

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 03.09.2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Grupo Primavera

Projeto: Arte E Tecnologia

Código: 52790

Valor: R\$ 168.520,00

Proponente: Muller Cultural Ltda

Projeto: Cajamar Berço De Bravos

Código: 53441

Valor: R\$ 355.990,80

BOLSAS DE ESTUDOS PARA CURSOS DE CARÁTER CULTURAL OU ARTÍSTICO

Proponente: Associação Cultural Instituto Sao Gonçalo De Estudos Caipiras

Projeto: Academia Opvc Curso De Viola Caipira

Código: 53060

Valor: R\$ 598.640,00

DANÇA

Proponente: Angelo Luiz Madureira Fischer Ferreira Producoes

Projeto: O Diario De Duas Bicicletas

Código: 53324

Valor: R\$ 526.240,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Bunkyo Associação Cultural De Mogi Das Cruzes

Projeto: Tanabata Matsuri 2025

Código: 53315

Valor: R\$ 969.575,00

Proponente: Associação Orquestra Parasinfônica Do Estado De Sao Paulo - Associação Opesp

Projeto: Orquestra Parassinfônica De São Paulo Concertos Inspiradores

Código: 53284

Valor: R\$ 996.100,00

Proponente: Voga Btl Promoções E Eventos Ltda

Projeto: Sp Gastronomia 2024

Código: 53174
Valor: R\$ 998.444,00
Proponente: Canta Produções E Promoções Ltda
Projeto: Fillp Festival Integrado De Literatura De Lençóis Paulista
Código: 53397
Valor: R\$ 512.320,60
Proponente: Clube De Cinema De Marília
Projeto: Festival De Cinema De Marilia 2025
Código: 53076
Valor: R\$ 412.280,00

LITERATURA

Proponente: Marcus Vinicius De Melo Oliveira
Projeto: Eu Tenho Trinta Trilhoes De Bichinhos De Estimacao
Código: 53407
Valor: R\$ 100.000,00

MÚSICA

Proponente: Instituto Cultural Juliana D'agostini
Projeto: Escola E Orquestra Magica Da Ju 3 Edicao
Código: 53290
Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Orquestra Filarmônica Jundiaí Ltda
Projeto: Ofj Cinema Em Concertos
Código: 53122
Valor: R\$ 763.397,80
Proponente: Amália Francisca De Vincenzo Produções-Epp
Projeto: Gipsy Balcan : Ciganos Em Festa
Código: 53343
Valor: R\$ 291.593,50
Proponente: Epom Cultural
Projeto: O Maestro Do Cinema: A Magia Das Trilhas Sonoras De John Williams
Código: 52917
Valor: R\$ 962.769,17

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Sociedade Amigos Da Cinemateca
Projeto: Projeto Cinemateca Brasileira, Modernização De Salas De Cinema
Código: 53111
Valor: R\$ 1.992.799,80
Proponente: Fundação Observatório Do Livro E Da Leitura
Projeto: Plano Anual Observatório Do Livro 2024

Código: 51686
Valor: R\$ 1.559.368,49

TEATRO

Proponente: Ice Cream And Drama Producoes Artisticas Eireli
Projeto: Camila Baker: Uma Jornada De 35 Anos Rumo A Inclusão

Código: 53382
Valor: R\$ 999.864,00

Proponente: Associação Esparatrapo
Projeto: Trupe Esparatrapo

Código: 52924
Valor: R\$ 814.445,36

Proponente: Vira Festa Shows E Eventos Ltda
Projeto: Parada Encantada

Código: 52977
Valor: R\$ 989.546,87

Proponente: Lr Aydar Produções Artisticas Eireli Me
Projeto: A Fonte Mágica

Código: 53267
Valor: R\$ 997.832,00

Proponente: Spira Produção E Comunicação Ltda.Me
Projeto: O Casamento Suspeitoso E Ariano Suassuna

Código: 53292
Valor: R\$ 519.595,10

Proponente: Lucelia Coelho Barbosa 25399086832
Projeto: Que Floresta? Toré De Ideias Para Adiar O Fim Do Mundo

Código: 53269
Valor: R\$ 249.920,00

Proponente: Dominio Publico Comercial Ltda
Projeto: Viva: A Vida É Uma Festa

Código: 53408
Valor: R\$ 999.900,00

Proponente: Vissi Darte Producoes Artisticas Ltda
Projeto: Respeita A Minha Historia

Código: 53240
Valor: R\$ 345.700,00

VÍDEO

Proponente: Muros Producoes Cinematograficas Ltda
Projeto: Enoturismo E Sustentabilidade

Código: 53075
Valor: R\$ 999.738,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Julio Rosa Dias Producao Cultural Ltda

Projeto: Galeria Ne

Código: 53385

Proponente: Instituto Procomum

Projeto: Colaboradora Artes E Comunidade

Código: 53096

CIRCO

Proponente: Instituto De Arte E Cultura Do Brasil

Projeto: Plano Anual Escola Mágica

Código: 53403

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Substancia Produções Artísticas Ltda

Projeto: Neo Norte 5.0

Código: 52844

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Alexa Filmes Ltda

Projeto: Festival De Cinema Chines De São Paulo

Código: 53367

Proponente: Novo Traco Entretenimento Ltda

Projeto: Cine Festival

Código: 53399

Proponente: Maria Produtora

Projeto: Carolina, O Filme

Código: 53237

Proponente: Campo Cultura Produções Ltda

Projeto: Festival Bikecine

Código: 53380

Proponente: José Antonio De Souza Neto Eventos - Me

Projeto: Uma Outra Historia

Código: 53424

Proponente: Fotocontexto Fotografia E Cinematografia Ltda.

Projeto: Teatro: Carne E Alma 40 Anos De Teatro Por João Caldas, Fotógrafo

Código: 53333

DANÇA

Proponente: Associação Beneficente Abid

Projeto: 5 Mostra De Dança Abid

Código: 53422

Proponente: Cênicas Musicais Eventos E Produções

Projeto: Terezias

Código: 53425

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Popular Arte Do Saber

Projeto: Multiplicadores Do Saber

Código: 53306

Proponente: Carbono 60 Comercio De Artigos Culturais E Esportivos Ltda Me

Projeto: Geração Curto Circuito

Código: 53400

LITERATURA

Proponente: Associação De Apoio À Criança Em Risco Acer

Projeto: Histórias Transformando O Futuro 4.A Edição

Código: 53277

Proponente: J. J. Carol Gráfica E Editora Ltda

Projeto: Parque Augusta E Outros Projetos Arq. Samuel Kruchin

Código: 53337

Proponente: Cooperativa Paulista De Teatro

Projeto: Historias Do Girasonhos

Código: 53388

MUSEU

Proponente: Fundação Patrimonio Historico Da Energia E Saneamento

Projeto: Plano Anual De Atividades Da Rede De Museus Da Energia 2025

Código: 53320

MÚSICA

Proponente: Flavio Tadeu Simoes 30160185866

Projeto: Flávio Simões Trio: Violino Bossa Nova

Código: 53340

Proponente: Sidney Moisés Sena Lima Produções A

Projeto: Música Com Sucata Nas Escolas

Código: 53389

Proponente: Fabiano Martos

Projeto: Suite Circo
Código: 53360
Proponente: Alexandre Gonçalves Peres 31857581881
Projeto: Modulando; Cultura E Educação
Código: 52904
Proponente: Emotion Produções E Projetos Culturais - Bar E Restaurante Ltda.
Projeto: Bourbon Street Fest
Código: 53331
Proponente: Orquestra Sinfônica De São José Do Rio Preto
Projeto: Juventude Sinfônica
Código: 53401
Proponente: Leandro Nogueira Catossi
Projeto: Show De Lançamento Do Álbum Behold The Strange Land
Código: 53439

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Schenkel Arquitetura Ltda
Projeto: Conservação E Restauo Do Acervo Do Mosteiro De São Bento
Código: 53256

PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO

Proponente: Associação Alpha Para Educação Especial
Projeto: Multiarte
Código: 53262

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Marcelo Ricardo Maganha
Projeto: Musica E Tempo
Código: 53319

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Bruno De Castro Sebatião - Eireli
Projeto: Harmonizando A Vida
Código: 53330
Proponente: Visual Farm Produções Ltda
Projeto: Seres Encantados . Museu De Histórias Fantastica
Código: 53402

RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO

Proponente: Schenkel Arquitetura Ltda

Projeto: Projetos Para A Conservação E Restauro Do Casarão Grão Mogol
Código: 53274

TEATRO

Proponente: Luccas Papp V. Da Silva
Projeto: O Sétimo Milagre
Código: 53231

Proponente: Viga Espaço Cenico Ltda
Projeto: Pra Você Lembrar De Mim
Código: 53375

Proponente: Andre Luiz Falcao Barbosa40434249149
Projeto: E Se Fosse Com Voce?
Código: 53431

Proponente: Cooperativa Paulista De Teatro
Projeto: Um Grito No Escuro
Código: 53366

Proponente: Cia Pimentardida
Projeto: Pets Uma Aventura Infantil
Código: 53396

Proponente: Associação De Desenvolvimento Cultural De Guaira Aguas Correntes
Projeto: A Paixao De Cristo. Revivendo O Calvario
Código: 53339

Proponente: Lumus Entretenimento Ltda Me
Projeto: A Cadeia Alimentar
Código: 53226

Proponente: Org. Prod. Dem. Inf. Canto Cidadão
Projeto: Canto Cidadao Arte Pela Vida
Código: 53386

Proponente: Prismah Orange Producao E Gestao Cultural Ltda
Projeto: Clube Do Samba, Através Do Espelho
Código: 52921

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

CULTURA POPULAR

Proponente: Pé De Barro Produções Eireli
Projeto: Jogo De Dentro, Um Olhar Fotográfico Da Capoeira Paulistana
Código: 53238

Proponente: Edu Aragão
Projeto: Vidativa
Código: 53007

MÚSICA

Proponente: Fg Meirelles Editora & Artes Ltda

Projeto: Pedal Sustentavel Transformando Energia Do Publico Em Cultura 2 Edição

Código: 53161

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Reginaldo C Menegazzo

Projeto: Aprendi No Gibi

Código: 44821

CINEMA

Proponente: Latinamerica Entretenimento Eireli

Projeto: Victor Hugo

Código: 16709

CIRCO

Proponente: Jm Marcilio Artes Circenses

Projeto: Circuito Cultural Lugar De Criança É No Teatro

Código: 50146

CULTURA POPULAR

Proponente: Cooperativa Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo

Projeto: Festa Do Povo

Código: 32126

FORMAÇÃO CULTURAL

Proponente: Gs. De Andrade Design Grafico

Projeto: Núcleo De Desenvolvimento Audiovisual

Código: 90115

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Instituição De Incentivo A Criança E Ao Adolescente De Mogi Mirim

Projeto: Plano Anual Núcleo Cultural Ica

Código: 46246

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Éric Muller

Projeto: Inspirações E Imagens
Código: 43489

TEATRO

Proponente: Laerte Golovaty Asnis
Projeto: Teatro Na Cidade
Código: 43990

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Renan De Souza Pedracini 39246895800
Projeto: Rejuvene Ser 50 Mais
Código: 48413
Proponente: Patrulha Juvenil De Garça
Projeto: Tocando Em Frente
Código: 36072

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: 41.862.076 Joao Lucas
Projeto: Jhony Lucas E Ricardo Dvd E Shows
Código: 46570

A CAP decidiu **APROVAR** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

CINEMA

Proponente: Best Take Filmes Ltda
Projeto: Corpos
Código: 31614
Valor: R\$ 299.409,23
Para
Proponente: Best Take Filmes Ltda.
Projeto: Sessão Final
Código: 52760

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Academia Livre De Música E Artes

Projeto: Alma Manutenção 2024

Código: 36956

Valor: R\$ 24.736,15

Para

Proponente: Academia Livre De Música E Artes

Projeto: Alma Manutenção 2024 E 2025

Código: 51772

Proponente: Associação Dos Amigos Do Museu Judaico No Estado De São Paulo

Projeto: Plano Anual Do Museu Judaico De São Paulo

Código: 36237

Valor: R\$ 249.371,58

Para

Proponente: Associação Dos Amigos Do Museu Judaico No Estado De São Paulo

Projeto: Plano Anual De Atividades Muj 2024

Código: 50125

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Maria Izabel Abicalaf Magnani

Projeto: Inspira Rama

Código: 43553

Valor: R\$ 14.821,95

Para

Proponente: Educom.Arte - Projetos E Serviços

Projeto: Contos E Caraminholas Sp

Código: 42599

TEATRO

Proponente: Rafael Picin De Macedo - Me

Projeto: Tina - O Musical

Código: 31835

Valor: R\$ 433.622,40

Para

Proponente: Mauricio De Sousa Editora Ltda.

Projeto: Tina: O Musical

Código: 50088

Proponente: Andre Luis Da Silva Massa 36666077806

Projeto: A Mulher Da Van

Código: 52137

Valor: R\$ 79.580,00
Para
Proponente: Palco 7 Produções Eireli
Projeto: Brilho Eterno
Código: 41434

A CAP decidiu retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 15.08.2024 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 23, referente à reunião da CAP do dia 13.08.2024 onde deverá constar o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 13.08.2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Associação Pró-Esporte e Cultura
Projeto: Bom de Notas
Código: 52963

A CAP decidiu retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 22.08.2024 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 535, referente à reunião da CAP do dia 20.08.2024 onde deverá constar o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 20.08.2024

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Renan De Souza Pedracini 39246895800
Projeto: Rejuvene Ser 50 Mais
Código: 48413

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 03 de Setembro de 2024.