



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

PROCESSO: 010.00000391/2023-20

ASSUNTO: COMUNICADO SOBRE O RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC Nº 25/2023 - - **Audiovisual / Complemento para Produção de Longa ou Série de Ficção ou Animação**

COMUNICADO DO RESULTADO FINAL PROAC Nº 25/2023

- Audiovisual / Complemento para Produção de Longa ou Série de Ficção ou Animação

Realizados os ritos previstos no Edital ProAC nº 25/2023 e respeitados os percentuais do subitem 1.2 dos Parâmetros Específicos, segue a Lista com o Resultado Final dos projetos contratados:

1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:

1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de proponentes que tenham sede (Pessoa Jurídica) ou domicílio (Cooperado, no caso de Cooperativas) em município do Estado de São Paulo que não seja a Capital e atuação artística, prioritariamente, fora da Capital.

1.2.1.1. Caso o proponente pretenda beneficiar-se do disposto acima, deverá declarar no sistema de inscrições que tem sede, ou domicílio, e atuação prioritária fora da Capital, em consonância com o endereço cadastrado no sistema.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

1.2.2. No mínimo 50% (cinquenta por cento) dos projetos selecionados serão de proponentes ou de cooperados (em se tratando de Cooperativas) que não foram selecionados no Edital ProAC nº 28/2022.

1.2.3. À pontuação obtida na avaliação final, será acrescida de 0,5 (meio) ponto adicional, caso se enquadre o proponente, e expressamente o declare, sob as penas da lei, em uma ou mais das situações abaixo:

- a) Etnia:** Proponente Pessoa Física ou Pessoa Jurídica (Responsável legal ou cooperado, no caso de Cooperativas) preto, pardo, indígena ou amarelo.
- b) Gênero:** Proponente Pessoa Física ou Pessoa Jurídica (Responsável legal ou cooperado, no caso de Cooperativas) mulher, transgênero e não-binário.
- c) Pessoa com deficiência:** Proponente Pessoa Física ou Pessoa Jurídica (Responsável legal ou cooperado, no caso de Cooperativas) com deficiência.

PROJETOS CONTRATADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade	Valor da proposta	Cota Interior
25/2023-1683.2438.6500	CHICO BENTO E A GOIABEIRA	Bionica Cinema e TV LTDA	São Paulo	R\$ 500.000,00	Não
25/2023-1681.4112.9380	Família Palito	Rodrigo Cesar Vulcano dos Santos	Araraquara	R\$ 500.000,00	Sim
25/2023-1683.2967.5173	JOVITA	Olhar Através B. E. LTDA	Piracicaba	R\$ 500.000,00	Sim



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

25/2023-1679.4542.5588	ANGÚSTIA	Roseira Filmes e Produções Artísticas Ltda	São Paulo	R\$	500.000,00	Não
25/2023-1683.2153.7984	De Menor A Série	Tangerina Entretenimento Ltda.	São Paulo	R\$	500.000,00	Não
25/2023-1683.3047.4003	Confessionário Online	JUBARTE PRODUÇÕES LTDA	São Paulo	R\$	500.000,00	Não
25/2023-1683.2069.2180	Apá, Você Vende Olhos?	Paula Un Mi Kim Producoes	São Paulo	R\$	500.000,00	Não
25/2023-1681.1658.9844	Parquinho Jurássico 1 temporada	Ibirá Cultural Ltda	São Bernardo do Campo	R\$	500.000,00	Sim
25/2023-1681.8272.3286	Lucia e a Piscina	MVM Movimentos Culturais LTDA	Ribeirão Preto	R\$	500.000,00	Sim
25/2023-1682.4373.4322	O Retrato de Sarah	STIPP FILMES LTDA.	São Bernardo do Campo	R\$	500.000,00	Sim

LIANA CROCCO

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura