

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 10.09.2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Bob Sousa Fotografia Ltda
Projeto: Bob Sousa 20 Anos: Um Retrato Da Cena Teatral Contempor
Código: **53063**
Valor: R\$ 553.410,00
Proponente: Trends Consultoria E Assessoria De Projetos Ltda
Projeto: Speedart Sp Exhibition
Código: **53378**
Valor: R\$ 985.000,00

CINEMA

Proponente: A Turma Produções Artísticas Ltda
Projeto: Uma Praia Em Nossas Vidas
Código: **52999**
Valor: R\$ 1.000.000,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Lucas Furio Melara Design E Comunicação Ltda
Projeto: Youthspeak Fórum Cultural: Evento Gratuito De Capacitação Criativa E Empreendedora Para Jovens E Adultos
Código: **53268**
Valor: R\$ 299.935,00
Proponente: Campo Cultura Produções Ltda
Projeto: Festival Bikecine
Código: **53380**
Valor: R\$ 999.900,00
Proponente: Novo Traco Entretenimento Ltda
Projeto: Festival Por Você 2025
Código: **53146**
Valor: R\$ 1.000.000,00

MÚSICA

Proponente: Sidney Moisés Sena Lima Produções A

Projeto: Música Com Sucata Nas Escolas
Código: 53389
Valor: R\$ 489.000,00
Proponente: Alexandre Lima
Projeto: Projeto Show Imersivo Baile Do Soul Samba
Código: 53345
Valor: R\$ 100.000,00

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Fundação Patrimonio Historico Da Energia E Saneamento
Projeto: Plano Anual De Atividades Da Rede De Museus Da Energia 2025
Código: 53320
Valor: R\$ 1.200.000,00

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Marcelo Ricardo Maganha
Projeto: Musica E Tempo
Código: 53319
Valor: R\$ 250.000,00

TEATRO

Proponente: Central De Artes Cênicas Ltda Me
Projeto: Circula 35 Anos
Código: 53260
Valor: R\$ 537.680,00
Proponente: Heber Wagner De Souza Me
Projeto: Dracula Um Terror De Comedia
Código: 53044
Valor: R\$ 999.996,80
Proponente: Leandro Luna Panageiro - Produções
Projeto: Marjorie Prime
Código: 53148
Valor: R\$ 999.999,00
Proponente: Patricia Palacon 21569687803
Projeto: Cordel Do Amor Sem Fim Ou A Flor De Chico Circulação Paulista
Código: 53310
Valor: R\$ 200.233,00
Proponente: Cooperativa Paulista De Teatro
Projeto: Um Grito No Escuro
Código: 53366
Valor: R\$ 250.000,00

Proponente: Isadora Bellini Produções Artísticas Ltda
Projeto: Ora Bolas, Clarinha E Suas Histórias
Código: 53464
Valor: R\$ 279.400,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Fotocontexto Fotografia E Cinematografia Ltda.
Projeto: Transição Energética : O Novo Jogo Da Vida
Código: 53457
Proponente: Instituto Renascimento
Projeto: Quando O Amor Chegar
Código: 53419
Proponente: Eleven Entertainment Ltda
Projeto: Sete Anos E Um Dia
Código: 53322

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Bruno De Castro Sebatião - Eireli
Projeto: Harmonizando A Vida
Código: 53330

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO

Proponente: José Victor Oliveira Magalhães 43590692863
Projeto: Diversa Espaço Cultural
Código: 53461

TEATRO

Proponente: Fundação De Desenvolvimento Da Unicamp-Funcamp
Projeto: Lume 40 Anos
Código: 53442
Proponente: Marcelo Amalfi Serviços
Projeto: Quixança E Panchote Circulação Sp
Código: 53329
Proponente: Wesley Venancio Cunha
Projeto: Da Vinci
Código: 53362

VÍDEO

Proponente: Uruçu Produções Artísticas Ltda

Projeto: Pensamentos Contemporâneos
Código: 53359

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Modernista Creative Producers Ltda

Projeto: Gauderio

Código: 53257

Proponente: Fotocontexto Fotografia E Cinematografia Ltda.

Projeto: Teatro: Carne E Alma 40 Anos De Teatro Por João Caldas, Fotógrafo

Código: 53333

CIRCO

Proponente: Instituto Pandavas - Núcleo De Educação, Cultura E Ações Socioambientais

Projeto: Circo Escola Pandavas 2025

Código: 53423

CULTURA POPULAR

Proponente: Aldeia Movimento Pró Cultura

Projeto: Polos Culturais Do Aldeia

Código: 53413

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Agencia P1

Projeto: Festival Raízes

Código: 53296

Proponente: Gr Produção Cultural Ltda

Projeto: Cinequebrada, Cinema Para Todos

Código: 52822

MÚSICA

Proponente: Almir Rodrigues De Souza

Projeto: Hinos E Mais Hinos Ribeirão Pires

Código: 53410

Proponente: Associação Camerata Filarmônica De Indaiatuba

Projeto: Plano Anual De Atividades 2024 E 2025

Código: 53376

Proponente: Leandro Nogueira Catossi

Projeto: Show De Lançamento Do Álbum Behold The Strange Land

Código: 53439

Proponente: No Santo Som Gestão De Carreiras Artísticas Ltda

Rua Mauá, 51 - Campos Elíseos | CEP 01028-000 | São Paulo, SP
Telefone: (11) 3339-8000

Projeto: Vem De Leve
Código: 53445
Proponente: Waldir Augusto Camargos Souza Junior
Projeto: O Juh, Infinito
Código: 53458

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Projeção Projetos Em Ação Ltda
Projeto: Stu Day 2024
Código: 53092

TEATRO

Proponente: Barata Albina Servicos Culturais E Artísticos
Projeto: Prazer, Zeze
Código: 52903
Proponente: Haderchpek Artes Cênicas, Música E Fotografia Ltda
Projeto: O Rei Do Rock
Código: 53363
Proponente: Org. Prod. Dem. Inf. Canto Cidadão
Projeto: Canto Cidadao Arte Pela Vida
Código: 53386
Proponente: Terraço Teatro Ltda Me
Projeto: Manu Não Quer Comer
Código: 53440
Proponente: Gm Marketing E Entretenimento Ltda
Projeto: Mudança De Hábito
Código: 53434
Proponente: Casa De Artistas Producoes Artisticas Ltda.
Projeto: Risadas Pretas Importam
Código: 53301

VÍDEO

Proponente: Associacao Esportiva E Comunitaria Lusitana
Projeto: Farraial Transmissão
Código: 53450

A CAP decidiu **REPROVAR** por **PERDA DO PRAZO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: André Luiz Costa Da Silva Produções Culturais Me
Projeto: Território Das Olarias
Código: 52927

HIP-HOP

Proponente: Nilton Ribeiro Dos Santos Jr

Projeto: Casa Do Hip Hop

Código: 52805

MÚSICA

Proponente: Instituto Artefato Cultural

Projeto: Peabiru Cantos Do Litoral

Código: 53098

Proponente: Rogerio Lucio Dos Santos

Projeto: Memorias Em Canções

Código: 53050

TEATRO

Proponente: Segurança E Arte Teatro E Eventos Ltda-Me

Projeto: O Menino Mais Forte Do Mundo

Código: 52937

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Rodolfo Valentino Fernandez Sandoval

Projeto: Era Uma Vez

Código: 53150

LITERATURA

Proponente: Bela Vista Cultural Ltda

Projeto: Sabores Da Longevidade

Código: 53132

TEATRO

Proponente: Wedo! Entretenimento Ltda Me

Projeto: Segredos De Liquidificador

Código: 53219

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Katia Cristina Bueno Dos Santos Cerezer

Projeto: Dança Consciente Para Idosos

Código: 53352

TEATRO

Proponente: Palavra Certa Arte E Conteúdo Eirelli

Projeto: O Tempo Que Durar Um Gim

Código: 53280

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: 3 Apitos Marketing Cultural E Esportivo Ltda.

Projeto: Escola Da Marcenaria 2a Edição

Código: 51038

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Proponente: Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto

Projeto: Plano Anual 2024: Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto

Código: 51071

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Ariana Pitoscio Usai

Projeto: Arte Transformação: Ballet Clássico

Código: 36974

Proponente: Viviane Bides Pacheco Fagiolo

Projeto: Ler Para Imaginar

Código: 35773

Proponente: Lucia Helena Negri Teixeira Eireli Me

Projeto: O Quebra Nozes

Código: 43079

Proponente: Instituto Ideia Coletiva

Projeto: Clique Jovem 3 Edição

Código: 37269

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Velloni Produções Artísticas - Eireli

Projeto: De Palma Em Palma 2024

Código: 52770

TEATRO

Proponente: Recriarte Producao De Eventos Ltda

Projeto: Acabou A Água Do Mundo, E Agora?

Rua Mauá, 51 - Campos Elíseos | CEP 01028-000 | São Paulo, SP
Telefone: (11) 3339-8000

Código: 41095

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Museu De Arte De São Paulo Assis Chateaubriand - Masp
Projeto: Plano Anual De Atividades 2024 Masp
Código: 47068

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Fundação Dorina Nowill Para Cegos
Projeto: Acervo Dorina Nowill: Documentação E Conservação
Código: 43293

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Blackpeople Entretenimento Ltda
Projeto: Casa Sou, Papo De Cultura E Diversidade
Código: 52763

TEATRO

Proponente: Solo Entretenimento Ltda
Projeto: Bárbara
Código: 41721
Proponente: Mauricio De Sousa Editora Ltda.
Projeto: Tina: O Musical
Código: 50088

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

COMUNICADO: Os recursos financeiros destinados em 2024 ao incentivo fiscal promovido pelo ProAC ICMS, através do Sistema de Pagamento de Boletos da Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado de São Paulo, esgotaram. Em razão disso, todos os projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos (CAP) a partir da reunião de 10/09/2024, serão publicados no Diário Oficial do Estado em janeiro de 2025, salvo os casos em que o proponente desejar que a publicação ocorra ainda neste ano, devendo, para isso, se manifestar através de correio eletrônico direcionado ao Núcleo de Apoio à CAP (proacicms_cap@sp.gov.br). De todo modo, a ata completa das reuniões permanecerá sendo publicada semanalmente no portal do ProAC, bem como o sistema continuará sendo atualizado com as decisões, de modo que o proponente se cientifique da situação do seu projeto e tome as providências necessárias.

São Paulo, 10 de Setembro de 2024.