

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05/11/2024

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: 35.033.128 Fabricio De Lima Luiz

Projeto: Cinemais

Código: 53618

Valor: R\$ 55.125,00

Proponente: Alexa Filmes Ltda

Projeto: Festival De Cinema Chines De São Paulo

Código: 53367

Valor: R\$ 968.000,00

CULTURA POPULAR

Proponente: Vitor De Souza Neto

Projeto: Capoeira E Maculelê Nossa História Cultural

Código: 53562

Valor: R\$ 10.000,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Fernando Neves

Projeto: Beatles Brazil

Código: 53275

Valor: R\$ 99.800,00

Proponente: Rafaela Renata Soares De Campos 40517638894

Projeto: 4 Festei

Código: 53617

Valor: R\$ 47.069,84

MÚSICA

Proponente: Daniella Torriani De Almeida Pozza

Projeto: Semeando Luz

Código: 53466

Valor: R\$ 100.000,00

Proponente: Associação Fábrica Saúde, Esporte E Cultura

Projeto: Tons Do Brasil

Código: 53615
Valor: R\$ 998.800,00

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Rhadar Cultural Assessoria Ltda

Projeto: Cultura Circular

Código: 53323

Valor: R\$ 798.270,00

Proponente: Um Minuto Produções Culturais Eireli

Projeto: Minuto Escola Ano 2024

Código: 53635

Valor: R\$ 800.000,00

Proponente: Alexandre Gonçalves Peres 31857581881

Projeto: Modulando; Cultura E Educação

Código: 52904

Valor: R\$ 250.000,00

TEATRO

Proponente: Rogerio Eduardo Nagai

Projeto: Os Tres Sobreviventes De Hiroshima

Código: 53626

Valor: R\$ 233.965,42

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Mario.Net Edição De Livros Ltda.

Projeto: Poc Con 2025

Código: 53521

MÚSICA

Proponente: Rancho La Florida Ltda

Projeto: Banjo Camp Brasil 2025

Código: 53597

Proponente: Associação Paulista Pelo Esporte, Lazer E Cultura

Projeto: Coro Diversus: Uma Broadway Brasileira.

Código: 53282

Proponente: Ah Sete Producoes Culturais Eireli

Projeto: 100 Palavras

Código: 53620

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Camargos Producoes Culturais S/S Ltda - Me

Projeto: Custodia

Código: 53632

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Bruno Wellington Domingues Epp

Projeto: 13 Movimento Você E A Paz

Código: 53614

LITERATURA

Proponente: Instituto Catalisador

Projeto: Rodas De Invenções

Código: 53556

MÚSICA

Proponente: Santo Canto Producao Musical Para Eventos E Cerimoniais Eireli

Projeto: Som De Guizo Circulação

Código: 53582

Proponente: Currículo Ccd Produções E Eventos Ltda

Projeto: Amago De Nós

Código: 53594

Proponente: Bernardo Zamijovsky Me

Projeto: Bossa Lounge Covers

Código: 53619

Proponente: Arlan Lima Santos

Projeto: Música Da Capo

Código: 53580

PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO

Proponente: Cine Joia Espaco De Eventos Ltda.

Projeto: Economia Da Noite De São Paulo

Código: 53369

Proponente: Jose Carlos Santana De Oliveira Junior 32450845879

Projeto: Às Margens Do Ribeirão Claro: Contando Nossa História

Código: 53589

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Bernardo Zamijovsky Me

Projeto: A História Do Brasil Digital

Rua Mauá, 51 - Campos Elíseos | CEP 01028-000 | São Paulo, SP
Telefone: (11) 3339-8000

Código: 53502
Proponente: Movimento Paulista
Projeto: Ekuaa2024
Código: 53595
Proponente: 19.19 Producoes E Eventos Ltda
Projeto: A Qué Vino? Harmonizações, Curiosidades E Receitas Com Vinhos.
Código: 53600
Proponente: Associação De Ações De Voluntarios Com Recursos Proprios Que Sao Apaixonados Por
Querer Ajudar A Sociedade A Ser Melhor
Projeto: Costuração
Código: 53498

TEATRO

Proponente: O Encantador De Mentas Ltda
Projeto: A Noite E A Sombra De Otelo
Código: 53488

A CAP decidiu **APROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Blanco & Ferreira Producao Cultural E Artistica S
Projeto: Festival Ópera Na Tela 2024
Código: 30512

DANÇA

Proponente: Associação Projeto Brasileiro De Dança
Projeto: Bailando Em Cirandas . Etapa 5
Código: 43982

LITERATURA

Proponente: Noemi Maria Rodrigues Bof 36900522890
Projeto: Feira Ao Ar Livro
Código: 31841

MÚSICA

Proponente: Cufa Produções Artísticas Ltda
Projeto: Intercâmbio Musical 2024; Concertos Natalinos Em Leme, Bragança Paulista E Sao Paulo
Código: 52990

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Renata Tiepolo De Souza
Projeto: No Tom Da Paz

Rua Mauá, 51 - Campos Elíseos | CEP 01028-000 | São Paulo, SP
Telefone: (11) 3339-8000

Código: 42861
Proponente: Associação Cultural Ciccillo Matarazzo - Accim
Projeto: Plano Anual De Atividades Mis Sp 2024
Código: 50022

A CAP decidiu **REPROVAR** o pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Calla Produções Artísticas - Eireli
Projeto: Estação Arte Robótica 2024
Código: 52771

TEATRO

Proponente: Erika Barbosa Da Silva Me
Projeto: Palácios Da Memória
Código: 45692

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA

Proponente: Wstein Produtora E Comercio De Vestuário Ltda - Me
Projeto: O Pé De Sol
Código: 44487

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Musical Centro De Arte E Cultura Ltda
Projeto: 8 Edição Musica Em Ação
Código: 43955

Proponente: Ítalo Leopardi Bosco De Azevedo
Projeto: Aprendizes Digital 4a Edição
Código: 43836

Proponente: Jonas Vieira Zilberleib
Projeto: Mulheres Em Foco - 4ª Edição
Código: 38102

A CAP decidiu **APROVAR** o **RECURSO** do pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Fundação Patrimônio Histórico Da Energia E Saneamento
Projeto: Plano Anual De Atividades Da Rede De Museus Da Energia 2023
Código: 39030

TEATRO

Proponente: Faço Arth Produções Ltda
Projeto: Trânsito E Cidadania
Código: 42172

A CAP decidiu **REPROVAR** o **RECURSO** do pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Virada Sustentável Eventos Ltda. Epp
Projeto: Empenas Na Virada Sustentável
Código: 35150

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Cênica 8 Produtora Ltda
Projeto: Festival Universo Diverso
Código: 42435

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Giulia Fierro Cavelagna
Projeto: História E Olhares
Código: 46691

A CAP decidiu **APROVAR** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

MÚSICA

Proponente: Luciene M. Anacleto
Projeto: Turnê Dupla Luana Marques De Lukka
Código: 37670
Valor: R\$ 249.573,23

Para

Proponente: Play Entretenimento E Eventos Ltda
Projeto: Gravação Do Dvd Da Dupla Luana Marques E De Lukka
Código: 53285

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Letícia Catarina Ferreira Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

COMUNICADO: Os recursos financeiros destinados em 2024 ao incentivo fiscal promovido pelo ProAC ICMS, através do Sistema de Pagamento de Boletos da Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado de São Paulo, esgotaram. Em razão disso, todos os projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos (CAP) a partir da reunião de 10/09 até a última de 2024, serão publicados no Diário Oficial do Estado em janeiro de 2025, salvo os casos em que o proponente desejar que a publicação ocorra ainda neste ano, devendo, para isso, se manifestar através de correio eletrônico direcionado ao Núcleo de Apoio à CAP (proacicms_cap@sp.gov.br). De todo modo, a ata completa das reuniões permanecerá sendo publicada semanalmente no portal do ProAC, bem como o sistema

continuará sendo atualizado com as decisões, de modo que o proponente se cientifique da situação do seu projeto e tome as providências necessárias.

São Paulo, 05 de novembro de 2024.