



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

PROCESSO: 010.00009710/2023-62

ASSUNTO: ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO EDITAL LPG Nº 18/2023 - Manutenção de Atividades

ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO EDITAL LPG Nº 18/2023 – Manutenção de Atividades

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital LPG nº 18/2023, constituída nos termos da Resolução SC nº 62/2023 e do itemVII do Edital, selecionamos os projetos de acordo com disposto no item I do Edital, obedecendo aos critérios estabelecidos no item 8.2.1.3, bem como aos demais itens pertinentes à análise e seleção.

Conforme consta no Edital:

1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:

1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este edital serão destinados a projetos de proponentes que tenham sede (Pessoa Jurídica) ou residência (Pessoa Física e cooperado, no caso de Cooperativas) em município do Estado de São Paulo que não seja a Capital e atuação artística, prioritariamente, fora da Capital.

1.2.1.2. Caso o proponente pretenda beneficiar-se do disposto acima, deverá justificar que sua atuação artística ocorre, prioritariamente, fora da capital, declarando tal circunstância no sistema de inscrição.

1.2.2. Conforme disposto no artigo 16, inciso IV do Decreto 11.525/2023, ficam garantidas as cotas com reserva de vagas para proponentes negros e indígenas (pessoa físicas, cooperados ou responsáveis legais do Proponente Pessoa Jurídica) nos seguintes percentuais:

- a) vinte por cento para pessoas negras (pretas ou pardas); e*
- b) dez por cento para pessoas indígenas.*



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

1.2.2.1. *As pessoas negras ou indígenas que optarem por concorrer às vagas reservadas concorrerão concomitantemente às vagas destinadas à ampla concorrência.*

1.2.2.2. *O número de pessoas negras ou indígenas aprovadas nas vagas destinadas à ampla concorrência não será computado para fins de preenchimento das vagas reservadas.*

1.2.2.3. *Em caso de desistência de pessoa negra ou indígena aprovada em vaga reservada, a vaga será preenchida pela pessoa negra ou indígena classificada na posição subsequente.*

1.2.2.4. *Na hipótese de não haver propostas aptas em número suficiente para o preenchimento de uma das categorias de cotas, o número de vagas remanescentes será destinado para a outra categoria de reserva de vagas.*

PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Cooperado Nome	Cooperado Cidade	Valor da proposta	Cota Interior	Ações Afirmativas	Nota Final
18/2023-1695.8678.4621	Sarau Café com Pretos 2024	MARINA JANINI COSTA 30351066810	Indaiatuba			R\$ 200.000,00	Sim	Sim	10,20
18/2023-1694.7102.4135	Brincadeiras tradicionais Brasileiras 20 anos	Teatron Produções Artísticas Ltda	São Paulo			R\$ 200.000,00			10,13
18/2023-1695.9540.3686	Quintal da Dona Marta: Terra fértil da tradição	KAREN LUISA TOLEDO SAMPAIO 42330325886	Capivari			R\$ 360.000,00	Sim	Sim	10,10
18/2023-1695.9977.2733	Dez anos de Palhaçaria Feminista	SÓLADIES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00			10,05
18/2023-1695.8432.9020	CHOCADA parida e depenada	Michelle Rodrigues Gabriel ME	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,80
18/2023-1695.9097.2584	CENTRO DA TERRA 2024 E ADIANTE!	KOMPANHIA TEATRO MULTIMIDIA DE SAO PAULO	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,80



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1694.6256.3010	Ponto Ideia 3 edição	Instituto Ideia Coletiva	Campinas			R\$ 200.000,00	Sim		9,75
18/2023-1695.9328.8675	Manutenção Perene: Companhia Dança sem fronteiras	ERNANDA AMARAL 07369981878	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,70
18/2023-1695.9972.7433	A Dialética do Sentido	Fulano's Produções Artísticas Ltda ME	São Paulo			R\$ 200.000,00			9,60
18/2023-1695.9533.2271	Acaso Caos. 21 anos da Cia Fragmento de Dança	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Vanessa Macedo	São Paulo	R\$ 360.000,00			9,60
18/2023-1695.8207.1841	SEGUE EM FRENTE!	Teatro da Rua Eliza	São José dos Campos			R\$ 360.000,00	Sim	Sim	9,60
18/2023-1695.9365.2087	A Heroína da História	ANNA CAROLINA LONGANO 33630597874	São Paulo			R\$ 200.000,00			9,55
18/2023-1694.5295.4033	Calo na Mão: 20 anos de história!	Associação Fênix Para o Desenvolvimento da Educação e Cultura	São Paulo			R\$ 200.000,00			9,50
18/2023-1695.0854.5440	Áudiohistórias	Manoela Paim Pamplona 32275558837	Botucatu			R\$ 200.000,00	Sim		9,50
18/2023-1694.6152.3412	LITERARTE: Slam no Parque e a cultura afro brasileira	ASSOCIAÇÃO REDUCA	Franco da Rocha			R\$ 200.000,00	Sim		9,50
18/2023-1696.0136.5850	RETOMADA	Isaac de Faria Ruy	São José do Rio Preto			R\$ 200.000,00	Sim		9,45
18/2023-1695.9522.1656	Cia São Jorge de Variedades 25 anos Festa dos Bárbaros	Arte Georgette Fadel Produções Artísticas EIRELI	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,40
18/2023-1696.0403.9291	Cia Beira Serra de Circo e Teatro	MARIA EMILIA TORTORELLA NOGUEIRA PINTO	Botucatu			R\$ 200.000,00	Sim		9,40
18/2023-1694.9764.0748	PROJETO DE MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES ARTÍSTICAS DO GRUPO LUGAR DE SER QUALQUER	BARBARA TEODOSIO	Araçatuba			R\$ 360.000,00	Sim		9,35
18/2023-1695.7348.6504	PROJETO HISTÓRIA EM CENA	Palco da Historia Produções Artísticas LTDA ME	Lorena			R\$ 360.000,00	Sim		9,35



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.9996.4899	Arte na Periferia	ENCANTOS INSTITUTO SÓCIO CULTURAL E BENEFICENTE	São Paulo			R\$ 200.000,00			9,35
18/2023-1695.4671.7466	Primeiros Acordes Escola de Música de Rio Grande da Serra	Aprisco - Associação de Presbiterianos para Inclusão Social e Comunitária em Defesa da Vida	Rio Grande da Serra			R\$ 360.000,00	Sim		9,34
18/2023-1695.3327.0603	MAIS SABERES	Associação Educacional e Assistencial Interferência	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,30
18/2023-1695.9307.6562	DESFÁBULAS	Dario Uzan Filho 00582955858	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,30
18/2023-1695.8447.6769	Restauero: uma gramática entre terra, corpos e árvores	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Maristela Bertacco Estrela	São Paulo	R\$ 360.000,00			9,30
18/2023-1695.4807.0569	Prontuário 12.528	Mecenato Moderno Produção Cultural LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,29
18/2023-1695.9274.3217	Projeto Ações Continuadas do Museu Espaço do Boneco	Márcio Carlos de Pontes ME	Araraquara			R\$ 200.000,00	Sim		9,25
18/2023-1695.9231.6062	Casa Criativa Hortolândia	City Web Eireli	Hortolândia			R\$ 360.000,00	Sim	Sim	9,20
18/2023-1695.0468.8791	Circo Spacial Manutenção de Atividades	P J ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS LTDA	Itu			R\$ 360.000,00			9,20
18/2023-1695.9428.4110	Imersão teatral: Uma experiência lúdica	SOCIEDADE CULTURAL TEATRO SIA SANTA	Campinas			R\$ 360.000,00	Sim		9,19
18/2023-1695.9537.7397	Plano Anual de atividades da ASSATEMEC	Associação Amigos do Teatro e Escola de Musica Eleazar de Carvalho - ASSATEMEC	Itu			R\$ 360.000,00	Sim		9,16
18/2023-1695.9311.1854	15 Anos Navega Jangada	Arruda Produções Artísticas Ltda	Santo André			R\$ 360.000,00	Sim		9,15
18/2023-1695.9930.1286	Hip Hop Na Resistência	R O D PRODUÇÕES LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00		Sim	9,12
18/2023-1694.7085.0703	CONTADORES de MENTIRA Rito de Presença	Associação de Cultura e Cidadania Contadores de Mentira - ACCCM	Suzano			R\$ 360.000,00	Sim	Sim	9,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.9975.0652	Escola Livre de Teatro de Jales	ECCART - ASSOCIACAO ESPACO CIDADANIA, CULTURA E ARTE	Jales			R\$ 200.000,00	Sim	Sim	9,00
18/2023-1694.8012.1090	Atuação e Presença	ANONÉ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI ME	Campinas			R\$ 200.000,00	Sim		9,00
18/2023-1696.0028.1977	SETES por DOZE	EVANDRO HEGEL VIEIRA DA COSTA	Ferraz de Vasconcelos			R\$ 360.000,00	Sim		8,90
18/2023-1694.7126.3476	Quanta Criança Lendo	Joana Nogueira Germani	Campinas			R\$ 200.000,00	Sim		8,90
18/2023-1695.3366.8771	Por dentro do Macc	Oze Empreendimentos Culturais & Produções Artísticas Ltda	Guarulhos			R\$ 360.000,00	Sim		8,85
18/2023-1694.8112.4154	Artes Sem Fronteiras	Lilian Ferreira Lopes	Pompéia			R\$ 200.000,00	Sim	Sim	8,82
18/2023-1695.8536.4204	Oficinas de Percussão	Luiz do Nascimento Camargo	São Paulo			R\$ 200.000,00		Sim	8,80
18/2023-1694.6460.6255	Orquestra Mov: Geek, Rock, Games, HipHop, juntos e misturados	MOV Produções Culturais LTDA	Barueri			R\$ 200.000,00	Sim		8,75
18/2023-1695.9530.1376	ESPAÇO CLARIÔ 19 ANOS DE MOVIMENTO E CONSTANCIA	Nana e Nuna Produções Artísticas Ltda	Taboão da Serra			R\$ 360.000,00	Sim	Sim	8,69
18/2023-1695.9583.4245	Fluxo e Movimento	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Lucas Costa Fraga	Osasco	R\$ 360.000,00	Sim	Sim	8,55
18/2023-1696.0068.3236	COLETINO NOVA PARAÍSO	André Luiz Ferreira Costa	Cubatão			R\$ 200.000,00	Sim	Sim	8,50
18/2023-1696.0153.0670	JOVENS DO JARDIM CASTRO ALVES	ASSOCIACAO DE JOVENS DO JARDIM CASTRO ALVES	São Paulo			R\$ 200.000,00		Sim	8,41
18/2023-1696.0167.7170	Caminhos da Alma: Teatro, Memória e Identidade	Dupla Companhia Produções Culturais LTDA	Tatuí			R\$ 360.000,00	Sim	Sim	8,31



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

PROJETOS SUPLENTE:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Cooperado Nome	Cooperado Cidade	Valor da proposta	Cota Interior	Ações Afirmativas	Nota Final
18/2023-1694.0464.2607	Plano Anual ITB 2024	Instituto do Teatro Brasileiro	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,20
18/2023-1696.0341.2566	Formigueiros	TERRITÓRIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	Campinas			R\$ 360.000,00	Sim		9,12
18/2023-1695.8421.6876	SP SONORA Trilogia Instrumental	Borandá Produções Artísticas Ltda.	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,10
18/2023-1695.6053.5397	25 ANOS DO GRUPO ÂNGELO MADUREIRA E ANA CATARINA VIEIRA MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Ana Catarina Vieira	São Paulo	R\$ 360.000,00			9,00
18/2023-1696.0094.3032	Manutenção das Atividades Formativas da Fanfarra de Caieiras	Associação Amigos da Fanfarra de Caieiras	Caieiras			R\$ 360.000,00	Sim		8,75
18/2023-1695.9941.3926	Caçambaria Espaço Arte: Voa, passarinho	Carolina Sachetto Panini Artes	Jaú			R\$ 200.000,00	Sim		8,71
18/2023-1696.0273.0864	A Comicidade como princípio Social	Jonas de Paula Fonseca 36929274879	São José dos Campos			R\$ 360.000,00	Sim		8,70
18/2023-1695.9772.1307	25 anos nas ruas de São Paulo	La Mínima Apresentações e Produções Artísticas Ltda EPP	Cotia			R\$ 360.000,00	Sim		8,69
18/2023-1695.9965.6863	PONTES	Associação de Cultura e Arte de Ribeirão Preto	Ribeirão Preto			R\$ 200.000,00	Sim		8,63
18/2023-1696.0235.5641	RESGATANDO O SEMBA	IGOR AUGUSTO LINO DOS SANTOS	Limeira			R\$ 360.000,00	Sim		8,60
18/2023-1695.1700.6762	ARTE EM TODO CANTO	LEONARDO G GONCALVES PROD. TEATRAIS-ME	Atibaia			R\$ 360.000,00	Sim		8,59
18/2023-1695.9138.0815	PARALADOSANJOS: PESQUISAS, RESIDENCIAS, MANUTENÇÃO, FORMAÇÃO	PARALADOSANJOS PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA ME	Mairiporã			R\$ 200.000,00	Sim		8,55



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.6475.4008	Orquestra Sinfônica Municipal de Jundiaí complemento de atividades 2024	Fundação Casa da Cultura e Esportes	Jundiaí			R\$ 360.000,00	Sim		8,52
18/2023-1695.7579.5035	Dias de Cultura Tupi Guarani	Cultive Resistência	Itanhaém			R\$ 360.000,00	Sim		8,45
18/2023-1695.9723.9316	AS ARTES DO CIRCO	PROJETO LONA DAS ARTES	Campinas			R\$ 200.000,00	Sim		8,44
18/2023-1696.0243.8522	Apocalíptica 10 anos	David Wilson da Silva Baltazar3528395390 (MEI)	São José do Rio Preto			R\$ 360.000,00	Sim	Sim	8,30
18/2023-1695.7292.9321	ONNIM GOMA CAPULANAS, TERRITÓRIO DE AFETO, SAÚDE, CULTURA E ARTE PARA A POPULAÇÃO NEGRA	Associação Cultura Capulanas	São Paulo			R\$ 360.000,00		Sim	8,30
18/2023-1695.9183.3770	ORQUESTRA MENINAS DE OURO	INSTITUTO GOLD - GERAÇÃO DE OURO	Sorocaba			R\$ 360.000,00	Sim		8,25
18/2023-1695.8390.9346	PROJETO ARTES INTEGRADAS INCLUSÃO E TRANSFORMAÇÃO	RAQUEL MARGARIDA DA SILVA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	São Paulo			R\$ 360.000,00		Sim	8,25
18/2023-1694.2205.2191	Ser Diferente Cia Inclusiva de Teatro	Claudio Rogerio da Silva 121.851.728-08	Jacareí			R\$ 200.000,00	Sim	Sim	8,17
18/2023-1696.0265.0759	Samba do Pé Vermelho Cai Neve em Parnaíba	KAUE ARAUJO DA SILVA 46219190831	Santana de Parnaíba			R\$ 360.000,00	Sim	Sim	8,10
18/2023-1695.9945.4646	PROJETO MULTIATIVIDADE	Associação VIDA.COM	Jundiaí			R\$ 360.000,00	Sim	Sim	8,10



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

PROJETOS NÃO SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Cooperado Nome	Cooperado Cidade	Valor da proposta	Cota Interior	Ações Afirmativas	Nota Final
18/2023-1695.4116.2378	Plano Anual de Atividades Contínuas do Grupo Irmãos Becker 2024	Os Meninos da Cris Prod Cult Art Ltda Me	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,00
18/2023-1694.5468.2919	Manutenção Atividades Marieta 2024	Marieta Arte e Cultura	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,00
18/2023-1695.6618.9577	Escola Viva: Ateliê Gontran Netto	Centro de Estudos Brasil Popular	São Paulo			R\$ 360.000,00			9,00
18/2023-1695.1549.7107	ESCRITAS URGENTES	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Lilian de Lima	São Paulo	R\$ 360.000,00			8,99
18/2023-1696.0332.7508	EEP 10 anos de encontro	Islaine Stefania Garcia	Monte Mor			R\$ 360.000,00			8,90
18/2023-1695.9281.5987	Casa da História	Teatro de Histórias Produções Artísticas LTDA ME	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,90
18/2023-1695.2434.0344	Dois Rumos em Curso	Fernanda Mataquero Conde 38250974808	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,90
18/2023-1695.9139.4501	Manutenção do Museu Transgênero de História e Arte	Purpurina Filmes e Produções LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,85
18/2023-1695.7562.7814	Pivô Pesquisa e Exposição 'eu sou um formigueiro' Manutenção de Atividades	PIVO ARTE E PESQUISA	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,75
18/2023-1695.8730.3866	Espaço cultural ZUPI SPACE	Zupi Design Editora Cultura e Entretenimento Ltda	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,75
18/2023-1695.7639.7369	TRAIÇÃO	15.112.297 ADRIANA CAMARA	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,72
18/2023-1695.9471.6619	Coral Câmara LGBT do Brasil	ETTORE R VERISSIMO PRODUcoes CULTURAIS	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,70



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1696.0146.7792	SAMBA DO BULE EM CONTÍNUA AÇÃO: CO CRIANDO UM BOM RETIRO POR UM TERRITÓRIO DE CIDADANIA	MARTACESAR08807041871	São Paulo			R\$ 200.000,00			8,70
18/2023-1695.9575.8429	Arte na Comunidade: Centro Cultural Arte Em Construção	Instituto Pombas Urbanas	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,70
18/2023-1694.6219.6325	ORQUESTRA DE CORDAS LAETARE	AMÁLIA FRANCISCA DE VINCENZO PRODUÇÕES-EPP	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,70
18/2023-1695.3082.8803	CIA. ARTESÃOS DO CORPO 25 ANOS DE PALCO E RUA	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	MIRTES CALHEIROS	São Paulo	R\$ 360.000,00			8,70
18/2023-1695.9426.0277	COLETIVO LABIRINTO 10 ANOS DE PESQUISA E ATIVIDADES	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Carolina Pierin Vidotti Ribeiro	São Paulo	R\$ 360.000,00			8,61
18/2023-1696.0011.2797	14 ANOS da O QUE DE QUE	UM OITO Produções Artísticas Ltda	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,60
18/2023-1695.9053.8025	Concerto in Box	Matthew Thomas Thorpe 21701020866	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,60
18/2023-1695.9512.4922	Teatro Redimunho	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Bruna Aragão Vilela	São Paulo	R\$ 360.000,00			8,60
18/2023-1694.5464.0978	FUTURA FUTURA	Clarice B B Lima ME	São Paulo			R\$ 200.000,00			8,55
18/2023-1694.6967.6813	Contraturno Cultural Imirim	INSTITUTO CULTURAL GRÃO DE AREIA	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,50
18/2023-1696.0265.7131	Verso Móvel Sound System e as ondas do mar	Panaméricas Diáporas Produções LTDA ME	São Paulo			R\$ 200.000,00			8,50
18/2023-1695.9534.4953	Manutenção Circo Enxame	FERNANDA BUONGERMINO VILELA ME	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,50
18/2023-1695.9259.5833	Manutenção de Atividades Culturais do Núcleo Alvenaria de Teatro	MB Serviços Artísticos e Terapeuticos LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,45
18/2023-	Divinandaça 17 anos em	Pavilhão D Centro de Artes Ltda	São Paulo			R\$			8,44



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

1695.9314.7743	diálogo, manutenção e pesquisa					200.000,00			
18/2023-1694.8995.5179	Grupo Os Geraldos: Formação e Difusão	Os Geraldos Teatro LTDA-ME	Campinas			R\$ 360.000,00	Sim		8,44
18/2023-1695.9236.0517	NÚCLEO MARACA	Maracá Produções Artísticas e Culturais Ltda	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,43
18/2023-1694.5459.2471	PUBLICA ATIVA	Renan Aguiar Costa Lima ME	São Paulo			R\$ 200.000,00			8,41
18/2023-1695.9627.6236	EXPOSIÇÃO AMELIA TOLEDO NO MUBE	MUSEU BRASILEIRO DA ESCULTURA E ECOLOGIA - MUBE	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,40
18/2023-1696.0316.5673	Cultura Inclusiva: Expressões Artísticas para Todos	Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Tatuí	Tatuí			R\$ 200.000,00	Sim		8,30
18/2023-1695.9539.6996	A CASA É SUASSUNA	FlaviaBertinelliAlmeida15138862820	Mairiporã			R\$ 360.000,00	Sim		8,30
18/2023-1695.9949.4811	FOCO NA INCLUSÃO SOCIAL	CASA DO APRENDIZ CIDADÃO DE PRESIDENTE PRUDENTE	Presidente Prudente			R\$ 200.000,00	Sim		8,25
18/2023-1696.0405.9476	Hip Hop Rubião	Isabela Araújo Silva 26539280866	Botucatu			R\$ 360.000,00	Sim		8,25
18/2023-1694.9928.4854	Rastro	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Márcio Greyk	São Paulo	R\$ 360.000,00			8,23
18/2023-1696.0178.7637	MANUTENÇÃO DE ATIVIDADES DA OFÍCIOS TERRESTRES EDIÇÕES	GABRIEL MORAIS MEDEIROS 36861633810	Campinas			R\$ 360.000,00	Sim		8,20
18/2023-1695.9926.5427	NÚCLEO PEQUENO ATO	Jessica Produções artísticas Ita me	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,20
18/2023-1695.9245.8479	Fruto Rubro de Carne Agonizante	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Sandro Borelli	São Paulo	R\$ 360.000,00			8,20
18/2023-1695.9964.7872	Manutenção programação literária da Biblioteca das Artes	Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto	Ribeirão Preto			R\$ 200.000,00	Sim		8,19
18/2023-1696.0163.7052	BONECOS VIVOS OU A REVOLUÇÃO DAS	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Milena Costado	São Paulo	R\$ 360.000,00			8,17



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

	MARIONETES			Nascimento					
18/2023-1695.9486.3670	ATIVIDADE E MOVIMENTO	Higor Henrique da M. e S. Roque Produções Culturais -ME	Nova Odessa			R\$ 200.000,00	Sim		8,16
18/2023-1695.9010.6185	DANÇANDO HISTÓRIAS E TERRITÓRIOS	Dual Cena Contemporânea Ltda.	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,14
18/2023-1695.4750.1248	CINE CLUBE CULTURAL	Cine Foto Clube de Amparo	Amparo			R\$ 360.000,00	Sim		8,13
18/2023-1696.0035.6236	CASA 42 MEMORIA CULTURAL OFICINAS E ESPETACULOS PARA JOVENS CRIANCAS E ADULTOS	Capadócia Produções Culturais LTDA Me	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,13
18/2023-1695.0491.5536	Escolas e Instituições das Periferias de SP nas Fábricas de Cultura	Poiesis Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,12
18/2023-1695.4174.2920	Programa de atividades da Biblioteca Paulo Mendes de Almeida	Museu de Arte Moderna de São Paulo	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,12
18/2023-1694.7157.6865	MATULA EM REDE	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Maria Alice Possani	Campinas	R\$ 360.000,00	Sim		8,11
18/2023-1695.6820.3890	Orquestras de Sopros e Percussão Facmol	Wellington Reginaldo Rodrigues dos Santos - ME	Pereira Barreto			R\$ 360.000,00	Sim		8,10
18/2023-1696.0001.0302	ARTE NO DIQUE ONLINE	INSTITUTO ARTE NO DIQUE	Santos			R\$ 200.000,00	Sim		8,10
18/2023-1696.0400.2623	RECONHECER, VALORIZAR, PROJETAR E DIFUNDIR: MUSEU INDÍGENA DO PONTAL	grupoDEArquitetura projetos Eireli	Presidente Prudente			R\$ 360.000,00	Sim		8,10
18/2023-1695.8993.6864	COMPANHIA DE TEATRO HELIÓPOLIS 24 ANOS DE EXISTENCIA	Companhia de Teatro Heliópolis	São Paulo			R\$ 360.000,00		Sim	8,09
18/2023-1695.9467.2781	Encontro com o Teatro de Pyndorama	Refinaria Teatral LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00			8,07



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1694.3863.7614	Vivências Artísticas Bloco do Beco	Associação Cultural Recreativa Esportiva Bloco do Beco	São Paulo		R\$ 360.000,00		Sim	8,07
18/2023-1695.9346.3456	Dançando mais um ano com a Cumbia Calavera	Francisco Toledo Dayrell de Lima 22656496861	São Paulo		R\$ 200.000,00			8,06
18/2023-1695.8249.0477	P70	Conrado Zanotto ME	Ourinhos		R\$ 200.000,00	Sim		8,05
18/2023-1694.7396.5037	Companhia Lúdica 30 anos: Manutenção de Atividades	Sonhos de Uma Noite Produções Artísticas Ltda. ME	São Paulo		R\$ 200.000,00			8,05
18/2023-1694.5281.7910	O futuro está em nossas mãos	ANDREIA DE OLIVEIRA SOUZA 31800737807	Presidente Venceslau		R\$ 200.000,00	Sim	Sim	8,03
18/2023-1696.0291.6581	ACONTE.SER	KATIUSCIA MARQUES DA SILVA 22362785866	Araras		R\$ 200.000,00	Sim		8,00
18/2023-1695.7649.7355	Ananda Barreto e Banda	Mariana Amaral Delfino Rodrigues 33441203879	Ubatuba		R\$ 200.000,00	Sim		8,00
18/2023-1695.8639.0114	Manutenção da Antro Positivo 2024	Antro Positivo Arte e Produções LTDA	São Paulo		R\$ 360.000,00			8,00
18/2023-1695.0374.1568	Quitutes e Batuques Diversidade	Prumopro Projetos e Produções Ltda. EPP	São Paulo		R\$ 360.000,00			7,99
18/2023-1694.5207.0398	Atividades Brava Cultural	Brava Cultural Ltda	São Paulo		R\$ 360.000,00			7,98
18/2023-1695.9245.9950	Rabeca Musical	RABECA PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LTDA	Campinas		R\$ 360.000,00	Sim		7,98
18/2023-1695.4018.8470	Grupo Gattu Movimenta Zona Norte	Gatu Produções Artísticas Ltda	São Paulo		R\$ 360.000,00			7,96
18/2023-1695.7776.9264	ArtEculando	BIANCA LEME TEIXEIRA MELLACE DE JESUS 32527776817	Jundiaí		R\$ 200.000,00	Sim		7,90
18/2023-1694.4543.0430	Edição como prática artística	TENDA DE LIVROS - EIRELI	São Paulo		R\$ 360.000,00			7,89
18/2023-1695.9959.0911	Manutenção de atividades: 10 Anos do Espaço Cultural Circo Navegador	Luar Produções Artísticas Ltda-ME	São Sebastião		R\$ 200.000,00	Sim		7,87
18/2023-	Na toca do GATO: residência	Thairine Barbosa Silva	Hortolândia		R\$	Sim		7,86



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

1695.7781.0277	artística, produção cultural e cultura popular	13807658629				200.000,00				
18/2023-1695.6791.1495	Sarau As Mina Tudo	ART BITTAR COMUNICACAO ESTRATEGICA E DIFUSAO DE CONTEUDO LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00				7,85
18/2023-1695.7569.6613	Ícaros 30 anos de Nau	Alvaro J. L. Barcellos Produções Artísticas ME	São Paulo			R\$ 360.000,00				7,85
18/2023-1696.0153.9551	Circo Zanni 20 anos	Zanni Produções Artísticas LTDA ME	Cotia			R\$ 360.000,00	Sim			7,83
18/2023-1695.1674.3148	Oficinas de Luthieria Nascendo Para a Música	INSTITUTO PARA O DESENVOLVIMENTO INTEGRADO E SUSTENTAVEL	Sumaré			R\$ 360.000,00	Sim			7,83
18/2023-1695.4896.0428	Piracema	Associacao Zona Franca	São Paulo			R\$ 200.000,00				7,82
18/2023-1695.8641.5988	COLETIVO COMUM E AS URGENCIAS SOCIAIS	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Fernando Kinas	São Paulo	R\$ 360.000,00				7,80
18/2023-1696.0372.5860	COLETIVO ORBE, PLANO 2024	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Fernanda Francisca De Lima	Osasco	R\$ 360.000,00	Sim	Sim		7,80
18/2023-1695.1471.2661	Nix LGBTQIA Cultural	NIX - Diversidade e Economia Social	São Paulo			R\$ 360.000,00				7,79
18/2023-1695.9222.0627	TRILHAS Orquestra Jovem de Ilha Solteira	Fabiana Alves dos Santos 04077104696	Ilha Solteira			R\$ 200.000,00	Sim	Sim		7,78
18/2023-1695.8548.9300	Garapa	Associação Cultural Arte	Piracicaba			R\$ 200.000,00	Sim	Sim		7,78
18/2023-1695.1507.5084	O Banquete, fragmentos	Carvalho Composites Consultoria e Eventos LTDA	Mogi das Cruzes			R\$ 200.000,00				7,77
18/2023-1695.9086.1496	Manutenção das Atividades da Cia Palco D Água	CAMILA ROBERTA DE SOUZA	Campinas			R\$ 200.000,00	Sim			7,77
18/2023-1695.1556.2936	Coletivo Batucantos de Roda de Samba Autoral	C.C. FRANCO EDITORAÇÃO	São Paulo			R\$ 200.000,00				7,76
18/2023-	Oralidades Pretas Ori	Alexandre Soares	São Paulo			R\$		Sim		7,75



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

1695.1382.3305		Miranda15095245841				360.000,00			
18/2023- 1695.7715.1514	Arte Urbana em Movimento	Jaqueline Santana Alves	Marília			R\$ 200.000,00	Sim		7,73
18/2023- 1694.3762.6140	Uma canção de amor para o tempo	HOMOGRAMA LTDA	São Paulo			R\$ 200.000,00			7,73
18/2023- 1696.0090.5331	BEETHOVEN MORA NO ANDAR DE CIMA	MAESTRO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00			7,70
18/2023- 1694.7934.3734	Mnemocine Plano Anual de Atividades	Mnemocine Producoes Editoriais LTDA ME	São Paulo			R\$ 200.000,00			7,70
18/2023- 1696.0028.4348	Grupo Ballerine	Trilha Projetos e Atividades Culturais Eireli	São Paulo			R\$ 360.000,00			7,70
18/2023- 1696.0149.4214	Escambaria Feminista	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Roberta Marcolin Garcia Serra	Santo André	R\$ 360.000,00	Sim		7,70
18/2023- 1695.2115.3520	'Jazz sem fronteiras'	Blaxtream Produtora de Musica LTDA	Ribeirão Preto			R\$ 360.000,00	Sim	Sim	7,70
18/2023- 1694.7886.9920	APLAUSOS E RISOS	EDILSON PEREIRA CABRAL DA SILVA	São José dos Campos			R\$ 200.000,00	Sim	Sim	7,69
18/2023- 1695.6712.5259	Artesãos da Literatura	Diarios De Mochila Ltda	Tarumã			R\$ 360.000,00	Sim		7,68
18/2023- 1695.9371.0498	Bloco Desbundas Artes	GRACIELE SILVA NUNES	Cotia			R\$ 200.000,00	Sim		7,67
18/2023- 1696.0143.3683	BAÚ DOS SONHOS	Mirian Terezinha da Silva 03035203881	São Caetano do Sul			R\$ 200.000,00	Sim		7,65
18/2023- 1694.5165.8787	Socializando e Criando vínculos através da música	DENISE MAIRA SILVA DOS SANTOS 43271105820	Presidente Venceslau			R\$ 360.000,00	Sim		7,60
18/2023- 1695.3444.5438	RAÇA CENTRO DE ARTES: Um espaço de formação, produção, pesquisa e da dança	Raça Centro de Artes Ltda ME	São Paulo			R\$ 360.000,00			7,59
18/2023- 1694.8774.3905	Renda de Lenda nas Escolas	Carolina Capacle 33880602824	Ribeirão Preto			R\$ 360.000,00	Sim		7,57



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1694.0447.8189	SENHORA MACBETH	Cácia do Parto Machado Goulart	São Paulo			R\$ 360.000,00			7,56
18/2023-1695.9226.1901	AFROJAM SP 2024	Complementar Produções Artísticas	São Paulo			R\$ 360.000,00			7,53
18/2023-1694.5495.3712	TEATRO EXPERIMENTAL DE PESQUISAS 55 ANOS	GILSON DE MELO BARROS 80092390897	Santos			R\$ 360.000,00	Sim		7,53
18/2023-1695.9355.6449	BATUQUE A CIDADE NGOMAS PAULISTAS	Camila Pereira de Souza	São Paulo			R\$ 200.000,00			7,51
18/2023-1695.9440.8499	Companhia Perversos Polimorfos uma coreografia de 15 anos	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Ricardo Luciano da Silva Viana Gali	São Paulo	R\$ 360.000,00			7,48
18/2023-1696.0336.0341	Tem balacobaco dentro e fora	CIA DA HEBE ASSOCIACAO DE ARTE E CULTURA	Espírito Santo do Pinhal			R\$ 200.000,00	Sim		7,47
18/2023-1694.5279.5240	Plantões Besterológicos em Hospitais	CIA DE TEATRO SOCIAL SEMENTES DA ALEGRIA	São José do Rio Preto			R\$ 200.000,00	Sim		7,45
18/2023-1694.7382.8276	INCENTIVO À LEITURA NAS ESCOLAS PÚBLICAS DE SANTOS	CIBELE GONCALVES DOS SANTOS 46134916811	Santos			R\$ 200.000,00	Sim		7,43
18/2023-1695.9730.4905	ALUMIAR composição de trajetos e redes	ASSOCIACAO DE TEATRO DE BAURU E REGIAO	Bauru			R\$ 360.000,00	Sim		7,42
18/2023-1694.8850.7905	N'zambi Guetto na Voz!	52.301.706 TAIRINI CRISTINE PINHEIRO CESARIO	Ubatuba			R\$ 200.000,00	Sim	Sim	7,42
18/2023-1696.0238.4477	Escola Livre de Dança Negra Contemporânea	Instituto Nação	São Paulo			R\$ 200.000,00		Sim	7,42
18/2023-1695.8470.4933	Manutenção de Atividades UmMeiaZero	TALES GABRIEL ORDAKJI 48504452840	Santos			R\$ 360.000,00	Sim		7,40
18/2023-1696.0378.1222	GRUPO GALPÃO 1	Galpão 1 Academia de Dança Ltda	Indaiatuba			R\$ 200.000,00	Sim		7,40
18/2023-1696.0218.9016	Emporio de Teatro Sortido, novos autores	Substância Filmes LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00			7,35
18/2023-	Casa 11 Escola e Formação	Casa 11 Produções Artísticas Ltda	São Paulo			R\$			7,34



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

1695.3192.1711	em Palhaçaria					200.000,00				
18/2023-1696.0254.9046	Programação Anual 20	Cafeteria Cecília Cultural	São Paulo			R\$ 360.000,00				7,33
18/2023-1696.0200.2035	KZC: continuidade dos caminhos e produção de presenças	Ricardo Iazzetta 13495331816	São Paulo			R\$ 200.000,00				7,33
18/2023-1694.4405.6542	Cia. Jovem Clayds Zwing	Zwing e Grimaldi LTDA	Osasco			R\$ 360.000,00	Sim			7,32
18/2023-1695.9322.2653	LABORATÓRIO CEM ANOS: Teatro como produção coletiva de conhecimento	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Beatriz Porto Fernandes Grobman	São Paulo	R\$ 360.000,00				7,30
18/2023-1695.1547.1709	Circo Teatro Palombar	PALOMBAR PRODUCAO CIRCENSE E TEATRAL LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00				7,29
18/2023-1695.8201.8384	Um Salve pro Forró! Vivência e experimentação, em busca de um Novo Forró Tradicional.	ROGERIO JOSE DOS SANTOS 33192110805	Santo André			R\$ 360.000,00	Sim	Sim		7,28
18/2023-1696.0092.1787	Manutenção Cia In Pulso	STEFANIA PETRY ME	São Paulo			R\$ 360.000,00				7,27
18/2023-1694.6363.7160	14 anos de Cia.BR116	Associação BR116	São Paulo			R\$ 360.000,00				7,26
18/2023-1695.9987.3976	Feira da Fábrica	Instituto SEB de Educação	Ribeirão Preto			R\$ 360.000,00	Sim			7,26
18/2023-1695.9931.1584	PORTAL CINE ACESSIVEL	Igualde Comunicaç	São Paulo			R\$ 360.000,00				7,24
18/2023-1695.9112.0631	Entreatus 40 Anos	Estúdio Orpheus Ltda ME	Sorocaba			R\$ 200.000,00	Sim			7,23
18/2023-1695.9380.5429	ENERGÓS EM CENA	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Leonardo Antunes	São Paulo	R\$ 360.000,00				7,23
18/2023-1696.0071.0783	DE SONHOS E UTOPIAS	Letras Em Cena Marketing e Produções Culturais LTDA-ME	São Paulo			R\$ 360.000,00				7,20
18/2023-	Coletivo Vozes Agudas:	RIVITTI ARTE CULTURA LTDA	São Paulo			R\$				7,17



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

1695.0607.8827	Manutenção e 3a. Chamada VoA					360.000,00			
18/2023-1695.1415.1252	Mocambo Plural, Orgânico e Digital	Associação Cultural Fora de Frequência	São Paulo			R\$ 360.000,00			7,15
18/2023-1694.7265.8941	Cia Xekmat Cultura 2024	Xekmat Promoções e Eventos LTDA	Santa Bárbara d'Oeste			R\$ 200.000,00	Sim		7,11
18/2023-1695.4097.8854	Arte em Novos Tempos	Casa Nova Arte Cultura Contemporânea EIRELLI	São Paulo			R\$ 200.000,00			7,10
18/2023-1694.2036.7561	BASE DE DADOS DE LIVROS DE FOTOGRAFIA: manutenção das ações de mapeamento, catalogação, pesquisa e difusão da produção editorial da fotografia brasileira	Leonardo Wen Magalhães	São Paulo			R\$ 360.000,00			7,10
18/2023-1696.0191.6421	Quintal do Museu	Comunica Relações Públicas ME Ltda.	Ribeirão Preto			R\$ 200.000,00	Sim		7,07
18/2023-1695.4788.6222	Garaginha Apresenta	Espaço Edith Cultura	Bragança Paulista			R\$ 200.000,00	Sim		7,07
18/2023-1695.9901.7209	Programa de Resid	casadasartes	Embu			R\$ 360.000,00	Sim		7,05
18/2023-1695.3209.7500	Centro Cultural Artístico Online CATHUM: Casa de Tecnologias Humanas	L. F. Lopes Produções Artísticas - ME	São Paulo			R\$ 200.000,00			6,97
18/2023-1695.9252.4525	Orquestra de Violeiros Tom da Terra	Emanuel Massaro 27499377873	Limeira			R\$ 200.000,00	Sim		6,97
18/2023-1694.8748.0999	No Ritmo da Transformação Casa do Ritmo	DIEGO DE HOLANDA CARVALHO	Araraquara			R\$ 200.000,00	Sim		6,94
18/2023-1695.3031.2672	Espaço Felicidade com Bartolomeu e Bendita	Instituto Brasileiro Arte Terapia e Felicidade	São Paulo			R\$ 200.000,00			6,94
18/2023-1695.6661.1003	Em outras mãos	Keeton Secker LTDA	Ribeirão Preto			R\$ 360.000,00	Sim		6,94



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.0572.4672	Enraizando o Futuro	Alexandre Andreas Achcar Tripiciano	Aguai			R\$ 200.000,00	Sim		6,93
18/2023-1694.1843.3526	Casa dos Trovadores Urbanos: Afeto e Cultura	MMP PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00			6,91
18/2023-1695.7510.0125	Centenário do Parque Vicentina Aranha: Manutenção das atividades e Programação Especial	ASSOCIAÇÃO PARA O FOMENTO DA ARTE E DA CULTURA	São José dos Campos			R\$ 360.000,00	Sim		6,89
18/2023-1695.1456.9009	Ciclo da Mogianidade Caipira	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Rodrigo Romão Batista	Mogi das Cruzes	R\$ 200.000,00	Sim		6,89
18/2023-1696.0403.3871	3 Bazar Variedades	Camilla Martinez de Oliveira	São Bernardo do Campo			R\$ 200.000,00	Sim		6,83
18/2023-1694.7140.2244	Todas as Coisas que já não são Minhas	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Francisco Rosa	Bauru	R\$ 360.000,00	Sim		6,80
18/2023-1695.3345.3475	Repórter da Quebrada	Thiago de Souza Borges 34630526870	São Paulo			R\$ 200.000,00			6,77
18/2023-1696.0038.8366	Corpo Sequela	Leandro Soares dos Santos 42331594805	São Paulo			R\$ 360.000,00		Sim	6,77
18/2023-1695.4870.6259	A Memória das Coisas Mortas	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Paulo Campos	São Paulo	R\$ 360.000,00		Sim	6,70
18/2023-1695.4262.8355	A Mulher como Campo de Batalha	Branca e Branca Produções Artísticas Ltda	São Paulo			R\$ 360.000,00		Sim	6,70
18/2023-1695.8085.3980	ESPAÇO ARTÍSTICO	ALEX DARC GARRIDO DIAS PRODUÇÕES	São José do Rio Preto			R\$ 360.000,00	Sim		6,70
18/2023-1694.3605.5719	Diversifica isso aí!	Lucas Diniz de Melo Vieira 32117148808	Itapetininga			R\$ 360.000,00	Sim		6,70
18/2023-1695.0399.9603	Núcleo de Atividades Culturais	Instituto Fábrica de Vencedor	Araraquara			R\$ 360.000,00	Sim		6,50
18/2023-1694.8104.2482	Curso de Formação Experiência Estética para Educadores	MAIRA CASTELOES GAMA ZEITOUNI 32671287810	Campinas			R\$ 200.000,00	Sim		6,50



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.1665.5207	Manutenção de atividades, Grupo Teatral Corrente, Oficina e Workshops	Edgar Cezar Benites 00219058008	São Paulo			R\$ 360.000,00			6,50
18/2023-1696.0205.0250	Ontem, Hoje e Sempre no Teatro Studio Heleny Guariba	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Dulce Muniz	São Paulo	R\$ 200.000,00			6,48
18/2023-1695.9191.1945	O Despertar da Primavera	Cássio Aparecido Borges Pessoa 38360496862	Lorena			R\$ 200.000,00	Sim		6,47
18/2023-1694.8865.8797	SOZINHO	Tozi Produções Artísticas	São Paulo			R\$ 200.000,00			6,44
18/2023-1696.0313.6404	MENTIRA.BR: CIRCULAÇÃO PELA REGIÃO METROPOLITANA DE CAMPINAS	LUZI LOCACAO DE EQUIPAMENTOS AUDIOVISUAIS EIRELI	São Paulo			R\$ 200.000,00			6,40
18/2023-1695.3101.6485	CULTURA E RESISTENCIA	Associação Rede Cidadã Multicultural	São Paulo			R\$ 360.000,00			6,39
18/2023-1695.7630.8766	Sambas na Rua	Dandara Produções Culturais e Audiovisuais LTDA/ME	São Paulo			R\$ 360.000,00		Sim	6,38
18/2023-1695.6645.5864	Projeto Dança em Ação	Kevelyn Cristina Eziquiel Pestana	São João da Boa Vista			R\$ 200.000,00	Sim		6,37
18/2023-1694.5347.1272	Cursos Livres ATUAR SEM INTERPRETAR e GESTAO DE CARREIRA	CASA DE ARTES PRODUCAO ARTISTICA, LITERARIA, CURSOS E EVENTOS CULTURAIS EIRELI	São Paulo			R\$ 200.000,00			6,36
18/2023-1696.0045.4482	DESPLAT . Formação em Teatralidade Oral	TARA CINE E ARTE LTDA	São Paulo			R\$ 360.000,00	Sim		6,35
18/2023-1695.9416.0496	Batuque do Morro	20.499.932 LEANDRO DOS SANTOS ATANASI	Atibaia			R\$ 360.000,00	Sim		6,25
18/2023-1696.0205.0409	Armazém 8 anos: Música e Cena	Armazém Baixada LTDA.	Ribeirão Preto			R\$ 200.000,00	Sim		6,23
18/2023-1695.9457.1262	Manutenção das Atividades em São Paulo da FLIP Festa de Literatura Internacional de Paraty	Associação Casa Azul	São Paulo			R\$ 360.000,00			6,20



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1696.0389.6972	MANUTENÇÃO DE ATIVIDADES DA ANTROPOFÁGICA	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Thiago Reis de Azevedo Vasconcelos	São Paulo	R\$ 360.000,00			6,20
18/2023-1695.8502.6089	MUNDOS Ideias, Histórias e Desejos	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Anna Elizabeth Ferreira Bastos	Carapicuíba	R\$ 360.000,00			6,17
18/2023-1696.0321.4324	Sementes do Interior	Lays Lopes Ramires 37404339812	Santa Bárbara d'Oeste			R\$ 360.000,00	Sim		5,97
18/2023-1695.0800.4132	BreakIntegração, bolando planos, ampliando percepções e construindo afetos	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Igor Wilson de Souza	São Paulo	R\$ 360.000,00		Sim	5,95
18/2023-1695.7743.3127	Um passo à frente!	M.F.A GOMES EVENTO	Itaquaquecetuba			R\$ 360.000,00	Sim		5,90
18/2023-1695.9466.5663	TEATRO DE BONECOS, FOLCLORE, TRADIÇÕES E ORALIDADE	M.C. Basso Produções	Bauru			R\$ 360.000,00	Sim		5,88
18/2023-1696.0120.0698	EDUCATIVO LEBRE arte e educação na cidade	Instituto Lebre	Bragança Paulista			R\$ 200.000,00	Sim		5,77
18/2023-1694.3819.8193	Perifa Delas	Fernanda Vicente Guimaraes 33856838821	Santos			R\$ 200.000,00	Sim		5,67
18/2023-1694.8846.1518	Circo Na Cidade	Plínio Augusto Soares de Barros Rodrigues 27203886883	Santos			R\$ 200.000,00	Sim		5,60
18/2023-1695.8634.5020	territórioNOSSO:FALAS	ANA CECÍLIA PORTO CUNHA COUTINHO	São Paulo			R\$ 200.000,00		Sim	5,37
18/2023-1695.9105.4435	CamJazz na rua	CRISTIANE BERWERTH PACHIEGA - ME	Bauru			R\$ 200.000,00	Sim		5,27
18/2023-1695.9756.6983	Hip Hop e o Mercado: Rap	R.M. Furlani Editora e Produção musical	São Paulo			R\$ 200.000,00			5,12
18/2023-1696.0167.9206	Sar	Alessandra Maria Cino	São Paulo			R\$ 200.000,00			5,11



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

PROJETOS DESCLASSIFICADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Cooperado Nome	Cooperado Cidade	Motivo de desclassificação
18/2023-1696.0272.9642	10 Anos Experimentando Histórias	FERREIRINHAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9918.0826	11 anos Poetas Ambulantes	Renata de Oliveira Armelin	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9832.2925	20 Anos das Gêmeas Dias	NATHALIA TOSI DIAS 36503103840	São Bernardo do Campo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9136.5062	8 anos de Benvinda Cia: Festival Benxófem de teatro jovem e ciclo de formações na linguagem pop	Emma Jovanovic 44527851829	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1696.0234.6622	A AGULHA PUXA A LINHA	RAFAEL MANFRINATTO DE CARVALHO 34000862820	Campinas			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.2221.3765	ARTE!BRASILEIROS, PLATAFORMA DE ARTE E CULTURA	AF ARTE E ARQUITETURA EIRELI	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.3513.1019	Arte Fora do Museu	F. LAVIGNATTI SERVIÇOS DE INFORMAÇÃO EM INTERNET ME	Jundiaí			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8239.9166	Arte e Escola na Casa	Casa de Cultura do Parque Eireli	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.8953.5504	Arteiros Lab	OFICINA DE ARTEIROS LTDA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1694.5466.3194	Balaio de atividades	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Elisangela Ferreira da Silva	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

				Souza		10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6703.1156	Boneções da Mantiqueira	Ana Maria Sales Motta	Caçapava			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.0899.4799	CASA MATEIRA Plano de Ações	Associação Cultural Hervé de Froberville	Embu-Guaçu			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1693.9978.3958	CASA POÉTICA PEDAGOGIA DOS SARAUS	CASA POÉTICA EVENTOS ARTÍSTICOS CULTURAIS	São Paulo			18/2023-1693.9978.3958
18/2023-1695.9120.0667	CIA BURUCUTU 21 ANOS DE RESISTENCIA	CARLA APARECIDA TITO ALVES - ME	Araraquara			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.4859.9149	CORAL VOCCALIA	Ampliart Difusão Cultural Eireli	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.4930.8637	CULTMARULHO	Instituto Marulho	Peruíbe			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9991.5473	Casa Brasileira	Instituto Mpumalanga Cultura, Tecnologia e Meio Ambiente	São Sebastião			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8313.7008	Cena2 Cia de Dança	Estúdio em Cena - Dança Ltda. - M.E.	Indaiatuba			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1694.8865.4061	Coletivo de MulheresTeia das Curandeiras Ancestralidade, Mulheres e Saberes	Lilia Borges Dos Santos ME	Franco da Rocha			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.5431.6709	Corpo Magico como impulsionadora regional: conexão entre grupos e companhias artisticas	Corpo Magico Eventos e Arte Ltda	Paulínia			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8545.9554	Cultura de Sonhar Coletivo	BADERNA CULTURA E EDITORA LTDA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9988.9208	DAS RIQUEZAS DAS PERIFERIAS PRUDENTINA: MANUTENÇÃO E PRESERVAÇÃO DA ORQUESTRA DE METAIS E PERCUSSÃO DE PRESIDENTE PRUDENTE	CELEBRATION PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI	Presidente Prudente			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.3867.9208	DESPERTAR DA PRODUÇÃO MUSICAL	Associação Comunitária Despertar	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1696.0366.7813	Da Escola ao Palco: Formação de Teatro de Grupo nas Escolas	Nathalia Fernandes da Silva Produção Cultural ME	Ribeirão Preto			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.4033.4097	EDUCATIVO ITINERANTE MONET À BEIRA D'ÁGUA	PROJETOS LEZULAT LTDA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023- 1694.9644.4576	ESPAÇO	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Irani da Cruz Cippiciani	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023- 1695.9153.3092	EU CANTO MINHA ÁFRICA ANO V	Dnize Castro	São Carlos			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023- 1695.9941.7817	Elas No Corre Potencialidades da Periferia	Associação A Banca	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023- 1695.9089.0911	Emerge Interseccionalidades: Potências da Economia da Cultura Multimídia	21.655.505 ITALO DE SOUZA RUFINO	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023- 1696.0038.0435	Escola Municipal de Teatro de Araçatuba	Associata - Associação dos Artistas Teatrais da Região de Araçatuba	Araçatuba			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

					2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0074.7017	Escola de Cosmofagias	Cabra LTDA	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9961.5848	Feira Nós de Oz	CINTIA SALES PEREIRA 38033871830	Osasco		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.6043.8060	Imaginário Coletivo	Márcio Roberto de Oliveira Barreto ME	Santos		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0134.3113	Instituto Doné Eleonora, O Território de Oyá	SUZANA AVILA DA SILVA	Hortolândia		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0093.4171	MANUTENÇÃO DO POLO CULTURAL	Polo Cultural Educação e Arte	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6590.2471	MEMÓRIAS CONSTRUÍDAS INTERGERAÇÕES	VIA CULTURAL INSTITUTO DE PESQUISA E AÇÃO PELA CULTURA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6126.2596	Manutenção de atividades da Cia Intimista de Teatro	35.228.701 DANNYANE FERLIM PAZE	Limeira			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.9857.6701	Manutenção de atividades e programação de podcasts do Instituto Casa Comum	INSTITUTO CASA COMUM	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8258.1895	Manás Laboratório de Dramaturgia	Fernanda Zancopé36119332871	Americana			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1694.5441.8718	Matéria Poética Sarau do Binho nas Escolas	riobaldo eventos culturais e artisticos ltda me	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6966.8461	Mirizartes	Instituto ComViver	Cotia		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1695.6568.3615	Mostra de Artes Integradas: O Encontro das Águas...	Cristina Teles Gomes	Santo André		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0223.7321	Museu Casa da Memória Italiana: Formação, Difusão e Preservação	Instituto Casa da Memória Italiana	Ribeirão Preto		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1695.8431.9808	Narrativas, Rememoração e Partilhas	Central de Artes Cênicas LTDA ME	São José dos Campos		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.3244.7758	OCUPA VASCO	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ANTONIO ROBERTO DE VASCONCELLOS	São José do Rio Preto		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023,



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

					Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.3177.2655	ON STAGE EXP	On Stage Lab Entretenimento, Cultura e projetos educacionais	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.3877.9553	Oficinas de Teatro Brantz Social	Instituto Brantz Social	São José dos Campos		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7513.4726	Orquestra Filarmônica do Vale Teatro Colinas	Sinapse Produções Teatrais e Culturais Ltda	São José dos Campos		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8306.7811	Orquestra de Viola Caipira Santos da Viola	Associação do Desenvolvimento Artístico Cultural e Social Palestina	Palestina		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6752.0866	PLANO ANUAL CLUBE DO CHORO DE SANTOS	CLUBE DO CHORO DE SANTOS	Santos		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.4291.0209	PONTO DE CULTURA REDANDÁ	TEMPLO DE CULTURA BANTU REDANDA	Embu-Guaçu			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9426.1355	Parada da Luzes	T T SOMAIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9076.7275	Passo Um	Julia Daniel Borges Fonseca 34339570885	Assis			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.6487.5316	Plano de trabalho da Biblioteca Atelie da Margem	Vai e Vem Produções Culturais e Cinematográficas Ltda.	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.9991.0440	Ponto de Cultura Radio Aguapé	Ponto de Cultura Instituto Aguapé	São José dos Campos		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.3056.6457	Programa Vivendo Arte e Cultura	Associação Ponto de Cultura Povos da Mata Atlântica	Cananéia		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.1725.0548	Projeto PianoForte ano II	Bianca Viana Monteiro da Silva	Ribeirão Preto		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.3907.1651	Regionalização das Oficinas de Música, Teatro e Dança ODS na Comunidade	Juliana de Oliveira e Silva	Ribeirão Preto		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7652.1000	Respire.Arte.	Vinícius Barros Zampieri ME	Ribeirão Preto		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0214.2807	Revitalização e Revisitação Bendita Trupe 2024	Bendita Trupe Produções Artísticas	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0275.7224	Samba do Aguidá	Associação do Sambistas, Terreiros e Comunidades de Samba do Estado de São Paulo	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9380.4729	Sobre viver de arte, Reestruturar para seguir	Vagalum Tum Tum Produções Artísticas EPP - LTda	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0061.3435	Sol.te, ação artística pedagógica	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Gabriela Aguiar Morato	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9479.9074	TABULEIRO MUSICAL 2024	LENY FERREIRA DE OLIVEIRA DANTAS ALMEIDA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

		95966447500				acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9394.3109	TRÍADE MANUTENÇÃO de CORPOS em DESACELERAÇÃO	Dinoconcept Eventos e Locações LTDA EPP	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0015.3582	Terreiros da Urutu	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Joelma de Souza	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.3147.4601	UNIDOS DO PERUCHE, QUILOMBO DO SAMBA	R C SOUZA PRODUÇÃO CULTURAL	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.8832.1720	UmSaltoParaOFuturo	Instituto de Desenvolvimento Social de Osasco Sundin	Osasco			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.7655.6317	VITRINE SEM RÓTULOS ARTE E CULTURA	26.940.201 ALESSANDRA DE SOUZA RIBEIRO	São Bernardo do Campo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.7960.9740	Vamos ao Teatro	Teatro do Kaos	Cubatão			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8675.8021	manutenção de atividades	Selma Vargas Jonas	Pompéia			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.0579.6225	projeto afoxe os filhos de oya	CENTRO CULTURAL DE MATRIZ AFRICANA YLE ASÉ OYA GUERE OBA BAAYONNI	Itanhaém			Não atende aos seguintes itens do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14. 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1695.7852.4811	ÁFRICA VIVA TERRITÓRIO NEGRO	CENTRO CULTURAL ORUNMILÁ	Ribeirão Preto			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.9428.4717	20	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Max Muratório de Macedo	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.0415.4880	35 ANOS DA COMPANHIA AZUL CELESTE...MANUTENÇÃO E CONTINUIDE	Azul Celeste Treinamentos e Eventos Ltda. M.E.	São José do Rio Preto			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9932.8831	A Casa da F.U.R.I.A	ALFIERI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA - ME	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6133.0591	A Margem em Pauta	Instituto Usina dos Atos	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8611.1146	ABRINDO PORTAS CORPO, MOVIMENTO E TRAJETÓRIA	Denise Maria Freiria da Matta - ME	Ribeirão Preto			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8494.8059	AMB Essência da Arte	Associação Manuel Bandeira	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.1328.5062	ARTE E SABERES FIGUREIROS DE TAUBATÉ	Associação Artística Cultural Oswaldo Goeldi	Taubaté			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1694.1860.4716	ARTEIROS 'INTERGERAÇÕES'	Antonio Bucca Junior LTDA Me	Ibirá			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8318.9357	AS BONDOSAS	Elaine Lima da Rocha Pinto	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7586.8166	ATIVIDADES DA CISNE NEGRO CIA. DE DANÇA	Associação Cultural dos Amigos do Cisne Negro Cia. de Dança	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1694.2246.9741	Acervo Dançarino: manutenção e difusão de um acervo dançarino de quebrada	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Douglas Silva de Jesus	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9020.7963	Agência Queixadas: Construção de territórios educativos	Regazzoni e Tressi Produções Culturais	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9280.5943	Antonio JOSé	CIA DE TEATRO E PRODUTORA EFATA LTDA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.8210.7433	Arte na Rua com Mulheres Urbana	André Brito Dias Neri	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8379.0867	Atelier Travessia Atividades	Travessia Produções Artísticas LTDA-ME	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7493.1129	Ateliê Vivo: Biblioteca de Modelagem e Escola Ateliê Vivo: Formação através dos ofícios manuais	GABRIELA S. CHERUBINI	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0278.5904	Atividades Permanentes da Associação Quatro Cinco Um	ASSOCIACAO QUATRO CINCO UM	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9208.3170	Ato após Ato Fortalecendo Nossa Herança Documental ficcional	Walter Ribeiro de Albuquerque 98928333849	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.3367.3630	BONECOS VIVOS OU A REVOLUÇÃO DAS MARIONETES	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Caio Christian Stolai	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 5.3.1. Um mesmo projeto só poderá ser inscrito uma única vez.
18/2023-1695.1615.9687	Banda Black Stars Drum Line	Diego Rodrigues de Oliveira	Sorocaba			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1695.7547.1239	CABEÇA e NADA, DE NOVO SOBRE O KAOS	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Rivaldo Ferreira da Silva	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.2122.0593	CAPOEIRA PARA TODOS	AE COARACY PEREIRA DESOUZA 11210889706	Botucatu			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8411.5279	CASA DA GIOCONDA	APARECIDA MARIA DE ALMEIDA TEIXEIRA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.0466.9802	CICLO DE AÇÕES DO COLETIVO SECURA HUMANA	Delanda Produções Ltda	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6009.8008	CIRCO TEATRO BIRIBA, 80 ANOS	Waldir Gonçalves Roque - ME	Americana			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.2126.7415	COLABORATÓRIO DOS AFETOS	Basilico Produções e Promoções Artísticas	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

		e Culturais Ltda				10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9984.9353	CORO DA VILA	ASSOCIAÇÃO CULTURAL CORO DA VILA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.2664.0621	CPTR CENTRO DE PESQUISA PARA O TEATRO DE RUA RUBENS BRITO	OPINIÃO ARTE LTDA	Sorocaba			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9222.4982	CT BREAKIN BRASIL	COOPCESP - COOPERATIVA DE TRABALHO DOS PRODUTORES CULTURAIS DO ESTADO DE SAO PAULO	São Paulo	Clinger Anacleto Soares	Diadema	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.8658.8198	Caixa de Imagens 30 Mário de Andrade 130	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Mônica Gonçalves Affonso Simões	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1696.0243.1622	Capoeira Herança Cultural	Anderson Amorim Rosa ME	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1694.9694.7775	Capoeira, Folclore e Sustentabilidade O encontro das raízes	john wesley de souza freitas	Diadema		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.5791.3155	Cena IV: cultura, inclusão e brasilidade	Cena IV- Shakespeare Cia.	São João da Boa Vista		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0317.9112	Centro de Cultura Infantil 2024	Oca Associação da Aldeia de Carapicuíba	Carapicuíba		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8401.0599	Centro de estudo das sombras	QUASE CINEMA PRODUTORA LTDA	Taubaté		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1. PROJETO: No sistema de inscrição deverá ser realizado o envio de projeto, conforme itens a seguir: j) Cronograma de execução (ARQUIVO CORROMPIDO)
18/2023-1694.4971.2480	Cia Catraca do Riso Realizações contra a Barbárie	G.G Gonçalves Produções	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1695.3402.8846	Circo Stankowich	Marlon Stankowich ME	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.5462.8875	Companhia Brasileira De Teatro Musical: CIABTM	Ápice Escola de Artes Ltda	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7468.5280	Companhia Hecatombe 20 anos	H.F. KANEKO PRODUÇÕES E EVENTOS - ME	São José do Rio Preto			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0171.3331	Companhia do Latão	Périplo Produções Culturais Ltda - ME	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.0605.8871	Concertos Orquestra Sinfônica de São José do Rio Preto Temporada2024.	Gilmar de Assis Pereira	São José do Rio Preto			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.3235.9939	Contraponto Mais	Associação Cultural Contraponto	São José dos Campos			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.2665.2611	Criando Cultura, Uma Ferramenta Digital	DANILO DA SILVA MINIQUELLI 35939910807	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.5213.2067	DASARTES DIGITAL	MOIRÉ ART: ANDRÉ LUIZ FABRO	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9115.1550	DO CHÃO NÃO PASSA	JOSÉ HENRIQUE DE LIMA PEREIRA 02220521478	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0259.4943	Dança Para Todos	CARLOS EDUARDO DE OLIVEIRA PINTO	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1696.0385.8755	Diálogos Ancestrais da Escola Piracicabana de	Vagner Cristiano Farias	Piracicaba			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

	Capoeira Angola EPCA					10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.0447.6515	EXPANSÃO E VALORIZAÇÃO DA CULTURA EM SOROCABA	ASSOCIAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS	Sorocaba			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0201.3790	Em Busca De Um Teatro Afropindorâmico	Umbabarauma Produções Artísticas Ltda	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9895.2017	Escola de Choro de São Paulo ensino de música por tradição oral	HENRIQUE ARAUJO DO NASCIMENTO 33852058830	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0417.4359	Espectáculos Continuados DendiLeão	DendiLeão Produções Artísticas Ltda ME	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.9237.2122	Estação nos Trilhos	Gremio Recreativo Carnavalesco Estação Primeiro de Agosto	Bauru		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9143.9061	Expansão Projeto Aprendiz	Associação Camerata Filarmônica de Indaiatuba	Indaiatuba		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.5242.0898	FESTIVAL FAVELA MUSIC PARAISÓPOLIS	FAVELA MUSIC ARTE E CULTURA EIRELI	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6648.5152	Fabricando Talentos: Música e Cultura	INSTITUTO TOCA DO COELHO	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.8031.6949	Formação Artística Centro Max Feffer	Instituto Jatobás	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9615.1964	Fuxicultura	Associação Recreativa e Cultural Bloco Carnavalesco Banda do Fuxico	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0394.9643	Grupo TAPA	TAPA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0370.9655	HAMLET HQ	Creartes Produções Artísticas Ltda	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6806.7184	Heliópolis em Cores: Cultura e Comunidade em Harmonia	Associação Cultural Artística Cine Favela	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9984.3814	Homeostasis Lab plano de atividades 2024	PHI PROJETOS CULTURAIS LTDA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0271.8394	I MARATONA CULTURAL DE PRESIDENTE PRUDENTE	José Manuel Clemente	Presidente Prudente			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9995.9516	IMPACTAR COM ARTE	Associação Wise Madness	Bauru			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9544.6187	Jardins da Cidade	Instituto Jardins da Infancia	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6584.9112	Jazz Música e Foto	Emotion Produções e Projetos Culturais - Bar e Restaurante Ltda.	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023- 1694.2822.2819	LINHAS	Wesley Nascimento Cruz Santana 44819984829	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023- 1695.1484.9987	Laboratórios Criativos Aleotrias	Janaína Campos Fazzio	Botucatu		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023- 1695.9390.7034	Luteria Locomotiva	ASSOCIACAO LOCOMOTIVA JOAO RAMALHO	Santo André		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023- 1695.4089.6070	MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DE FORMAÇÃO DA CASA BONFIM ARTE E CULTURA	Carlos Monteiro Filho 28557592850	Marília		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023- 1695.9162.2168	Manutenção In Pulso Cia de Dança	ERICK DA SILVA ME	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 5.3.1. Um mesmo projeto só poderá ser inscrito uma única vez.
18/2023- 1695.3930.5737	Manutenção das Atividades da APDAA	APDAA - Associação Paulista de Dança Adriana Assaf	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.5050.9077	Manutenção das atividades da To em Outra Cia de Teatro	Jorge Alves Produções Culturais	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6687.8884	Manutenção do Núcleo Estudantil de Teatro do CPC	Centro Popular de Cultura 8 de Março	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0231.7591	Manutenção dos Projetos Sociais do Galpão do Circo	Galpão do Circo Eirelli	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7549.1707	Manutenção e Continuidade Coletivo Casa Dois	3QS Cine Video	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.9874.8272	Manutenção e Continuidade Coletivo dos Anjos	Eder S. Anjos	Jandira			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7450.6206	Memorabilia: Resiliência, Formação e Memória	BONOBOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.2591.6465	Memórias em Movimento	ESCOLA DE DANCA QUEBRADA DA DANCA LTDA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.0177.2027	Mostra Pândega de Teatro: de Artaud à Arrabal	ERNANDES ALVES DE ARAUJO ME	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9945.3230	Mulheres no Front: o protagonismo feminino no bairro de Perus	SHEILA DE SOUZA ALVES MOREIRA	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9585.0263	Mulheres que Cantam	Aline C Rissuto Projeto Sonoro ME	Guarulhos			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1. PROJETO: No sistema de inscrição deverá ser realizado o envio de projeto, conforme itens a seguir: j) Cronograma de execução (ARQUIVO CORROMPIDO)
18/2023-1695.1614.8805	Museu do Inusitado Inconcert	Rotvi Produções e Empreendimentos Ltda	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0158.1104	Museu virtual e colaborativo de histórias de vida	Instituto Museu da Pessoa.net	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.6155.1777	MÚSICA E CIDADANIA	Instituto Lyra Musical de Ribeirão Preto	Ribeirão Preto			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.1225.5378	Na Ginga da Maré	Cleber Rocha Chiquinho	Cananéia			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023,



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

					Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9477.0802	Negros do Bixiga	GABRIELA BARBOSA DE SOUZA	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7412.2817	Nossas Raízes, Novas Sementes	Wagner Mazzini Brancaccio 36951215804	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.0375.6991	NÓSMESMOS 20 ANOS	JULIANO LUÍS MAZURCHI 26234321801	Itu		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.1027.3618	Núcleo Pró Artes	Núcleo de Valorização Humana Nova Vida	Limeira		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.2164.5071	O Grupo de Iniciação ao Teatro de Sertãozinho	Rabugentos Cia Teatral	Sertãozinho		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.3201.3225	O Riso transcende fronteiras: vivências artísticas com base na metodologia O jogo como ferramenta pedagógica	Palhaços Sem Fronteiras Brasil - PSFB	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8326.4241	OFF Guia de Teatro 2024	OFF Produções Culturais Ltda	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9894.0190	Ocupação Art	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Caroline Alves André	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0202.8479	Oficina do Brincar	Associação de Difusão da Cultura Antroposófica ADICA	Itapetininga			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1696.0296.8434	PERIFA GROOVE	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Danilo Santana da Silva	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.1372.9514	PROJETO CEU PARA TODOS	ASSOCIAÇÃO DAS CULTURAS AFRO E BRASILEIRAS DE SERTÃOZINHO E REGIÃO CENTRO CULTURAL CABEÇA DI NEGO	Sertãozinho			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9960.0225	PROJETO CLIC E ACESS	Danilo Cianciarulo ME	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7293.1683	Pagode na Lata	Luminapress Produções Fotográficas S/C LTDA.-ME	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9790.7114	Pariz Cia de Dança	Pariz Arte Escola de Dança LTDA ME	São Caetano do Sul			Não atende aos seguintes itens do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14. 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1695.5673.0323	PeriFeira: Cultura, gastronomia e empreendedorismo.	PETERSON ALVES DOS SANTOS	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7541.7430	Plataforma MIGRA : Ações permanentes de formação e fomento	MURILO HENRIQUE JACINTHO 38775704889	Leme			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7710.3513	Plataforma do Acervo Som da Gente	B72 Som, Imagem e Memortia Ltda	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0321.5382	Ponto de Cultura SãoMateus em Movimento	Associação Centro de Arte Educação São Mateus em Movimento	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1695.9665.3909	Premio Circuito Rock Brasil	Edson Santos de Lima	Osasco			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0238.6705	Programa VOA	Renato Reis Trippe 365.787.618-96	Jundiaí			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.9801.1378	ProtagoFeministas	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Mônica Regina Cardoso da Silva	Pindamonhangaba	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.0692.2304	RESGATE ANCESTRAL CULTURA NEGRA	SP ELITE EVENTOS E TURISMO EIRELI	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0281.0858	Raízes Mirim	M Carreira da Silva Produção Musical - ME	Castilho			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7517.3715	Raízes que Tecem	Instituto Capiá	Ubatuba			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9025.6560	Rádio a granel	Enrique Valarelli Menezes 33505140813	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.2481.7885	SONHANDO EM VOZ ALTA	Jean William Silva	Barrinha			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0225.4017	Sabiá Cultural	Associação Assistencial e Pedagógica Aitiara	Botucatu			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.5968.7919	Salvaguarda do Carnaval .Patrimônio cultural	GREMIO RECREATIVO E CULTURAL ESCOLA DE SAMBA DRAGÕES DA REAL	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

18/2023-1695.5523.9980	Sankofa, lembrar para criar	A.C.R.SILVA Ltda	Campinas		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.6021.1275	Ser Âmica 9 etapa Transformação com a Arte do Barro	Elainy Mota Pereira 86725033172	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.8673.5127	Sertãooperifa: cultura popular nas margens	Magno de Oliveira Duarte	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.5773.3216	Sons no Casarão	RODRIGO OLIVEIRA PIRES DE SOUZA 31687887837	Itapira		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.1336.0813	TEREZAS	Cênicas & Musiciais Eventos e Produções Eireli	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.5266.4988	Tatuapé Entre Cantos e Tambores	GRÊMIO RECREATIVO ACADÊMICOS DO TATUAPÉ	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.0162.1593	Teatro Kaus 25 anos Trajetória e Perspectivas	Kaus Produções Artísticas Ltda -Me	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0058.4790	Teatro Mars: Núcleo de Aéreos, Residências III	CV Eventos Ltda ME	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.0839.6084	Teatro Sustentável, Diversidade no Ato ou em Cena	Brasil Entretenimento Infantil Representação EIRELI	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0184.9923	Teatro do Incêndio, futuro em chamas	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Marcelo Marcus Fonseca	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.4511.6721	Teatro para Todos	Baccan Produções Artísticas Ltda.	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.7523.4925	Território das Artes	Associação Companhia das Artes	Registro			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.1. O projeto deverá apresentar valor fixo igual conforme definidos no subitem 2.1.
18/2023-1694.2668.4138	Território das Artes Facmol	Associação Educacional e Recreativa Facmol	Pereira Barreto			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9683.8914	Tocando em frente com Rarus	Raul Carlos Mozardo de Deus	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1695.9375.8067	Toque da Lata Arte que recicla a vida	Laboratuque Instrumentos Musicais Ltda ME	Ribeirão Preto			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

						2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0024.5274	Trilogia em Coreocinegrafia	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	São Paulo	Pedro jorge Garcia da Silva	São Paulo	Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1694.5475.6037	UM RÉQUIEM PARA O ANTROPOCENO: O PROTAGONISMO DAS CAPIVARAS	Alessandro da Silva Hernandes	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0028.4226	USINA QUIXOTE DE CULTURA	AAPQ ASSOCIAÇÃO DE APOIO AO PROJETO QUIXOTE	São Paulo			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0360.7608	VIOLA CAIPIRA	RENAN FELIX PESSOA DA CRUZ 47718922880	Botucatu			Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.
18/2023-1696.0214.3106	Vale Humor: 10 Anos	MARCIO AUGUSTO VACARI JUNIOR 43015578812	Pindamonhan gaba			Não atende ao seguinte item do edital: 1.1. O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos realizados por proponentes sediados no Estado de São



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

GABINETE DO SECRETÁRIO E ASSESSORIAS – LEI PAULO GUSTAVO

					Paulo que tenham por objeto a manutenção de atividades artístico-culturais, exceto para o segmento de audiovisual.
18/2023- 1695.3067.3369	Viagem Literária	SP Leituras - Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura	São Paulo		Não atende ao seguinte item do edital: 6.1.3. O proponente deve destinar, obrigatoriamente, no mínimo 10% (dez por cento) do aporte para o plano de acessibilidade, conforme disposto no subitem 6.1.8.6., em atendimento ao disposto na Lei no 13.146, de julho de 2015 e Decreto no 11.525, de 11 de maio de 2023, Capítulo VIII, art. 14.

8.2.1.4. FASE 1.1 - RECURSO DA SELEÇÃO

8.2.1.4.1. *Caberá um único recurso a ser enviado uma única vez da decisão da Comissão de Seleção, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E. do respectivo comunicado de divulgação da Ata de Seleção.*

8.2.1.4.1.1. *No recurso não será aceita a apresentação de documentos novos.*

8.2.1.4.2. *Serão aceitos os recursos enviados até as 23:59:59 (horário de Brasília) da data estipulada no subitem 8.2.1.4.1., exclusivamente através do sistema de inscrição leipaulogustavo.sp.gov.br*

8.2.1.4.2.1. *Não será aceito nenhum recurso protocolado nesta Secretaria ou recebido por via postal ou e-mail.*

8.2.1.4.3. *Compete ao Chefe de Gabinete decidir definitivamente os recursos.*

8.2.1.4.4. *As respostas aos recursos serão publicadas no D.O.E., cabendo ao proponente interessado acompanhar as publicações.*

8.2.1.4.5. *A Secretaria não se responsabiliza por falha no envio dos recursos por qualquer razão, cabendo ao proponente diligenciar os atos em tempo hábil, e na forma prevista no edital.*