



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 25.04.2023**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Jota8 Producoes Ltda

**Projeto:** Visusp

**Código:** 42195

**Valor:** R\$ 882.222,00

**CINEMA**

**Proponente:** Instituto Eco Ambiental E Social

**Projeto:** Cinema E Cidadania III

**Código:** 41585

**Valor:** R\$ 888.030,88

**Proponente:** Cidalio Vieira Santos - Eventos

**Projeto:** Bikecine

**Código:** 41499

**Valor:** R\$ 992.686,75

**Proponente:** Prosa Press Produções Ltda

**Projeto:** Mar De Mães

**Código:** 42862

**Valor:** R\$ 994.301,25

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Carla S.Motta

**Projeto:** Contando Histórias De Cordel

**Código:** 43099

**Valor:** R\$ 226.710,00

**Proponente:** Kelly Jordania Antunes Dos Santos

**Projeto:** Guíra Fest

**Código:** 43848

**Valor:** R\$ 578.090,00

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Leonardo Giovanni Gomes Da Cruz

**Projeto:** Festival Selva

**Código:** 43385



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Valor:** R\$ 249.000,00

**MÚSICA**

**Proponente:** Juliano Libman Prieto

**Projeto:** Baile Odara

**Código:** 41828

**Valor:** R\$ 249.150,00

**Proponente:** Francisco Jose Martins Magri

**Projeto:** Turnê Da Dupla Marcio E Douglas

**Código:** 42484

**Valor:** R\$ 231.825,00

**Proponente:** Leandro Barbosa Produção Musical-Me

**Projeto:** Tur Ges

**Código:** 43369

**Valor:** R\$ 1.000.000,00

**PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO**

**Proponente:** Instituto Fazendas Paulistas Ifp

**Projeto:** Recuperação Do Centro Cultural Casa Das Rosas De Avaré

**Código:** 39832

**Valor:** R\$ 489.982,20

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Fabiana Arthur Rodrigues Martins

**Projeto:** Da Madeira À Arte: Sustentabilidade E Renda

**Código:** 43598

**Valor:** R\$ 249.997,00

**Proponente:** Educom.Arte - Projetos E Serviços

**Projeto:** Contos E Caraminholas Sp

**Código:** 42599

**Valor:** R\$ 125.840,00

**Proponente:** Margareth Brandini Park

**Projeto:** Circuito Das Frutas, Memórias E Gastronomia

**Código:** 43579

**Valor:** R\$ 185.900,00

**Proponente:** Fellipe Rossi David

**Projeto:** Caixa Criativa: Sustentabilidade E Subsistência

**Código:** 43679

**Valor:** R\$ 249.997,00

**Proponente:** Simon Szacher

**Projeto:** Revista Zupi Edições: 70, 71, 72 E 73.

**Código:** 41657



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Valor:** R\$ 250.000,00  
**Proponente:** Thomaz Vita Neto  
**Projeto:** Água Santa: Do Barro Nasce A Fé  
**Código:** 43323  
**Valor:** R\$ 185.400,00  
**Proponente:** Associacao Japan House  
**Projeto:** Japan House Sp Programa Educativo  
**Código:** 43322  
**Valor:** R\$ 215.710,00

**TEATRO**

**Proponente:** Agencia Olho De Coruja Ltda.  
**Projeto:** Bob Esponja  
**Código:** 41639  
**Valor:** R\$ 1.000.000,00  
**Proponente:** Giovana Arruda  
**Projeto:** A Princesa Dos Caminhos  
**Código:** 43431  
**Valor:** R\$ 482.548,00

**VÍDEO**

**Proponente:** Yago Silva  
**Projeto:** Incosequentes Webserie  
**Código:** 40580  
**Valor:** R\$ 175.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Luc Filmes Ltda- Me  
**Projeto:** Meu Filho Emma  
**Código:** 42761  
**Proponente:** Cineplural Criação, Produção, Exibição Ltda  
**Projeto:** Cine Boa Praça 9 Edição  
**Código:** 41779

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Imm Spoktober Cultura E Entretenimento Ltda  
**Projeto:** Festival São Paulo Oktoberfest 2023  
**Código:** 43476



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**Proponente:** Bromelias Comercio E Serviços Eirelli  
**Projeto:** I Festival Estância Cultural  
**Código:** 41647

**LITERATURA**

**Proponente:** Pi  
**Projeto:** Livro Pitacos E Devaneios: Frases Do Pi  
**Código:** 43581

**MÚSICA**

**Proponente:** Guilherme Montuori Montanari  
**Projeto:** Leo Mattos  
**Código:** 32177  
**Proponente:** Regis Bruno Piveta Da Silva  
**Projeto:** Bruno E Lineker  
**Código:** 44071  
**Proponente:** Wt Live Entretenimento E Participações Ltda  
**Projeto:** Samba Novo  
**Código:** 44276

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Eliel De Carvalho Fabro  
**Projeto:** Ceu Das Artes: Humaniza  
**Código:** 43251  
**Proponente:** Viviane Michele Vieira Martins  
**Projeto:** Podcast Cultural Papo Imprudente  
**Código:** 43799  
**Proponente:** Eleven Negocios Ltda.  
**Projeto:** Programa Despertar  
**Código:** 44229  
**Proponente:** Camino Cartões Postais  
**Projeto:** Ciranda Das Artes  
**Código:** 44391  
**Proponente:** Maristela Sanhotene Bueno 14239844800  
**Projeto:** Cinestudio Oficinas De Produção Audiovisual  
**Código:** 43381



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE**

**Proponente:** Luh Christian Mariano De Medeiros

**Projeto:** Rede Transvive

**Código:** 44003

**TEATRO**

**Proponente:** Instituto Brasil Do Terceiro Setor

**Projeto:** O Mundo Divertido Da Alimentação Saudável Turma Da Lancheira

**Código:** 36395

**Proponente:** Território-Br Planejamento E Projetos - Me

**Projeto:** Projeto Fábrica De Talentos: Interações Artísticas

**Código:** 44274

**Proponente:** M. M. S. Da Silva - Produções

**Projeto:** Mini Vila: Trânsito Legal

**Código:** 43168

**Proponente:** Alonso Servicos Artisticos Ltda - Me

**Projeto:** Alguma Coisa Podre

**Código:** 42519

**VÍDEO**

**Proponente:** Instituto Incentive

**Projeto:** Audiovisual de Impacto

**Código:** 35864

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Vitrea Comercial Ltda

**Projeto:** Revestindo Paraisópolis

**Código:** 42813

**Proponente:** Instituto Thomaz Perina - Itp

**Projeto:** Projeto: Manutenção Do Acervo E Do Programa Educativo Do Instituto Thomaz Perina Vb

**Código:** 44050

**CINEMA**

**Proponente:** Artefilms Audiovisuais Ltda Me

**Projeto:** Desenvolvimento Tom Gramm

**Código:** 43046



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Jose Tomaz De Andrade Neto 02990438190

**Projeto:** Série Documental Comida De Vó

**Código:** 40864

**Proponente:** Daniel Barosa

**Projeto:** Boi De Conchas

**Código:** 43331

### **CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Centro Cultural As Aguas De Sao Paulo

**Projeto:** As Águas De São Paulo

**Código:** 43978

**Proponente:** Emerson Pantaleo Caparelli

**Projeto:** Terra Sagrada Indígena

**Código:** 44157

**Proponente:** Elvis Justino De Souza

**Projeto:** Primeira Semana Da Diversidade Sexual E Quinta Parada Do Orgulho Lgbt Do Itaim Paulista

**Código:** 43930

### **DANÇA**

**Proponente:** Associação Projeto Brasileiro De Dança

**Projeto:** Bailando Em Cirandas . Etapa 5

**Código:** 43982

**Proponente:** Edi Wilson De Rossi

**Projeto:** Historias

**Código:** 44015

### **FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Luccas Zucarelli 353.639.488-42

**Projeto:** Festival Expresso Mpb II

**Código:** 43600

**Proponente:** Carbono 60 Comercio De Artigos Culturais E Esportivos Ltda Me

**Projeto:** Festival As Minas Gerais

**Código:** 42325

### **LITERATURA**

**Proponente:** Kromo Producoes Visuais E Fotograficas Ltda

**Projeto:** Brasil E Itália: 150 Anos De História

**Código:** 42703

**Proponente:** Instituto Djeanne Firmino De Artes, Cultura E Educação

**Projeto:** A Quebrada Lê: Ações Para A Construção De Um Bairro Leitor

**Código:** 43985

### **MÚSICA**

**Proponente:** Mandô Entretenimento Ltda



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Coala Apresenta  
**Código:** 43561  
**Proponente:** Rafael Monteiro Smeke  
**Projeto:** A Poesia E A Música De Bob Dylan  
**Código:** 43965  
**Proponente:** Isaac Felix  
**Projeto:** Choro Na Escola  
**Código:** 43395  
**Proponente:** Mov Teatro E Produções Ltda Me  
**Projeto:** Games In Concert  
**Código:** 44089  
**Proponente:** Marcel Stabile Kogos  
**Projeto:** 'a Magia Do Amor' Com Marcel Kogos  
**Código:** 43706  
**Proponente:** Agencia Live Idea Ltda  
**Projeto:** Musicália  
**Código:** 43145

**PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO**

**Proponente:** Natalia Latansio  
**Projeto:** Agita Cidade  
**Código:** 41121  
**Proponente:** Associação Movimento De Preservação Ferroviária Do Trecho Sorocabana  
**Projeto:** Trem Iluminado 2023 E Recuperação Da Estrada De Ferro Votorantim Em Sorocaba  
**Código:** 43110

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** M B C Livros E Eventos Ltda  
**Projeto:** Diversidade, Memórias E Culinária Imigrantes, Migrantes E Refugiados  
**Código:** 43617  
**Proponente:** Coopcesp - Cooperativa De Trabalho Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo  
**Projeto:** A Rede Para Elas  
**Código:** 44422  
**Proponente:** Fundação Dorina Nowill Para Cegos  
**Projeto:** Acervo Dorina Nowill: Documentação E Conservação  
**Código:** 43293  
**Proponente:** Alberto Carlos Paschoaletto  
**Projeto:** Empoderamento Criativo E Feira De Negócios Criativos  
**Código:** 43311  
**Proponente:** Ariana Pitoscio Usai  
**Projeto:** Arte Transformação: Ballet Clássico  
**Código:** 36974



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Cintia Fernandes Giroto  
**Projeto:** Expressart  
**Código:** 42283

**TEATRO**

**Proponente:** Instituto Paulo Kobayashi  
**Projeto:** Super Ativos  
**Código:** 32088

**Proponente:** Kavanah Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** A Vida Secreta Das Fraldas  
**Código:** 43139

**Proponente:** 23525933 Isabela Basso Perim  
**Projeto:** As Aventuras De Uma Mosqueteira  
**Código:** 44038

**VÍDEO**

**Proponente:** Página Editora E Comércio De Livros Eireli  
**Projeto:** As Aventuras De Pinguinho E Sua Turma  
**Código:** 43852

A CAP decidiu **REPROVAR** por **PERDA DO PRAZO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Vania Sarrasi  
**Projeto:** Levando Arte Nas Escolas  
**Código:** 40238

**LITERATURA**

**Proponente:** Maria Lucia Rodrigues Vieira  
**Projeto:** A Importância Dos Bares Na Cena Cultural Paulista  
**Código:** 41156

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Instituto Podium  
**Projeto:** Mario Marinheiro  
**Código:** 42114  
**Valor:** R\$ 292.000,00



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** 3 Apitos Marketing Cultural E Esportivo Ltda.  
**Projeto:** Escola Da Marcenaria Na Unibes Cultural  
**Código:** 42221

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Associação Fábrica Saúde, Esporte E Cultura  
**Projeto:** Cantinho Da Leitura  
**Código:** 43143

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Visual Farm Produções Ltda EPP  
**Projeto:** Festival de Luzes de São Paulo 2024  
**Código:** 35053

**MÚSICA**

**Proponente:** Eric Lentini  
**Projeto:** Mais Rock Guarú  
**Código:** 43510

**MUSEU**

**Proponente:** Instituto Gustavo Rosa  
**Projeto:** Museologia Gustavo Rosa  
**Código:** 41799

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Mosaiky Eventos Ltda Epp  
**Projeto:** Zoo Urbano "Play"  
**Código:** 31691

**MUSEU**

**Proponente:** Museu De Arte De São Paulo Assis Chateaubriand  
**Projeto:** Plano Anual De Atividades Do Masp 2022/2023  
**Código:** 31795

**PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS**

**Proponente:** Instituto Do Teatro Brasileiro  
**Projeto:** Plano Anual Itb 2023



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código: 35171**

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Júlia Machado Berwerth Saba

**Projeto:** Ateliê Público Ii Edição

**Código:** 28886

**TEATRO**

**Proponente:** 12 Por 8 Produções E Eventos Ltda.

**Projeto:** Encasulados Temporada Teatral 2022

**Código:** 31916

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**LITERATURA**

**Proponente:** Takeoff Produções Eireli

**Projeto:** Pelos Ares

**Código:** 28874

**MÚSICA**

**Proponente:** Mkt Lab Projetos Culturais Ltda

**Projeto:** Sons Da Rua - 6ª Edição

**Código:** 31566

A CAP decidiu **APROVAR** o **RECURSO** dos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Organização Santo Antonio Ação Social - Osaas

**Projeto:** 2º Iandê

**Código:** 26871

A integrante da Comissão de Análise de Projetos, **Sr.ª Daniella Francini Angelotti**, se absteve da análise do projeto relacionado abaixo:

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Fundação Dorina Nowill Para Cegos

**Projeto:** Acervo Dorina Nowill: Documentação E Conservação

**Código:** 43293



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 20.04.2023 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 98, referente à reunião da CAP do dia 18.04.2023 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**

**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 18.04.2023**

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Ampliart Difusão Cultural Eireli

**Projeto:** Ribeirando

**Código:** 35214

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 25 de Abril de 2023.