: Luísa E Vitória
Código: **48002**
Valor: R\$ 818.490,20

Proponente: Caraffa Artes E Producoes Ltda
Projeto: Peça Plástica
Código: **49223**
Valor: R\$ 410.000,00

Proponente: Mauricio Machado Vieira Producoes Artísticas Eireli
Projeto: O Veneno Do Teatro
Código: **49925**
Valor: R\$ 976.880,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

DANÇA

Proponente: Quadrante Arte Comercial Ltda.
Projeto: A Arte De Dançar: 40 Anos De Dança Em Campinas
Código: **50436**

LITERATURA

Proponente: Eduardo Waack
Projeto: Técnicas De Escrita E Interpretação De Textos
Código: **50542**

MÚSICA

Proponente: Bisulinha Participacoes E Entretenimento Ltda
Projeto: Projeto Chorinho E Samba Praça São Lourenço
Código: **50552**

Proponente: Associação Fábrica Saúde, Esporte E Cultura
Projeto: Tocando Brasil
Código: **51307**

Proponente: Bisulinha Participacoes E Entretenimento Ltda
Projeto: Projeto Jazz E Blues Praça São Lourenço
Código: 50575

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Fernanda Regina De Souza Bueno
Projeto: Programa De Entrevistas Sonho Empreender
Código: 50437

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Dagoberto João Cavaleiro
Projeto: Quatro Estações Na Ama Cc
Código: 49910

Proponente: Sancell Produções E Eventos Ltda
Projeto: O Futuro É Agora
Código: 42408

Proponente: Associação Cultural Quarteto De Cordas De Ribeirão Preto
Projeto: Programa Kabukie Cultura
Código: 49904

TEATRO

Proponente: Jana Produções Artísticas E Direção Cênicas Ltda
Projeto: Gandhi Um Líder Servidor 20 Anos
Código: 45323

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Conecta Cultura Ltda
Projeto: Voltando À Escola 2 Edição 2024 2025
Código: 50559

Proponente: Muller Cultural Ltda
Projeto: Conectando Arte E Música Projeto Itinerante Da Banda Marcial Sênior Einstein
Código: 50867

Proponente: Mosaiky Eventos Ltda Epp
Projeto: Graffiti Pracegover Sp
Código: 50882

CINEMA

Proponente: Estúdio Celestina Ltda

Projeto: Cambio, Desligo
Código: 50196
Proponente: In Brasil Produção Cultural Ltda
Projeto: In Edit Brasil 2024 16 Festival Internacional Do Documentário Musical
Código: 50801
Proponente: Luiz Alberto Soares
Projeto: Santos Reis, Misticismo E Arte
Código: 49266
Proponente: Trend 7 Comunicacao Ltda
Projeto: Caminhando Juntas Vozes Da Revolução
Código: 50093
Proponente: Instituto Socioambiental Cenários Futuros
Projeto: Green60
Código: 51017

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Fm Arte Cultura E Educacao Ltda
Projeto: Brincando No Parque
Código: 50659

LITERATURA

Proponente: Tag Comercio E Servicos De Telecomunicacoes E Comunicacao Eirelli
Projeto: Caminhos E Cores: Retratos De Duas Regiões Título Provisório
Código: 50389

MÚSICA

Proponente: Rodrigo Oreilly Brandao
Projeto: Leelalive T05
Código: 36889
Proponente: Jc Amaral Produções Artísticas Ltda.
Projeto: Juan De Bourbon O Príncipe Cantor
Código: 48283

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Josiane De Freitas Peixoto Ribeiro 31597836850
Projeto: Conecta Brasil
Código: 51166
Proponente: Associação Arca De Noé De Apoio Social
Projeto: Arte Na Arca
Código: 43670
Proponente: Coopcesp - Cooperativa De Trabalho Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo
Projeto: Ct Breakin' Brasil Ano Iii

Código: 50933

TEATRO

Proponente: Buscararte Eventos E Producoes Culturais Ltda
Projeto: Nave Verde E O Laboratório Científico Do Dr. Mundi
Código: 49863
Proponente: 23525933 Isabela Basso Perim
Projeto: Do Que São Feitas As Estrelas?
Código: 50739
Proponente: Spz Produções Artísticas Ltda.
Projeto: Falling
Código: 49695
Proponente: Arlem Hugo Vidal De Negreiros - Me
Projeto: Reciclando Com As Latas Mágicas
Código: 50158
Proponente: Str Estrutura Para Filmes E Eventos Eireli
Projeto: O Grande Reciclador: Um Espetáculo Renovador
Código: 50544
Proponente: Oito Graus Produções Artísticas
Projeto: Tarsila, A Brasileira
Código: 50733

A CAP decidiu **REPROVAR** por **PERDA DO PRAZO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Olhares Instituto Cultural
Projeto: 9a Mostra Internacional De Teatro De São Paulo Mitsp 2024
Código: 49288

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Adriano Costa Vespa
Projeto: Linha Por Linha
Código: 49486

TEATRO

Proponente: Leticia Adila Borges Naciben 41431220817
Projeto: Gabriel Gancho, O Pirata
Código: 47925

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Faço Arth Produções Ltda

Projeto: Baú Mágico

Código: 41228

MÚSICA

Proponente: Mkm Produtora Ltda

Projeto: Adoçando Com Melodia Segundatemporada

Código: 40477

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Associação Musical De Ribeirão Preto

Projeto: Projeto Tocando A Vida 2023

Código: 42926

TEATRO

Proponente: E.G.G. Entretenimento, Consultoria E Producao De Eventos Eireli

Projeto: Uma Linda Mulher (Pretty Woman) - O Musical

Código: 35704

Proponente: Pedro Ernesto Gandine Tancini

Projeto: Teatro À Venda

Código: 31148

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Ariana Pitoscio Usai

Projeto: Arte Transformação: Ballet Clássico

Código: 36974

A CAP decidiu retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 07.03.2024 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 20, referente à reunião da CAP do dia 05.03.2024 onde deverá ler na seguinte forma, e não como constou, o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05.03.2024

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Manieri & Stein Produções Artística S/S Ltda
Projeto: Turnê Maurício Manieri
Código: 30891

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Associação Musical De Ribeirão Preto
Projeto: Projeto Tocando A Vida 2023
Código: 42926

A CAP decidiu **APROVAR** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS / MÚSICA

Proponente: Banda Lira Itapireense
Projeto: Banda Lira Itapireense * Plano Anual 2023
Código: 35414
Valor: R\$ 147.788,90

Para

Proponente: Banda Lira Itapireense
Projeto: Por Essas Bandas
Código: 49398

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 12 de Março de 2024.