



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

## **COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP** **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 21.03.2023**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Sequoia Produções E Webmarketing Eirelli  
**Projeto:** Conservação De Obras De Arte Do Metrô 3a Ediç  
**Código:** 43212  
**Valor:** R\$ 997.150,00  
**Proponente:** Fenix Assessoria E Projetos Culturais Eireli  
**Projeto:** Mônica 60 Sempre Fui Forte  
**Código:** 41650  
**Valor:** R\$ 995.287,08

### **CINEMA**

**Proponente:** Clubtv Produções E Entretenimento Eireli  
**Projeto:** O Rei Da Internet  
**Código:** 40905  
**Valor:** R\$ 1.000.000,00  
**Proponente:** U R P Filmes Eireli  
**Projeto:** Eu Nativo: Amazonia  
**Código:** 41142  
**Valor:** R\$ 409.447,00

### **DANÇA**

**Proponente:** Katia Carolina Correa  
**Projeto:** Dalva, A Estrela!  
**Código:** 40124  
**Valor:** R\$ 183.620,00

### **FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Água Das Rochas Ltda  
**Projeto:** I Serra Do Mar Fest  
**Código:** 41787  
**Valor:** R\$ 659.950,00  
**Proponente:** Camila Rodrigues



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Festival Da Criança  
**Código:** 42259  
**Valor:** R\$ 236.250,00

**LITERATURA**

**Proponente:** Roberta Ferreira Domingos

**Projeto:** Eu Me Pari

**Código:** 41982

**Valor:** R\$ 200.000,00

**Proponente:** Pedro Henrique Gonzalez Santos

**Projeto:** Publicação E Divulgação

**Código:** 38538

**Valor:** R\$ 238.161,00

**MÚSICA**

**Proponente:** Jarbas Ednei Alves Da Silva

**Projeto:** Turnê Diego Faria

**Código:** 40699

**Valor:** R\$ 249.100,00

**Proponente:** Arte E Cena Cultural Produções Ltda

**Projeto:** Musica Carta Da Terra

**Código:** 41132

**Valor:** R\$ 418.187,00

**Proponente:** Evandro Barbosa

**Projeto:** Tiete Vivo Com Ges

**Código:** 42558

**Valor:** R\$ 250.000,00

**Proponente:** Luciana Da Silveira Canizella

**Projeto:** Circulação Show Mulheres Compositoras

**Código:** 42811

**Valor:** R\$ 176.870,00

**Proponente:** Rega Inicio Produções Artísticas Ltda

**Projeto:** Sing A Long: Encanto

**Código:** 40792

**Valor:** R\$ 914.105,50

**Proponente:** Adriano Rogerio Domiciano Me

**Projeto:** Orgulho De Ser Caipira

**Código:** 43117

**Valor:** R\$ 296.054,00



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS**

**Proponente:** Instituto Tomie Ohtake  
**Projeto:** Plano Anual Do Instituto Tomie Ohtake 2023  
**Código:** 40649  
**Valor:** R\$ 1.999.744,00

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Audoc.Con - Assessoria E Consultoria Ltda  
**Projeto:** E Cria Economia Criativa Em São José Dos Campos  
**Código:** 38828  
**Valor:** R\$ 240.650,00

**Proponente:** Nesi Artes Ltda  
**Projeto:** Vivo Porque Danço  
**Código:** 42152  
**Valor:** R\$ 250.000,00

**Proponente:** Associação Musical Santacruzense  
**Projeto:** Orquestra De Câmara Santa Cruz 2023.2024  
**Código:** 41448  
**Valor:** R\$ 249.920,00

**Proponente:** Carlos André Schmidt Cardozo 13945207860  
**Projeto:** Concertos E Aprimoramento Técnico Orquestra Educacional De Tambaú  
**Código:** 41913  
**Valor:** R\$ 249.975,00

**Proponente:** Fernanda Carla Santos Russo  
**Projeto:** Cianotipia Urbana  
**Código:** 42708  
**Valor:** R\$ 124.284,60

**Proponente:** Igor Augusto Lino Dos Santos  
**Projeto:** Pequenos Guardiões Da Natureza  
**Código:** 43170  
**Valor:** R\$ 249.820,00

**Proponente:** Velloni Produções Artísticas - Eireli  
**Projeto:** De Palma Em Palma 2023  
**Código:** 42233  
**Valor:** R\$ 248.270,00



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO**

**Proponente:** J.Binotti Arquitetura Ltda.

**Projeto:** Projeto Técnico De Restauo: Società Italiana De Piracicaba

**Código:** 37913

**Valor:** R\$ 446.380,00

**TEATRO**

**Proponente:** O. D. P. Dos Santos

**Projeto:** Circo Teatro: Eu Fui

**Código:** 42127

**Valor:** R\$ 235.800,99

**Proponente:** Af Dos Santos Produções

**Projeto:** Missão Heróis Da Alimentação

**Código:** 42594

**Valor:** R\$ 957.550,00

**Proponente:** Tozi Produções Artísticas

**Projeto:** Gaslight Uma Relação Tóxica

**Código:** 42199

**Valor:** R\$ 906.100,00

**Proponente:** Melaine Rocha Ribeiro Me

**Projeto:** Uma Viagem Ao Metaverso

**Código:** 42729

**Valor:** R\$ 883.900,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Nós Arte E Cultura

**Projeto:** Festival Mulheres Do Futuro

**Código:** 41875

**Proponente:** Nós Arte E Cultura

**Projeto:** Festival Mulheres Do Futuro Ediç

**Código:** 41879

**MÚSICA**

**Proponente:** Juracy Rodrigues Soares

**Projeto:** Arena Viva

**Código:** 42720



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Antonio Jose Barbosa  
**Projeto:** Tur Musical Ges  
**Código:** 43324

**PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS**

**Proponente:** Ana Carolina Santos Cherubini  
**Projeto:** Ateliê Vivo: Biblioteca De Modelagem E Escola  
**Código:** 40156

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Coopcesp - Cooperativa De Trabalho Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo  
**Projeto:** A Dança E Sua Arte  
**Código:** 42941

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Simon Szacher  
**Projeto:** Revista Zupi Edições: 70, 71, 72 E 73.  
**Código:** 41657  
**Proponente:** Brazimage Producoes Eirelli  
**Projeto:** Exposição Jardins Comestíveis  
**Código:** 41767  
**Proponente:** Visual Farm Produções Visuais E Musicais Ltda  
**Projeto:** Luzes Que Voam  
**Código:** 42844

**CINEMA**

**Proponente:** Wn Produções Sc Ltda  
**Projeto:** Meu Avô Gervásio  
**Código:** 40988  
**Proponente:** Mester Fotografia E Comunicação Ltda  
**Projeto:** Inovação Tecnológica E Sustentabilidade  
**Código:** 42271  
**Proponente:** Saliva Produções Cinematográficas Ltda.-Me  
**Projeto:** Residencia Base Filmes  
**Código:** 41351



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**CIRCO**

**Proponente:** Tres16 Entretenimento Ltda

**Projeto:** Patati Patata Circo Show

**Código:** 41910

**DANÇA**

**Proponente:** Lucia Helena Negri Teixeira Eireli Me

**Projeto:** O Quebra Nozes

**Código:** 43079

**Proponente:** Roberta Farias De Melo

**Projeto:** Grupo Tiktokers

**Código:** 43120

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** A.R. Pezzuto Publicidade, Marketing E Projetos De Comunicacao Ltda

**Projeto:** Sambarap Festival

**Código:** 41919

**Proponente:** Escola De Negocios Da Mae Empreendedora Ltda

**Projeto:** Festival M Cultura, Diversidade E Economia Criativa Pelas Mãos De Mulheres Do Brasil

**Código:** 42675

**Proponente:** Thayse Lucas Guedes De Souza 04608920456

**Projeto:** Parada Cultural

**Código:** 42774

**Proponente:** Coopcesp - Cooperativa De Trabalho Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo

**Projeto:** Festival Viva A Cultura

**Código:** 42969

**Proponente:** Visual Farm Produções Visuais E Musicais Ltda

**Projeto:** Festival De Luzes Do Interior

**Código:** 41698

**Proponente:** Visual Farm Produções Ltda Epp

**Projeto:** Festival De Luzes De São Paulo 2024

**Código:** 35053

**LITERATURA**

**Proponente:** Rui Minharro Alves

**Projeto:** Do Extraordinariamente Prosaico Em Barra Funda



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**Código:** 39944  
**Proponente:** Marcos Piffer  
**Projeto:** Mar Brasileiro  
**Código:** 42364

**MÚSICA**

**Proponente:** Alexandre Cuba  
**Projeto:** Trilhas Da Estrada  
**Código:** 43080  
**Proponente:** Associação De Eventos Culturais  
**Projeto:** Musicando Com A Fila: Fase Ii  
**Código:** 40602  
**Proponente:** Enoque Pereira Rodolfo  
**Projeto:** Circulação Show De Michael Matt  
**Código:** 42798  
**Proponente:** Sueli Vieira Da Silva Castelan  
**Projeto:** Pé Na Estrada Com Luan Kastelan  
**Código:** 43189  
**Proponente:** Rony De Vita Campos  
**Projeto:** Pangea  
**Código:** 35995  
**Proponente:** Agencia Gestora Cultural Eireli  
**Projeto:** Viiiixe  
**Código:** 42613  
**Proponente:** Juliano Libman Prieto  
**Projeto:** Baile Odara  
**Código:** 41828

**PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO**

**Proponente:** Instituto Fazendas Paulistas Ifp  
**Projeto:** Recuperação Do Centro Cultural Casa Das Rosas De Avaré  
**Código:** 39832

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Phellipe Cardoso  
**Projeto:** Mulheres Do Brasil  
**Código:** 36279  
**Proponente:** Thiago Catelani Dias Me



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** O Teatro Na Formação Do Jovem  
**Código:** 42955

**TEATRO**

**Proponente:** Instituto Podium

**Projeto:** Mario Marinheiro

**Código:** 42114

**Proponente:** Paula Tereza Sobreira Simões

**Projeto:** Crônicas Cômicas: Histórias Reais De Mulheres Reais

**Código:** 40903

**Proponente:** Pia Fraus Produções Artísticas E Comércio Ltda

**Projeto:** Teatro Portátil Bichos Do Brasil

**Código:** 42410

**Proponente:** City Web Eireli

**Projeto:** Hoje Tem Teatro

**Código:** 42575

**Proponente:** Monteiro E Sá Produções Artísticas Ltda

**Projeto:** Sorriso De Mãe Excursão

**Código:** 42882

**Proponente:** Gabriel Candido

**Projeto:** Dona Ruth: Festival De Teatro Negro De São Paulo: 4a Edição

**Código:** 42638

**Proponente:** Amanda Anequini

**Projeto:** Quem São Elas Circulação

**Código:** 42857

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**MÚSICA**

**Proponente:** Renato Genestra

**Projeto:** Turne Renato Genestra Blues Deluxe

**Código:** 41991

**Valor:** R\$ 244.560,00

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Davis Silveira Da Silva

**Projeto:** Rodapé 2023

**Código:** 38283





**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**Valor:** R\$ 250.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**MUSEU**

**Proponente:** José Maria De Azevedo Paiva  
**Projeto:** Exposição: A Revolução De 1932 A Guerra Paulista.  
**Código:** 36234

**MÚSICA**

**Proponente:** Instituto Socioesportivo Educacional Cultural E Inovador  
**Projeto:** Solta O Som Seci Ano 7  
**Código:** 41235

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Instituto Akatu  
**Projeto:** Exposição Suas Escolhas Mudam O Mundo  
**Código:** 40262

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Associação Projeto Oficina Escola De Artes E Ofícios De Itu  
**Projeto:** Educação Patrimonial E Manutenção De Patrimônio Histórico Edificado  
**Código:** 36371

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Luis Filipe Moura De Toledo  
**Projeto:** Aprendizizes - Digital  
**Código:** 35850

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**CINEMA**

**Proponente:** Ethos Filmes Produções Cinematográficas - Ltda

**Projeto:** Bolero Da Vida

**Código:** 37267

A Coordenadora agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 21 de Março de 2023.