



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMUNICADO
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 14.11.2023

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Pa Produtores Associados Ltda
Projeto: O Sequestrador De Cães
Código: 48716
Valor: R\$ 1.000.000,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Okra Filmes
Projeto: Cine'Cicletada
Código: 49056
Valor: R\$ 100.000,00

HIP-HOP

Proponente: Hemer Roger Dos Santos Martin
Projeto: Gvdance Jam
Código: 49071
Valor: R\$ 250.000,00

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Associação "Sociedade De Cultura Artística"
Projeto: Plano Anual Cultura Artística 2024
Código: 48587
Valor: R\$ 1.000.000,00

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Adas Oliveira Da Silva
Projeto: Espada
Código: 49037
Valor: R\$ 250.000,00

TEATRO



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Di Milano Empreendimentos Ltda

Projeto: Vamos Salvar O Futuro!

Código: 48681

Valor: R\$ 638.990,00

Proponente: Substância Filmes Ltda

Projeto: Hamlet, Os Sonhos Que Virão

Código: 48387

Valor: R\$ 978.999,00

VÍDEO

Proponente: Monte Barão Ecoturismo E Aventuras Ltda.

Projeto: Os Lendários

Código: 47664

Valor: R\$ 388.190,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Danilo Teoro De Oliveira

Projeto: Pé Na Porta Ribeirão

Código: 49119

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Wendell Da Silva Miranda Me

Projeto: Circularte

Código: 48715

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Baderna Cultura E Editora Ltda

Projeto: Festa Literária Para Crias Da Periferia Título Provisório

Código: 48883

Proponente: Thiago Marquini Machado

Projeto: Festival De Literatura 28 De Setembro

Código: 48900

Proponente: Jéssica Carolayne De Carvalho

Projeto: Festival Das Batidas

Código: 49074



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

HIP-HOP

Proponente: Jéssica Carlyne De Carvalho
Projeto: O Slam Do Capitólio
Código: 48863

LITERATURA

Proponente: A Taba Livros Ltda
Projeto: A Taba Na Escola
Código: 48932

MÚSICA

Proponente: Regis Bruno Piveta Da Silva
Projeto: Bruno E Lineker
Código: 48885

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Sp Leituras - Associação Paulista De Bibliotecas E Leitura
Projeto: Plano Anual Sp Leituras
Código: 48666

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Vanessa
Projeto: Canto Da Alma
Código: 48095

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Tarcísio Penteado Vecchini
Projeto: A Planta Padre
Código: 49019

DANÇA

Proponente: Soteiju Sociedade Tecnica Ituveravense De Jud
Projeto: Ritmo Perfeito
Código: 48514

MÚSICA

Proponente: Davi Devechi Rocha
Projeto: Condenado
Código: 48899



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO de RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Z' Andara Music Eireli-Me
Projeto: Oficina Sabiá De Vivências Musicais
Código: 48350

TEATRO

Proponente: Vagalum Tum Tum Produções Artísticas Epp - Ltda
Projeto: Luvas De Shakespeare
Código: 46095

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituto Arte Na Escola
Projeto: Plano Anual Instituto Arte Na Escola – 2023
Código: 31894
Proponente: Conecta Cultura Ltda.
Projeto: Voltando À Escola
Código: 90124

CINEMA

Proponente: Gullane Entretenimento
Projeto: Macho Do Século Xxi
Código: 23849
Proponente: Ricardo Fernandes Rodrigues Eireli
Projeto: Rainha Da Morte
Código: 31720

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Divina Vitoria Cine Video Shows & Entretenimento Ltda
Projeto: 22o Prêmio Cidadania Em Respeito À Diversidade Lgbtmais
Código: 43778

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Erica Regina Michelin
Projeto: “Art’oficinas” – Retornável & Sustentável
Código: 31276
Proponente: De Arte Promocoos E Publicidade Ltda
Projeto: Roda De Dança



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 37972
Proponente: Fundação Dorina Nowill Para Cegos
Projeto: Conta Um Conto Contação De Histórias Para Todos: Jovens
Código: 37246

TEATRO

Proponente: Tpc Teatro Pop De Comedia E Prod Cinematográfica.
Projeto: 19º Festival De Teatro Tpc
Código: 31396
Proponente: Versa Serviços Artísticos E Culturais Eireli
Projeto: A Grande Obra
Código: 29752
Proponente: Douglas Rodrigues Novais
Projeto: Pararatimbum” Um Reino Pela Música - Os Geraldos Circulação Paulista
Código: 36017

VÍDEO

Proponente: Rogério Takashi Cardoso
Projeto: I Cinefest Da Alta Mogiana
Código: 31476

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Cristelli's Servicos Editoriais Ltda Epp
Projeto: Experimenta Portugal 22
Código: 36380

CULTURA POPULAR

Proponente: Federação Das Associações De Províncias Do Japão No Brasil
Projeto: 24 Festival Do Japão
Código: 41309

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CULTURA POPULAR

Proponente: Jacqueline Tristão Cintra Bett
Projeto: Projeto Arte E Ginga 5 Edição
Código: 38947

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Monique Cerchiari Mattos 39548653869



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Rua De Natal
Código: 35647

LITERATURA

Proponente: Noemi Maria Rodrigues Bof 36900522890
Projeto: Feira Ao Ar Livro
Código: 31841

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Fundação Patrimonio Historico Da Energia E Saneamento
Projeto: Plano Anual De Atividades Da Rede De Museus Da Energia 2023
Código: 39030

TEATRO

Proponente: Cena Iv-Shakespeare Cia.
Projeto: O Circo Musical
Código: 36349

A CAP decidiu **APROVAR** o **RECURSO** dos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Gilmar De Assis Pereira
Projeto: Orquestra Sinfônica De São José Do Rio Preto - 80 Anos
Código: 35969

TEATRO

Proponente: Os Geraldos Teatro Ltda - Me
Projeto: Cordel Do Amor Sem Fim - Circulação Paulista.
Código: 31536

A CAP decidiu **APROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Instituto Biotropica
Projeto: 2º Saci Pererê Cultural
Código: 37384
Valor: R\$ 55.958,09
Para
Proponente: Emerson Iossi
Projeto: 2º Festival Arigatô
Código: 43065



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

COMUNICADO:

Devido ao esgotamento dos recursos financeiros destinados ao Incentivo Fiscal promovido pelo ProAC-ICMS, o Sistema de Pagamento de Boletos referente ao ano de 2023 foi encerrado. Portanto, informamos que todos os projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos – CAP a partir de 19 de Setembro de 2023, serão publicados no Diário



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Oficial em janeiro de 2024, salvo manifestação contrária expressa, formulada pelo proponente do projeto. A relação completa dos projetos aprovados desde a data mencionada será disponibilizada para conferência no site da SCEIC, sendo publicada regularmente no presente ano fiscal, para as devidas providências.

São Paulo, 14 de Novembro de 2023.