

COMUNICADO
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 23.01.2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Exceeds Comunicação E Marketing Eireli
Projeto: Steam Xp
Código: 49927
Valor: R\$ 995.940,00

DANÇA

Proponente: Rodrigo Donizetti De Carvalho
Projeto: No Ritmo Fest
Código: 49813
Valor: R\$ 100.000,00

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Estêvão Delgado Martins
Projeto: Bloco Ezatamentchy
Código: 49934
Valor: R\$ 100.000,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Para O Fomento Da Arte E Da Cultura
Projeto: Flim 2024
Código: 49557
Valor: R\$ 578.710,00

LITERATURA

Proponente: Fj Produções Eireli
Projeto: Lendo O Mundo 2024
Código: 49471
Valor: R\$ 625.820,80
Proponente: Montandon E Dias Comunicações E Editora Ltda
Projeto: Lugar De Gente Legal 2024
Código: 48731
Valor: R\$ 854.264,40

MÚSICA

Proponente: Cantoria Produções Artísticas Ltda
Projeto: Concertão 4a Temporada
Código: 49812
Valor: R\$ 804.460,00

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Instituto Museu da Pessoa.net
Projeto: Plano Anual de Atividades do Museu da Pessoa 2024
Código: 48586
Valor: R\$ 1.647.500,00

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Okra Filmes
Projeto: Cinepórtico
Código: 49130
Valor: R\$ 297.000,00

TEATRO

Proponente: Furunfunfum Produções Artísticas Ltda. M.E.
Projeto: Furunfunfum 2024
Código: 49141
Valor: R\$ 534.725,00
Proponente: Pipoca Filmes Produções Ltda
Projeto: Se Vira Nos 20
Código: 49519
Valor: R\$ 939.510,00
Proponente: Dinah Feldman Harari Me
Projeto: Outono Inverno Ou O Que Sonhamos Ontem.
Código: 37438
Valor: R\$ 452.837,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: La Mela - Publicidade, Promocao E Representacao Ltda
Projeto: Bienal Do Lixo 2024
Código: 47730

CINEMA

Proponente: Bromelia Produções Ltda

Projeto: Galinha Pintadinha: O Filme
Código: 49160

MÚSICA

Proponente: Vanessa
Projeto: Canto Da Alma
Código: 48095

TEATRO

Proponente: Aline Araujo Peroni
Projeto: O Muro De Sam Em São Paulo
Código: 50044
Proponente: Cecilia Marcondes Delgado 40954886895
Projeto: Ser Diferente Cia Inclusiva De Teatro
Código: 49171

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Phi Projetos Culturais Ltda
Projeto: Eu Amo Mtv: Do Videoclipe Ao Meme
Código: 49963
Proponente: Artery Producoes Ltda
Projeto: Art Of Love Amor Por Sp 2024
Código: 48691

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Wendell Da Silva Miranda Me
Projeto: Circularte
Código: 48715

CINEMA

Proponente: Moovie Conteudo E Entretenimento Ltda.
Projeto: A Mulher Ao Lado
Código: 49839
Proponente: Porto Arquitetura E Cultura Eireli
Projeto: Cine São Paulo 2a. Edição
Código: 45800

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Sabrina Fernandes Alves Me
Projeto: Carna Olímpia 2024
Código: 49718

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Das Entidades Usuárias Do Canal Comunitário De Rio Claro
Projeto: Congresso Lusófono De Cinema Lusocine
Código: 49977
Proponente: Brazimage Producoes Eirelli
Projeto: Festival Ilha Brincante
Código: 49691
Proponente: Instituto Nova Era De Desenvolvimento Socioambiental
Projeto: Encontro De Culturas Tradicionais E Ancestrais
Código: 47410

LITERATURA

Proponente: Teatro De Histórias Produções Artísticas Ltda Me
Projeto: Bichos Da Mata
Código: 49887

MÚSICA

Proponente: Regis Bruno Piveta Da Silva
Projeto: Bruno E Lineker
Código: 48885
Proponente: Washington J F Duarte Me
Projeto: Magnético Pride Tour
Código: 49840

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Casa Das Artes De Itapira
Projeto: Casa Das Artes Plano Anual 2024
Código: 49144

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Samuel Garcia
Projeto: Projeto Ijair Cunha E Cassio Pinheiro Gonçalves: Uma Contribuição Modernista Na Região Ribeirão Preto Ribeirão Preto 2023
Código: 37495
Proponente: Wesley Santos Xavier Da Silva
Projeto: Antropologia Na Mão De Favelados
Código: 48574

Proponente: Lar Padre José Gumerindo

Projeto: Fazendo Arte

Código: 42176

Proponente: Nós Arte E Cultura

Projeto: Todas Lab

Código: 50001

TEATRO

Proponente: Buscararte Eventos E Producoes Culturais Ltda

Projeto: Nave Verde E O Laboratório Científico Do Dr. Mundi

Código: 49863

Proponente: Ventilador De Talentos Ltda

Projeto: A Bruxa De Chocolate

Código: 49759

Proponente: Cooperativa Paulista De Teatro

Projeto: Circulando Com Bonecos 4a Edição

Código: 43893

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CIRCO

Proponente: Jm Marcilio Artes Circenses

Projeto: Circuito Reciclown Circus

Código: 36042

DANÇA

Proponente: Mariana Atauri Maurer Me

Projeto: Anima Jovem - Animações Sustentáveis

Código: 31808

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Cultural E Esportiva Nikkey De Marília

Projeto: 21 Japan Fest

Código: 36064

LITERATURA

Proponente: Artefilms Audiovisuais Ltda - Me

Projeto: Vicente Semente

Código: 26998

MÚSICA

Proponente: Casa Das Artes Itapira

Projeto: Casa Das Artes – Plano Anual 2022

Código: 31971

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Associação Pró-Esporte E Cultura

Projeto: Expressão

Código: 41152

TEATRO

Proponente: Wagner Ferreira Eventos Culturais Me

Projeto: Parabéns Sr. Presidente In Concert

Código: 40779

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MUSEU

Proponente: Idbrasil Cultura, Educação E Esporte

Projeto: Plano Anual De Atividades Do Museu Da Língua Portuguesa 2022/2023

Código: 31744

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Ariana Pitoscio Usai

Projeto: Arte Transformação: Ballet Clássico

Código: 36974

Proponente: Igor Augusto Lino Dos Santos

Projeto: Circo Vida A Vila

Código: 37259

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Recursos** dos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Associação Projeto Brasileiro De Dança

Projeto: Bailando Em Cirandas – Etapa Iv

Código: 31141

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 23 de Janeiro de 2024.