



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**  
**UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS**

**PROCESSO:** 010.00000351/2023-88

**ASSUNTO:** COMUNICADO SOBRE O RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC Nº 15/2023 - **Música Clássica, Erudita Contemporânea , Popular Instrumental ou Ópera / Circulação de Espetáculo**

**COMUNICADO DO RESULTADO FINAL PROAC Nº 15/2023**

**Audiovisual / Complemento para Finalização de Longa ou Série Documental**

Realizados os ritos previstos no Edital ProAC nº 15/2023 e respeitados os percentuais do subitem 1.2 dos Parâmetros Específicos, segue a Lista com o Resultado Final dos projetos contratados:

**1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:**

*1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de proponentes que tenham sede (Pessoa Jurídica) ou domicílio (Cooperado, no caso de Cooperativas) em município do Estado de São Paulo que não seja a Capital e atuação artística, prioritariamente, fora da Capital.*

*1.2.1.1. Caso o proponente pretenda beneficiar-se do disposto acima, deverá declarar no sistema de inscrições que tem sede, ou domicílio, e atuação prioritária fora da Capital, em consonância com o endereço cadastrado no sistema.*



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**  
**UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS**

1.2.2. No mínimo 50% (cinquenta por cento) dos projetos selecionados serão de proponentes ou de cooperados (em se tratando de Cooperativas) que não foram selecionados no Edital ProAC nº 14/2022.

1.2.3. À pontuação obtida na avaliação final, será acrescida de 0,5 (meio) ponto adicional, caso se enquadre o proponente, e expressamente o declare, sob as penas da lei, em uma ou mais das situações abaixo:

- a) Etnia:** Proponente Pessoa Física ou Pessoa Jurídica (Responsável legal ou cooperado, no caso de Cooperativas) preto, pardo, indígena ou amarelo.
- b) Gênero:** Proponente Pessoa Física ou Pessoa Jurídica (Responsável legal ou cooperado, no caso de Cooperativas) mulher, transgênero e não-binário.
- c) Pessoa com deficiência:** Proponente Pessoa Física ou Pessoa Jurídica (Responsável legal ou cooperado, no caso de Cooperativas) com deficiência.

**PROJETOS CONTRATADOS:**

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	Valor da proposta	Cota Interior
15/2023-1683.1362.4453	Jacob a rigor	Pessoa Física	Adriana Holtz	São Paulo	R\$ 50.000,00	Não
15/2023-1683.2310.4961	André MehMari Choros e Pianos	Pessoa Jurídica	ESPIRITO SANTO MUSIC PRODUCAO E COMERCIO LTDA	São Paulo	R\$ 100.000,00	Não
15/2023-1683.3278.3978	Choros, valsas e outros lirismos brasileiros	Pessoa Jurídica	HELOISA HELENA FERNANDES PINTO 11589203852	São Paulo	R\$ 100.000,00	Não
15/2023-1682.0848.7315	Jorginho Neto Collective e Big Band	Pessoa Jurídica	AMÁLIA FRANCISCA DE VINCENZO	São Paulo	R\$ 100.000,00	Não



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**  
**UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS**

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	Valor da proposta	Cota Interior
			PRODUÇÕES-EPP			
15/2023-1682.8172.2847	TRINCA BRASIL APRESENTA : CONCERTO DE CHORO	Pessoa Jurídica	L T DA S MACHADO ARTE E TECNOLOGIA	Jacareí	R\$ 100.000,00	Sim
15/2023-1682.5579.0359	ANDRE SIQUEIRA, DA OUTRA MARGEM	Pessoa Jurídica	Borandá Produções Artísticas Ltda.	São Paulo	R\$ 100.000,00	Não
15/2023-1683.1176.2327	Arthur Napoleão 18 Études pour virtuoses	Pessoa Física	Karin FERNANDES	São Paulo	R\$ 50.000,00	Não
15/2023-1683.2883.5625	Grupo de musica de câmara de São Paulo	Pessoa Jurídica	Francisco Fernando Duarte 36870662827	Mauá	R\$ 100.000,00	Sim
15/2023-1683.3367.5275	Mulheres na Música: Marília Vargas e LiubaKlevtsova	Pessoa Jurídica	JULIANA CORTES DIAS MORAES DE ALMEIDA 04823874919	São Paulo	R\$ 100.000,00	Não
15/2023-1682.4535.5332	JAZZCOB DO BANDOLIM	Pessoa Jurídica	CRISTIANE BERWERTH PACHIEGA - ME	Bauru	R\$ 100.000,00	Sim
15/2023-1683.3250.8813	Regional da Vila apresenta: Caminhos do choro: o interior paulista	Pessoa Jurídica	JULIANA YUMI KANETO 26986852800	Campinas	R\$ 100.000,00	Sim
15/2023-1682.6041.9270	2Vieira: circulação do álbum Vol.2	Pessoa Jurídica	SIDMAR VIEIRA DE SOUZA 33134328836	São Paulo	R\$ 100.000,00	Não
15/2023-1682.9598.7248	Interior Arraigado	Pessoa Jurídica	Gira7 Produções Artísticas Eireli	São Paulo	R\$ 100.000,00	Não
15/2023-1682.1133.1831	DE SOL A SOL	Pessoa Jurídica	Sanfonema Música & Ilustração Ltda-ME	São Paulo	R\$ 100.000,00	Não
15/2023-1683.2507.1071	AMilto	Pessoa Jurídica	Tudo Bem Produções e Apresentações Artísticas Ltda Me	São Paulo	R\$ 100.000,00	Não
15/2023-1682.1526.1782	Diálogos Duo Siqueira Lima	Pessoa Jurídica	Cecília Noel Siqueira Franco 23311492838	Atibaia	R\$ 100.000,00	Sim
15/2023-1680.4911.2106	Multiplicidades Brasileiras por Cleyton Menezes Grupo	Pessoa Física	Marjorie Caroline Tiemi Mathuy Mariano	Campinas	R\$ 50.000,00	Sim
15/2023-1683.2209.8695	Quaternaglia 30 Anos	Pessoa Jurídica	Mecenaria Produção Cultural	Jundiaí	R\$ 100.000,00	Sim
15/2023-1682.5436.6597	Trio Zaravi	Pessoa Jurídica	Tugudum Organização de eventos LTDA ME	Campinas	R\$ 50.000,00	Sim
15/2023-1682.6194.6643	Concerto à Brasileira Temporada 2024	Pessoa Jurídica	Sabrina Passarelli 29475555897	Campinas	R\$ 100.000,00	Sim



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**  
**UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS**

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	Valor da proposta	Cota Interior
15/2023-1681.9155.2376	SHOW RENTE AMÉRICA	Pessoa Jurídica	Ana Carolina Malta Avilla	Tatuí	R\$ 100.000,00	Sim
15/2023-1681.1326.4766	Circulação do Show Convergência	Pessoa Jurídica	Cleber de Souza Fogaça 26381666854	Araraquara	R\$ 100.000,00	Sim

**LIANA CROCCO**

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura