

COMUNICADO
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 30.04.2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: 3 Apitos Marketing Cultural E Esportivo Ltda.

Projeto: Escola Da Marcenaria 2a Edição

Código: **51038**

Valor: R\$ 249.865,00

CINEMA

Proponente: Arové Produções Ltda

Projeto: Baby. O Peso Pesado Do Brasil

Código: **51080**

Valor: R\$ 886.380,00

CIRCO

Proponente: Portô Portér Ltda-Me

Projeto: O Ponteiro Da Roleta Que Decide A Sorte Na Vida Sou Eu

Código: **47577**

Valor: R\$ 460.000,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Cantareira Arte e Cultura Ltda

Projeto: Feira Cultural II

Código: **50743**

Valor: R\$ 57.530,00

HIP-HOP

Proponente: Liga Regional De Basquete Do Abc

Projeto: Batalhas De Quebrada

Código: **51795**

Valor: R\$ 756.635,00

MÚSICA

Proponente: Alexandre Adorno Da Cunha

Projeto: 100 Jobim

Código: 49265
Valor: R\$ 100.000,00
Proponente: Rayssa Carvalho Leister
Projeto: Show À Vida 2024
Código: 51314
Valor: R\$ 787.025,00

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Maria Luiza Mesquita
Projeto: Gaveta De Ideias
Código: 50564
Valor: R\$ 100.000,00
Proponente: Associacao Dos Amigos Do Museu Mario Fava De Bariri
Projeto: Tão Longe
Código: 52174
Valor: R\$ 190.000,00
Proponente: J. M. Berwerth Saba Produções
Projeto: 60 Mais Cultura
Código: 51407
Valor: R\$ 209.030,00
Proponente: Associação Praticatatum
Projeto: Praticatatum : Musica, Cultura E Transformação.
Código: 52768
Valor: R\$ 352.400,00
Proponente: Marli Ribeiro
Projeto: Entrelaçadas
Código: 52254
Valor: R\$ 84.100,00

TEATRO

Proponente: Mina Cultural Produções Ltda
Projeto: Diversão Em Cena 2025
Código: 51079
Valor: R\$ 999.485,55
Proponente: Angela Dos Santos Resta Me
Projeto: Mig Meg Mug, Amizade A Partir Da Diferença 2025
Código: 51936
Valor: R\$ 419.694,00
Proponente: Fato Produções Artísticas Eireli
Projeto: Martinho Coração De Rei, O Musical
Código: 49120
Valor: R\$ 917.673,90

Proponente: Wagner Ferreira Eventos Culturais Me

Projeto: Respeita A Minha História

Código: 52661

Valor: R\$ 395.203,02

Proponente: Magali Elena Dos Santos Produções -Responsável Técnico -José Fernando Pagan

Projeto: Concerto Para Dois

Código: 52699

Valor: R\$ 999.645,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Isabela Parron Mesa Ltda

Projeto: Rua De Natal

Código: 51675

MÚSICA

Proponente: Paulo Magalhaes Ferreira

Projeto: Festival Carnavibe 2024

Código: 52470

Proponente: Editora Casa Da Poesia

Projeto: Meninos Gaitistas Do Brasil

Código: 51696

Proponente: Breno Boro

Projeto: Álbum Shine Bright Like A Sun

Código: 52046

ÓPERA

Proponente: Maquinas Desejantes Produções Artísticas Ltda

Projeto: Tribute Elvis Opera Concert

Código: 50092

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Instituto De Tecnologia Social

Projeto: Fab Lab Público De Boituva

Código: 48980

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Inspira Produção Cultural E Consultoria Ltda

Projeto: Superações

Código: 51729

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO

Proponente: Adepha - Associação De Defesa Do Patrimônio Histórico De Agudos
Projeto: Conclusão Da Restauração E Revitalização Do Cine Theatro São Paulo Agudos Sp
Código: 52568

TEATRO

Proponente: Pamela G. Stipanivic Produção Cultural
Projeto: O Gato De Botas
Código: 51499

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Mariane Lopes Correa 44984455896
Projeto: Agroarte
Código: 52742
Proponente: Ges Comunicação Ltda
Projeto: Novas Conexões
Código: 50754

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Renovarte Empresa Produtora De Eventos Culturais Ltda.
Projeto: Navegando Pela Leitura
Código: 52695

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Almir Cesar Tavares
Projeto: Mostra De Compositores Segundo Andar Speakeasy
Código: 52736

HIP-HOP

Proponente: Elton Ramos Da Silva
Projeto: Breaking Feeling
Código: 52098

LITERATURA

Proponente: Marcelo Miguel Costa
Projeto: A Casa Da Rua Frederico Alvarenga
Código: 52757

MÚSICA

Proponente: Play Entretenimento E Eventos Ltda
Projeto: Gravação Do Dvd Da Dupla Luana Marques E De Lukka
Código: 51256
Proponente: Fernando Moucachen De Sant'anna
Projeto: Show Nova Era
Código: 52774
Proponente: Maat Promoções Artísticas Ltda
Projeto: Bruna Volpi: Homenagem Às Divas Do Samba
Código: 52158

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Aline Mori Ferreira
Projeto: Professor Escritor: Cultura E Literatura Na Saúde Mental Docente
Código: 51849

TEATRO

Proponente: Eureka Entretenimento E Produção Cultural Ltda
Projeto: Era Uma Vez Nessa Ilha
Código: 52541

VÍDEO

Proponente: 40.373.215 Iuri Schlittler Abreu
Projeto: Tributo Nacional
Código: 52606

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Komedi Projetos E Comércio Ltda
Projeto: Ateliê Do Futuro Metareciclagem
Código: 50453

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Luz E Cor Produções Audiovisuais
Projeto: Festival De Luzes De Sp
Código: 51015

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: M.T.J. Grecia Producoes E Eventos Ltda.
Projeto: Pixel

Código: 50566
Proponente: Rodrigo Merlo
Projeto: Arena Cultural
Código: 50653

TEATRO

Proponente: Método Consultoria Estratégica Ltda
Projeto: O Sítio Do Lobato
Código: 50077
Proponente: Lr Aydar Produções Artísticas Eireli Me
Projeto: A Fonte Mágica
Código: 51405

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO de RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Tiarajú Produções Artísticas E Culturais Ltda.
Projeto: Florbrega O Musical
Código: 50681

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Instituto Nova Era De Desenvolvimento Socioambiental
Projeto: Encontro De Culturas Tradicionais E Ancestrais
Código: 47410

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Genivaldo De Amorim 24578565823
Projeto: Ocupe.Arte: Trajetórias - Genivaldo Amorim
Código: 31364

CINEMA

Proponente: Gullane Entretenimento
Projeto: Macho Do Século XXI
Código: 23849

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Instituto Biotropica
Projeto: 3º Festival Da Cultura Caipira: Raízes Da Nossa Gente
Código: 32128

MÚSICA

Proponente: Canoa Produções Audiovisuais Ltda
Projeto: Turma Do Folclore Apresenta Protetores Da Natureza – Álbum E Videoclipes
Código: 32112
Proponente: Rapsodia Produções Sonoras Eirelli
Projeto: Show Para As Florestas
Código: 36943

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Alexsandro Ferreira Da Silva
Projeto: Olhar De Goleiro
Código: 30935
Proponente: Associação Amor de Mãe de Marília-SP
Projeto: Acordes da Esperança 4 Edição
Código: 48245

TEATRO

Proponente: Livia Gaudencio Ribeiro Silva - Me
Projeto: Circulação De Espetáculos Infantis
Código: 28761
Proponente: Pia Fraus Produções Artísticas e Comércio Ltda
Projeto: Teatro Portátil Bichos do Brasil
Código: 42410

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orcamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Amaná Produção Cultural Ltda
Projeto: Festival De Cinema Coreano Sp
Código: 31399

LITERATURA

Proponente: Associacao Engenho Cultural
Projeto: História Do Desenvolvimento Da Indústria Da Saúde Em Ribeirão Preto
Código: 31624

MÚSICA

Proponente: Santos De Casa Produção Musical Para Eventos E Cerimoniais Eirelli
Projeto: Rosa Rosah – Som De Guizo

Código: 31755
Proponente: Tiago F Dias
Projeto: Acordando a roda
Código: 42838

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO

Proponente: Adepha - Assoc Def. Patrimônio Histórico De Agudos
Projeto: Etapa Final Restauração E Revitalização Do Cinetheatro São Paulo – Agudos – Sp
Código: 29455

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Cultural E Esportiva Nikkey De Marília
Projeto: 21 Japan Fest
Código: 36064

MÚSICA

Proponente: Banana's Eventos Ltda
Projeto: Concurso De Bandas João Rock 2024
Código: 49032

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Talagadá Produções Artísticas Ltda - Me
Projeto: Formação Projeto Garagem 2023
Código: 36191

TEATRO

Proponente: Maysa Lepique Gestão Cultural M.E.
Projeto: Diversao Em Cena
Código: 41113

A CAP decidiu **APROVAR** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

MÚSICA

Proponente: Banda Musical Lyra Mojimiriana
Projeto: Gente É Pra Brilhar Plano Anual 2023

Código: 40217

Valor: R\$ 5.648,00

Para

Proponente: Banda Musical Lyra Mojimiriana

Projeto: Gente É Pra Brilhar – 6ª Edição

Código: 29096

Proponente: Alessandro Ribeiro dos Santos

Projeto: Novo Som

Código: 36957

Valor: R\$ 147.788,90

Para

Proponente: Jump Eventos e Produções Culturais Ltda

Projeto: Palco Gonzaga

Código: 42526

TEATRO

Proponente: Substância Filmes Ltda

Projeto: Hamlet - Os Sonhos Que Virão

Código: 36670

Valor: R\$ 205.270,73

Para

Proponente: Substância Filmes Ltda

Projeto: Hamlet, Os Sonhos Que Virão

Código: 48387

Proponente: Calla Produções Artísticas - Eireli

Projeto: Jacinta

Código: 42309

Valor: R\$ 276.495,34

Para

Proponente: Velloni Produções Artísticas - Eireli

Projeto: Insignificância

Código: 47045

A CAP decidiu retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 25.04.2024 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 33, referente à reunião da CAP do dia 23.04.2024 onde deverá ler na seguinte forma, e não como constou, os projetos relacionados:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 23.04.2024

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Mkt Lab Projetos Culturais Ltda

Projeto: Sons Da Rua Festival

Código: 52172

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Associação Minaz De Cultura

Projeto: Plano Anual De Atividades Do Teatro Minaz 2023

Código: 37226

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacims_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 30 de Abril de 2024.

A Secretária da Cultura, Economia e Indústria Criativas, no uso das suas atribuições previstas pelo artigo 11, parágrafo único, do Decreto Nº 54.275/2009, **DECIDE** pela **MANUTENÇÃO DA REPROVAÇÃO** dos seguintes projetos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Estúdio Agua Editora Ltda
Projeto: História Do Esporte De Guarulhos
Código: 49318

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Nordestina E Nortista De Itanhaem
Projeto: Cidades Game Play
Código: 49960

LITERATURA

Proponente: Eduardo Waack
Projeto: Técnicas De Escrita E Interpretação De Textos
Código: 50542

MÚSICA

Proponente: Dançar Marketing Comunicações
Projeto: Efestival
Código: 35879
Proponente: Associação Fábrica Saúde, Esporte E Cultura
Projeto: Tocando Brasil
Código: 51307

TEATRO

Proponente: Ágapa Criação E Produção Cultural Ltda
Projeto: Beijo Do Escorpião
Código: 48564

São Paulo, 30 de Abril de 2024.