

**COMUNICADO**  
**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 30.04.2024**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** 3 Apitos Marketing Cultural E Esportivo Ltda.

**Projeto:** Escola Da Marcenaria 2a Edição

**Código:** **51038**

**Valor:** R\$ 249.865,00

**CINEMA**

**Proponente:** Arové Produções Ltda

**Projeto:** Baby. O Peso Pesado Do Brasil

**Código:** **51080**

**Valor:** R\$ 886.380,00

**CIRCO**

**Proponente:** Portô Portér Ltda-Me

**Projeto:** O Ponteiro Da Roleta Que Decide A Sorte Na Vida Sou Eu

**Código:** **47577**

**Valor:** R\$ 460.000,00

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Cantareira Arte e Cultura Ltda

**Projeto:** Feira Cultural II

**Código:** **50743**

**Valor:** R\$ 57.530,00

**HIP-HOP**

**Proponente:** Liga Regional De Basquete Do Abc

**Projeto:** Batalhas De Quebrada

**Código:** **51795**

**Valor:** R\$ 756.635,00

**MÚSICA**

**Proponente:** Alexandre Adorno Da Cunha

**Projeto:** 100 Jobim

**Código:** 49265  
**Valor:** R\$ 100.000,00  
**Proponente:** Rayssa Carvalho Leister  
**Projeto:** Show À Vida 2024  
**Código:** 51314  
**Valor:** R\$ 787.025,00

#### PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** Maria Luiza Mesquita  
**Projeto:** Gaveta De Ideias  
**Código:** 50564  
**Valor:** R\$ 100.000,00  
**Proponente:** Associacao Dos Amigos Do Museu Mario Fava De Bariri  
**Projeto:** Tão Longe  
**Código:** 52174  
**Valor:** R\$ 190.000,00  
**Proponente:** J. M. Berwerth Saba Produções  
**Projeto:** 60 Mais Cultura  
**Código:** 51407  
**Valor:** R\$ 209.030,00  
**Proponente:** Associação Praticatatum  
**Projeto:** Praticatatum : Musica, Cultura E Transformação.  
**Código:** 52768  
**Valor:** R\$ 352.400,00  
**Proponente:** Marli Ribeiro  
**Projeto:** Entrelaçadas  
**Código:** 52254  
**Valor:** R\$ 84.100,00

#### TEATRO

**Proponente:** Mina Cultural Produções Ltda  
**Projeto:** Diversão Em Cena 2025  
**Código:** 51079  
**Valor:** R\$ 999.485,55  
**Proponente:** Angela Dos Santos Resta Me  
**Projeto:** Mig Meg Mug, Amizade A Partir Da Diferença 2025  
**Código:** 51936  
**Valor:** R\$ 419.694,00  
**Proponente:** Fato Produções Artísticas Eireli  
**Projeto:** Martinho Coração De Rei, O Musical  
**Código:** 49120  
**Valor:** R\$ 917.673,90

**Proponente:** Wagner Ferreira Eventos Culturais Me

**Projeto:** Respeita A Minha História

**Código:** 52661

**Valor:** R\$ 395.203,02

**Proponente:** Magali Elena Dos Santos Produções -Responsável Técnico -José Fernando Pagan

**Projeto:** Concerto Para Dois

**Código:** 52699

**Valor:** R\$ 999.645,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Isabela Parron Mesa Ltda

**Projeto:** Rua De Natal

**Código:** 51675

#### MÚSICA

**Proponente:** Paulo Magalhaes Ferreira

**Projeto:** Festival Carnavibe 2024

**Código:** 52470

**Proponente:** Editora Casa Da Poesia

**Projeto:** Meninos Gaitistas Do Brasil

**Código:** 51696

**Proponente:** Breno Boro

**Projeto:** Álbum Shine Bright Like A Sun

**Código:** 52046

#### ÓPERA

**Proponente:** Maquinas Desejantes Produções Artísticas Ltda

**Projeto:** Tribute Elvis Opera Concert

**Código:** 50092

#### PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

**Proponente:** Instituto De Tecnologia Social

**Projeto:** Fab Lab Público De Boituva

**Código:** 48980

#### PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** Inspira Produção Cultural E Consultoria Ltda

**Projeto:** Superações

**Código:** 51729

## **RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO**

**Proponente:** Adepha - Associação De Defesa Do Patrimônio Histórico De Agudos  
**Projeto:** Conclusão Da Restauração E Revitalização Do Cine Theatro São Paulo Agudos Sp  
**Código:** 52568

### **TEATRO**

**Proponente:** Pamela G. Stipanivic Produção Cultural  
**Projeto:** O Gato De Botas  
**Código:** 51499

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Mariane Lopes Correa 44984455896  
**Projeto:** Agroarte  
**Código:** 52742  
**Proponente:** Ges Comunicação Ltda  
**Projeto:** Novas Conexões  
**Código:** 50754

### **BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Renovarte Empresa Produtora De Eventos Culturais Ltda.  
**Projeto:** Navegando Pela Leitura  
**Código:** 52695

### **FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Almir Cesar Tavares  
**Projeto:** Mostra De Compositores Segundo Andar Speakeasy  
**Código:** 52736

### **HIP-HOP**

**Proponente:** Elton Ramos Da Silva  
**Projeto:** Breaking Feeling  
**Código:** 52098

### **LITERATURA**

**Proponente:** Marcelo Miguel Costa  
**Projeto:** A Casa Da Rua Frederico Alvarenga  
**Código:** 52757

## MÚSICA

**Proponente:** Play Entretenimento E Eventos Ltda  
**Projeto:** Gravação Do Dvd Da Dupla Luana Marques E De Lukka  
**Código:** 51256  
**Proponente:** Fernando Moucachen De Sant'anna  
**Projeto:** Show Nova Era  
**Código:** 52774  
**Proponente:** Maat Promoções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Bruna Volpi: Homenagem Às Divas Do Samba  
**Código:** 52158

## PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** Aline Mori Ferreira  
**Projeto:** Professor Escritor: Cultura E Literatura Na Saúde Mental Docente  
**Código:** 51849

## TEATRO

**Proponente:** Eureka Entretenimento E Produção Cultural Ltda  
**Projeto:** Era Uma Vez Nessa Ilha  
**Código:** 52541

## VÍDEO

**Proponente:** 40.373.215 Iuri Schlittler Abreu  
**Projeto:** Tributo Nacional  
**Código:** 52606

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

## ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** Komedi Projetos E Comércio Ltda  
**Projeto:** Ateliê Do Futuro Metareciclagem  
**Código:** 50453

## FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Luz E Cor Produções Audiovisuais  
**Projeto:** Festival De Luzes De Sp  
**Código:** 51015

## PROJETOS ESPECIAIS

**Proponente:** M.T.J. Grecia Producoes E Eventos Ltda.  
**Projeto:** Pixel

**Código:** 50566  
**Proponente:** Rodrigo Merlo  
**Projeto:** Arena Cultural  
**Código:** 50653

#### TEATRO

**Proponente:** Método Consultoria Estratégica Ltda  
**Projeto:** O Sítio Do Lobato  
**Código:** 50077  
**Proponente:** Lr Aydar Produções Artísticas Eireli Me  
**Projeto:** A Fonte Mágica  
**Código:** 51405

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO de RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### TEATRO

**Proponente:** Tiarajú Produções Artísticas E Culturais Ltda.  
**Projeto:** Florbrega O Musical  
**Código:** 50681

#### FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Instituto Nova Era De Desenvolvimento Socioambiental  
**Projeto:** Encontro De Culturas Tradicionais E Ancestrais  
**Código:** 47410

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

#### ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** Genivaldo De Amorim 24578565823  
**Projeto:** Ocupe.Arte: Trajetórias - Genivaldo Amorim  
**Código:** 31364

#### CINEMA

**Proponente:** Gullane Entretenimento  
**Projeto:** Macho Do Século XXI  
**Código:** 23849

#### FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Instituto Biotropica  
**Projeto:** 3º Festival Da Cultura Caipira: Raízes Da Nossa Gente  
**Código:** 32128

## MÚSICA

**Proponente:** Canoa Produções Audiovisuais Ltda  
**Projeto:** Turma Do Folclore Apresenta Protetores Da Natureza – Álbum E Videoclipes  
**Código:** 32112  
**Proponente:** Rapsodia Produções Sonoras Eirelli  
**Projeto:** Show Para As Florestas  
**Código:** 36943

## PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

**Proponente:** Alexsandro Ferreira Da Silva  
**Projeto:** Olhar De Goleiro  
**Código:** 30935  
**Proponente:** Associação Amor de Mãe de Marília-SP  
**Projeto:** Acordes da Esperança 4 Edição  
**Código:** 48245

## TEATRO

**Proponente:** Livia Gaudencio Ribeiro Silva - Me  
**Projeto:** Circulação De Espetáculos Infantis  
**Código:** 28761  
**Proponente:** Pia Fraus Produções Artísticas e Comércio Ltda  
**Projeto:** Teatro Portátil Bichos do Brasil  
**Código:** 42410

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orcamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

## CINEMA

**Proponente:** Amaná Produção Cultural Ltda  
**Projeto:** Festival De Cinema Coreano Sp  
**Código:** 31399

## LITERATURA

**Proponente:** Associacao Engenho Cultural  
**Projeto:** História Do Desenvolvimento Da Indústria Da Saúde Em Ribeirão Preto  
**Código:** 31624

## MÚSICA

**Proponente:** Santos De Casa Produção Musical Para Eventos E Cerimoniais Eirelli  
**Projeto:** Rosa Rosah – Som De Guizo

**Código:** 31755  
**Proponente:** Tiago F Dias  
**Projeto:** Acordando a roda  
**Código:** 42838

## **RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO**

**Proponente:** Adepha - Assoc Def. Patrimônio Histórico De Agudos  
**Projeto:** Etapa Final Restauração E Revitalização Do Cinetheatro São Paulo – Agudos – Sp  
**Código:** 29455

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Associação Cultural E Esportiva Nikkey De Marília  
**Projeto:** 21 Japan Fest  
**Código:** 36064

### **MÚSICA**

**Proponente:** Banana's Eventos Ltda  
**Projeto:** Concurso De Bandas João Rock 2024  
**Código:** 49032

### **PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Talagadá Produções Artísticas Ltda - Me  
**Projeto:** Formação Projeto Garagem 2023  
**Código:** 36191

### **TEATRO**

**Proponente:** Maysa Lepique Gestão Cultural M.E.  
**Projeto:** Diversao Em Cena  
**Código:** 41113

A CAP decidiu **APROVAR** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

### **MÚSICA**

**Proponente:** Banda Musical Lyra Mojimiriana  
**Projeto:** Gente É Pra Brilhar Plano Anual 2023

**Código:** 40217

**Valor:** R\$ 5.648,00

**Para**

**Proponente:** Banda Musical Lyra Mojimiriana

**Projeto:** Gente É Pra Brilhar – 6ª Edição

**Código:** 29096

**Proponente:** Alessandro Ribeiro dos Santos

**Projeto:** Novo Som

**Código:** 36957

**Valor:** R\$ 147.788,90

**Para**

**Proponente:** Jump Eventos e Produções Culturais Ltda

**Projeto:** Palco Gonzaga

**Código:** 42526

## TEATRO

**Proponente:** Substância Filmes Ltda

**Projeto:** Hamlet - Os Sonhos Que Virão

**Código:** 36670

**Valor:** R\$ 205.270,73

**Para**

**Proponente:** Substância Filmes Ltda

**Projeto:** Hamlet, Os Sonhos Que Virão

**Código:** 48387

**Proponente:** Calla Produções Artísticas - Eireli

**Projeto:** Jacinta

**Código:** 42309

**Valor:** R\$ 276.495,34

**Para**

**Proponente:** Velloni Produções Artísticas - Eireli

**Projeto:** Insignificância

**Código:** 47045

A CAP decidiu retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 25.04.2024 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 33, referente à reunião da CAP do dia 23.04.2024 onde deverá ler na seguinte forma, e não como constou, os projetos relacionados:

## COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

### ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 23.04.2024

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

## FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Mkt Lab Projetos Culturais Ltda

**Projeto:** Sons Da Rua Festival

**Código:** 52172

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

## PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

**Proponente:** Associação Minaz De Cultura

**Projeto:** Plano Anual De Atividades Do Teatro Minaz 2023

**Código:** 37226

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacims\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacims_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 30 de Abril de 2024.

A Secretária da Cultura, Economia e Indústria Criativas, no uso das suas atribuições previstas pelo artigo 11, parágrafo único, do Decreto Nº 54.275/2009, **DECIDE** pela **MANUTENÇÃO DA REPROVAÇÃO** dos seguintes projetos:

#### ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

**Proponente:** Estúdio Agua Editora Ltda  
**Projeto:** História Do Esporte De Guarulhos  
**Código:** 49318

#### FESTIVAIS E EVENTOS

**Proponente:** Associação Nordestina E Nortista De Itanhaem  
**Projeto:** Cidades Game Play  
**Código:** 49960

#### LITERATURA

**Proponente:** Eduardo Waack  
**Projeto:** Técnicas De Escrita E Interpretação De Textos  
**Código:** 50542

#### MÚSICA

**Proponente:** Dançar Marketing Comunicações  
**Projeto:** Efestival  
**Código:** 35879  
**Proponente:** Associação Fábrica Saúde, Esporte E Cultura  
**Projeto:** Tocando Brasil  
**Código:** 51307

#### TEATRO

**Proponente:** Ágapa Criação E Produção Cultural Ltda  
**Projeto:** Beijo Do Escorpião  
**Código:** 48564

São Paulo, 30 de Abril de 2024.