

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 20.08.2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Cult.Bit Produções Digitais Ltda Epp
Projeto: Pixel Parque
Código: 53242
Valor: R\$ 999.975,00

CINEMA

Proponente: Artoon Ltda
Projeto: Meu Doce Rabugento
Código: 50725
Valor: R\$ 600.000,00
Proponente: Movi_art Produções Cinematográficas Ltda.
Projeto: Bella O Doce Amargo Do Amor
Código: 53212
Valor: R\$ 999.020,00

CIRCO

Proponente: Vem Vento Produções Artísticas Ltda
Projeto: Circulação Espetáculo Circense Mães Em Obra
Código: 53005
Valor: R\$ 223.613,00
Proponente: Barnabô Produções Artísticas Ltda
Projeto: Festival De Circo Da Serra
Código: 53135
Valor: R\$ 390.020,00

CULTURA POPULAR

Proponente: Juliana Belmiro Lins Da Silva
Projeto: Trançando Vidas
Código: 53142
Valor: R\$ 100.000,00

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Julia King Almeida Santos 27263626802
Projeto: O Fabuloso Bloco Amelie Pulando
Código: 53297
Valor: R\$ 247.860,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Instituto Casa De Cultura Urbana
Projeto: Festival Pinheiros
Código: 52900
Valor: R\$ 985.985,00

Proponente: Química Cultural Consultoria Ltda
Projeto: 4o São Paulo Food Film Fest
Código: 53294
Valor: R\$ 780.890,00

Proponente: Rabugentos Cia Teatral
Projeto: 38a Mostra Nacional De Teatro De Sertãozinho
Código: 53249
Valor: R\$ 250.000,00

MÚSICA

Proponente: Orquestra Filarmonica De Rio Claro
Projeto: Orquestra Filarmônica De Rio Claro 2025
Código: 53019
Valor: R\$ 402.820,00

Proponente: Associação Educacional E Recreativa Facmol
Projeto: Orquestra De Sopros E Percussão Facmol 2025
Código: 53081
Valor: R\$ 345.250,00

Proponente: D.R Figueiredo Produções Artísticas Me
Projeto: A História Do Violão Brasileiro
Código: 53276
Valor: R\$ 768.000,00

Proponente: Juliana Rosa Monteiro
Projeto: O Que É Ser Brasileiro? A História Do Sonho E Da Coragem
Código: 53303
Valor: R\$ 327.035,00

Proponente: L T Da S Machado Arte E Tecnologia
Projeto: Mostra Instrumental Brasileira Mib 25
Código: 53336
Valor: R\$ 566.000,00

Proponente: Julia King Almeida Santos 27263626802
Projeto: Cordel Viajante

Código: 53293
Valor: R\$ 249.209,80
Proponente: Casa Dos Caipiras Produções Culturaraiz Ltda
Projeto: Webradio Casa Dos Caipiras
Código: 52913
Valor: R\$ 335.700,00

PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO

Proponente: Quadrante Arte Comercial Ltda.
Projeto: Uma História Do Jazz Em Campinas
Código: 53272
Valor: R\$ 117.120,00

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Dagoberto João Cavaleiro
Projeto: Quatro Estações
Código: 53178
Valor: R\$ 249.250,00
Proponente: Associação Cultural Confraria Poética Marginal
Projeto: Incubarte 2025
Código: 53105
Valor: R\$ 196.000,00
Proponente: Wca Serviços Empresariais E Culturais Ltda.
Projeto: Escola De Música Maestro Quique Todescan Fase Iv
Código: 53317
Valor: R\$ 499.730,00

TEATRO

Proponente: Lero Produções Artísticas E Culturais Eireli
Projeto: Diverteatro, Cultura E Diversao No Lab Brasil 3a Edicao
Código: 53311
Valor: R\$ 804.905,95
Proponente: Filipe Edmo Almeida Tda
Projeto: Mostra De Repertorio Da Trupe Trupe Em 3 Cidades
Código: 53173
Valor: R\$ 193.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Novo Traco Entretenimento Ltda
Projeto: Festival Por Você 2025

Código: 53146

LITERATURA

Proponente: Pestana Arte E Publicações

Projeto: Ações Afirmativas No Brasil 2, 10 Anos Celebrando Avanços.

Código: 53129

Proponente: Bela Vista Cultural Ltda

Projeto: Sabores Da Longevidade

Código: 53132

MÚSICA

Proponente: Fg Meirelles Editora & Artes Ltda

Projeto: Pedal Sustentavel Transformando Energia Do Publico Em Cultura 2 Edição

Código: 53161

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: F. M. Martorano Produções Audiovisuais Eireli

Projeto: O Seculo Da Moda De Viola

Código: 53207

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Instituto Cultural Israelita Brasileiro

Projeto: Plano Anual Casa Do Povo 2025 2026

Código: 53196

Proponente: Diógenes Rabello

Projeto: Biblioteca Infantil Rural

Código: 53186

CINEMA

Proponente: Fotocontexto Fotografia E Cinematografia Ltda.

Projeto: Teatro: Carne E Alma 40 Anos De Teatro Por João Caldas, Fotógrafo

Código: 53333

CULTURA POPULAR

Proponente: Associação Dos Regentes E Coreografos De Fanfarras E Bandas De Mogi Das Cruzes

Projeto: Mogi Marching Band!

Código: 53289

Proponente: 35.870.730 Bruna Andrade Machado

Projeto: Jogos Nas Praças

Código: 53335
Proponente: Teatro A Bordo Ltda
Projeto: Circuito De Cultura Popular Terceira Edição
Código: 53121

DANÇA

Proponente: 35.274.660 Shirley De Sousa
Projeto: Circulação Do Espetáculo Sherazade 2024
Código: 53004

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Wedo! Entretenimento Ltda Me
Projeto: Premio Wedo! De Eteatro 3a Edição
Código: 53225
Proponente: Olhares Instituto Cultural
Projeto: 10a Mostra Internacional De Teatro De São Paulo Mitsp 2025
Código: 53316
Proponente: Substancia Produções Artísticas Ltda
Projeto: Neo Norte 5.0
Código: 52844
Proponente: Lucas Furio Melara Design E Comunicação Ltda
Projeto: Youthspeak Fórum Cultural: Evento Gratuito De Capacitação Criativa E Empreendedora Para Jovens E Adultos
Código: 53268

MÚSICA

Proponente: Mulher De 50 Pode Produções Artísticas Eirelli Me
Projeto: Entre Cores E Acordes
Código: 53216
Proponente: Alexandre Giglio
Projeto: Um Novo Amanhecer
Código: 53191
Proponente: Isabela Bacelar De Paula Souza
Projeto: Femme Belá Bacelar
Código: 52291
Proponente: Fabiano Martos
Projeto: Suite Circo
Código: 53360

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Fabiano Pierotti Rizzoni

Projeto: Exposição De Longa Duração Na Sede Da Fazenda Da Barra De Jaguariúna Sp, Barra E Suas Origens
Código: 53241

TEATRO

Proponente: Jequitiba Cultural Ltda
Projeto: Corram Para As Montanhas
Código: 53171

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Claudia Candido De Souza - Mei
Projeto: Programa De Conscientização Da Síndrome De Leigh
Código: 53182

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Bob Sousa Fotografia Ltda
Projeto: Bob Sousa 20 Anos: Um Retrato Da Cena Teatral Contemporânea
Código: 53063

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: 5five Comunicação & Cultura Ltda
Projeto: Cine Na Praça Itinerante
Código: 31410
Proponente: Cynthia Alario Rodrigues Dos Santos
Projeto: Cinesolar 6a Edição
Código: 46230

DANÇA

Proponente: Associação Projeto Brasileiro De Dança
Projeto: Bailando Em Cirandas . Etapa 5
Código: 43982

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Bruno Wellington Domingues Epp

Projeto: 12 Movimento Você E A Paz
Código: 50935

HIP-HOP

Proponente: Liga Regional De Basquete Do Abc
Projeto: Batalhas De Quebrada
Código: 51795

MÚSICA

Proponente: Sociedade Filarmônica De Valinhos
Projeto: Concertos Para Marias, Franciscas E Clarisses
Código: 32090
Proponente: Banda Musical Lyra Mogimiriana
Projeto: Gente É Pra Brilhar - 6ª Edição
Código: 29096
Proponente: Santos De Casa Produção Musical Para Eventos E Cerimoniais Eirelli
Projeto: Rosa Rosah - Som De Guizo
Código: 31755
Proponente: Alexandre Luis Oliveira Rodrigues
Projeto: Na Roda Com O Maestro - Uma Homenagem A Heitor Villa Lobos
Código: 32113

PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Renan De Souza Pedracini 39246895800
Projeto: Rejuvene Ser 50 Mais
Código: 48413

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Museu De Arte Moderna De São Paulo
Projeto: Plano Anual De Atividades Mam São Paulo 2024
Código: 43505

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Guilherme Ramos Parreira
Projeto: Angá 2ª Edição
Código: 31838
Proponente: Associação Projeto Brasileiro De Dança
Projeto: Bailando Em Cirandas - Etapa Iv
Código: 31141
Proponente: Rodrigo Cezar Moreira Kling Me
Projeto: Steam Girls

Código: 31405

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Associação De Mulheres Negras Agbara

Projeto: Programa Asa Dudu: Moda Preta

Código: 52751

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CULTURA POPULAR

Proponente: Associação Cultural Nipo Brasileira De Araraquara

Projeto: 27 Festival Tanabata Matsuri De Araraquara

Código: 40900

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Instituto Sociocultural Hospital De Câncer De Barretos

Projeto: Plano Anual De Atividades Do Instituto Sociocultural Do Hospital De Amor

Código: 31842

FORMAÇÃO CULTURAL

Proponente: Tm Silva Comunicação E Cultura

Projeto: Carpinteiros Do Futuro

Código: 90116

MÚSICA

Proponente: Gustavo Campos Dalto

Projeto: Musicalizando Acústico

Código: 31573

TEATRO

Proponente: Instituto Sociocultural Brasil China Ibrachinna

Projeto: Teatro A Companhia De Ópera Wu De Zhejiang

Código: 52198

A CAP decidiu **APROVAR** o **RECURSO** do pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Branca E Branca Produções Artísticas Ltda

Projeto: Rita Lee Uma Autobiografia Musical
Código: 43953

A CAP decidiu **APROVAR** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Instituto Hatus
Projeto: Inspirando Música
Código: 41778
Valor: R\$ 47.777.43
Para

Proponente: Instituto Hatus
Projeto: Regendo o Futuro 2024
Código: 49751

A Sr.^a Ana Arruda Neiva Marques, integrante da Comissão de Análise de Projetos, se absteve da análise do projeto relacionado abaixo:

CINEMA

Proponente: Cynthia Alario Rodrigues dos Santos
Projeto: Cinesolar 6a Edição
Código: 46230

A CAP decidiu retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 15.08.2024 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 22, referente à reunião da CAP do dia 13.08.2024 onde deverá constar o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 13.08.2024

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Marcia Cristina Gliosce Moreira Eireli
Projeto: Mais Design 2 Edição
Código: 53128

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Gonzalo Pérez

Projeto: Iv Mostra Internacional De Teatro De Marília.

Código: 53200

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 20 de Agosto de 2024.