



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

PROCESSO: 010.00009716/2023-30

ASSUNTO: CONVOCATÓRIA PARA ASSINATURA DO CONTRATO DO EDITAL LPG Nº 23/2023 - Aprimoramento Artístico-Cultural

CONVOCATÓRIA PARA ASSINATURA DO CONTRATO DO EDITAL LPG Nº 23/2023 – Aprimoramento Artístico-Cultural

Conforme item 8.2.2.5 do Edital, a Secretaria convoca os proponentes abaixo listados para assinatura do contrato.

- 1) A Secretaria enviará o contrato que deverá ser **assinado, exclusivamente**, através do sistema de inscrição pelo cadastro/perfil do proponente.
- 2) O proponente terá o prazo máximo de 03 (três) dias úteis, a contar da data da publicação desta convocatória no Diário Oficial do Estado de São Paulo para o envio do contrato assinado. **PRAZO FINAL 23/01/2024.**
- 3) Caso o proponente selecionado não apresente o contrato assinado no prazo supracitado será convocado o suplente, nos termos do subitem 9.1.
- 4) A Secretaria disponibilizará no momento do envio do contrato, via sistema, o campo para a indicação de agência bancária do Banco do Brasil (conforme Decretos Estaduais nº 62.867/2017 e 66.000/2021) para depósito e movimentação exclusivos dos recursos financeiros transferidos por esta Secretaria para realização do projeto selecionado neste Edital. Que deverá ser preenchido no prazo máximo de 03 (três) dias úteis a contar da data da publicação desta convocatória no Diário Oficial do Estado de São Paulo.
- 5) A Secretaria fará a abertura da conta corrente na agência indicada pelo proponente.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

6) Na hipótese de impossibilidade de abertura na agência indicada, a Secretaria fará a abertura na agência mais próxima da sede do proponente.

7) A indicação da agência bancária não gera expectativa de direito.

PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Cota Interior	Ações Afirmativas	Nota Final
23/2023-1695.8308.7425	Inclusão de Histórias	Bruna burkert	São Paulo			10,11
23/2023-1695.9531.5507	Caminhos de Internacionalização artístico cultural	Fernanda Buongermino Vilela	São Paulo			10,01
23/2023-1695.4102.6978	Aperfeiçoamento cultural para realização de kit didático pedagógico sobre Arqueologia: um recurso acessível para a valorização do patrimônio arqueológico em Sorocaba	Larissa Girardi Losada	Sorocaba	Sim		9,93
23/2023-1695.9441.4202	Tornando se carta	Maria Fernanda Dias Camelo	Barueri			9,83
23/2023-1695.8361.6038	PAGU: UM SALTO ARTÍSTICO NO INTERIOR DE SÃO PAULO	Amanda da Silva Ribeiro	Penápolis	Sim		9,70
23/2023-1694.6206.6603	Movimento invisível: formação em teatro de sombras	Daniele Rocha Viola	Ribeirão Preto	Sim		9,69
23/2023-1694.8819.5874	Troca de Saberes	Jociara Rodrigues de Souza Oliveira	Indaiatuba	Sim	Sim	9,69
23/2023-1695.7702.4258	Pesquisa de músico excêntrico!	Florencia Painé Santamaria	Embu	Sim		9,65
23/2023-1695.8148.7623	Guerreiras da tradição: o artesanato e a sobrevivência de mulheres	Lurdes Nhenduá Faustino	São Paulo		Sim	9,63
23/2023-1694.2148.7967	A obra como sObra: princípios e processos da encenação teatral	Laís Marques Silva	São Paulo			9,62
23/2023-1695.7688.0648	Um olhar para os métodos de Improvisação nas danças tradicionais moçambicanas	Marília Carneiro	Campinas	Sim		9,61
23/2023-1695.2346.4303	Som, pra que te quero.	Karina Alves Bonetti	São Paulo			9,60



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

23/2023-1695.9548.2674	Residências Artísticas na London Contemporary Dance School	Marília Bassetto Coelho	Botucatu	Sim		9,57
23/2023-1696.0296.1482	Estudos em criação literária	Carina murias sacute	São Bernardo do Campo	Sim		9,51
23/2023-1695.9593.3577	Eterna Aprendiz	Yasmin Vieira	Bauru	Sim	Sim	9,50
23/2023-1696.0097.2000	O Negócio da Música	Luana Henriques de Almeida	Mairiporã	Sim	Sim	9,50
23/2023-1695.8264.3527	GERENCIAMENTO ARTÍSTICO: COMPREENDENDO O CAMINHO PARA PEGAR A ESTRADA	Fabiana Lian	Cotia			9,49
23/2023-1695.4883.3122	IMPROVISACÃO MUSICAL NO VIOLONCELO	Erica Beatriz Navarro Manfredini	São Paulo			9,47
23/2023-1695.9121.2367	Itinerário formativo: a escrita dos nossos	Fernanda Fragoso Zanelli	Santo André	Sim	Sim	9,47
23/2023-1695.8308.5136	Projeto Painéis do Patrimônio	Manuel MARCELO MUNIZ	São Paulo			9,43
23/2023-1695.7562.0877	Atravessamentos	Viviane de Andrade Sá	São Paulo		Sim	9,40
23/2023-1694.4681.4452	Narrativas Visuais, Universo Caipira	Mona Oliveira Luizon	São José do Rio Preto	Sim		9,39
23/2023-1695.0604.8878	Aprimoramento Teatro de Lambe lambe	Erika Layher	Rio Claro	Sim		9,38
23/2023-1695.9216.5105	Alianças sociais e transdisciplinares para sociedades mais justas OU Repensando os caminhos da museologia social no Tempo Presente	Lucas Gonzaga Rosa	Tatuí	Sim		9,33
23/2023-1695.9921.0795	Maracatu, me conte a sua história!	Débora Araújo Constantino	Santo André	Sim	Sim	9,32
23/2023-1694.5379.9254	ASSEMBLAGES	Paula Belchior de Lima Bispo	São Paulo			9,30
23/2023-1694.6580.4557	RISOS DE MULHERES	Victoria Aline de Alencar Justiniano	São Paulo			9,30
23/2023-1695.6735.5741	CONTAR SE ATRAVÉS DE FORMAS ANIMADAS	Flavia Bertinelli Almeida	Mairiporã	Sim		9,30
23/2023-1695.9581.1101	Aprimoramento Artístico em Teatro Musical	Fernanda Sanches	São Paulo			9,30
23/2023-1695.5685.7422	TERRITÓRIOS DA MEMÓRIA	Marina Carla Pereira Silva	Santos	Sim	Sim	9,30
23/2023-1695.7492.4270	Água de beber	Paula Aline de Castro	São José do Rio	Sim		9,27



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

			Preto			
23/2023-1696.0004.5584	Solo EU	Vanessa de Oliveira Correa	Guarulhos	Sim		9,25
23/2023-1696.0283.1550	Aprimoramento para Rashômon	Djin Sganzerla	São Paulo			9,23
23/2023-1695.7322.5412	Aprimoramento Técnico em Produção Cultural: imersão prática em festivais de dança	Catharina da Cunha Glória	Campinas	Sim		9,23
23/2023-1694.0886.1665	Aprimoramento Técnico em Museologia e Serviço Educativo.	Rafa Cavalheri	Jaboticabal	Sim		9,22
23/2023-1695.3241.0568	Imersão no núcleo Sankai Juku	André Guerreiro Lopes	São Paulo			9,20
23/2023-1695.9776.0720	Corpo Estória	Leticia Lopes Bellato	São Paulo	Sim	Sim	9,19
23/2023-1695.7355.1638	Aprimoramento em Narrativas Sonoras	Camila Damasceno Silva	São Paulo			9,19
23/2023-1695.3221.1777	PROJETOS DRAMATÚRGICOS	BARBARA TEODOSIO	Araçatuba	Sim		9,18
23/2023-1695.9925.1437	Revista Cyborgya	Iúna Maria Herminio de Paula	São Paulo		Sim	9,17
23/2023-1695.6426.2306	Arremate	Paul Parra Alves de Oliveira	Sorocaba	Sim		9,17
23/2023-1695.9867.9144	A MENINA QUE RODA CYR	Beatriz Evrard Penteado de Castro	São Paulo			9,17
23/2023-1696.0155.3863	KINJO: Aprimoramento Artístico e Cultural em Música e Acessibilidade	Victor Kinjo	Mogi das Cruzes	Sim		9,13
23/2023-1696.0350.0641	A Imersão na Direção como necessidade de pluralidade profissional na arte	Erika Barbosa da Silva	São Pedro	Sim	Sim	9,13
23/2023-1695.9312.3819	Cérebro Musical	Thaís Magdalena Uliana	Campinas	Sim		9,08
23/2023-1696.0262.1632	Joalheria independente: memória e sustentabilidade	Gabriela Andrade de Oliveira	São José do Rio Preto	Sim		9,07
23/2023-1694.4950.4805	SOLTA! Fagulhas Criativas	André Luís Dullius	Campinas	Sim		9,07
23/2023-1695.9092.1641	UpFest Aprimoramento artístico e cultural	Mayara Cristina de Oliveira	Hortolândia	Sim	Sim	9,05
23/2023-1695.6479.1790	Ateliê Aberto: fabricação artesanal de papel	Wagner Lima Orniz	São José do Rio Preto	Sim	Sim	8,99



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

23/2023-1694.6363.1254	NEGRAS POESIAS	Mariane Cardoso Nunes	São Paulo		Sim	8,97
23/2023-1694.1015.2790	H2OZ	Alan Lucas da Silva Santos	Osasco	Sim	Sim	8,89
23/2023-1694.6959.8891	borrando linhas demarcatórias	Danilo Roberto Batista	Botucatu	Sim	Sim	8,80
23/2023-1696.0042.1054	Acessos e Grafias	RAFAEL MANFRINATTO DE CARVALHO	Campinas	Sim	Sim	8,73

São Paulo, 16 de janeiro de 2024.

MARÍLIA MARTON

Secretária da Cultura, Economia e Indústria Criativas