



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

## **COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP** **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 06.06.2023**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Tática Marketing Esportivo EIRELI  
**Projeto:** Pincel Mágico  
**Código:** 41487  
**Valor:** R\$ 997.975,00

### **CINEMA**

**Proponente:** Den Producoes Artisticas Ltda  
**Projeto:** Loucos Amores Líquidos  
**Código:** 44505  
**Valor:** R\$ 750.000,00

### **CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Constantino Luis Da Silva  
**Projeto:** Violão Instrumental No Vale Histórico  
**Código:** 45697  
**Valor:** R\$ 63.250,00

### **FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Green Mountain Adm De Imoveis E Eventos Eireli  
**Projeto:** Festival Internacional de Filmes Outdoor Rocky Spirit  
**Código:** 42164  
**Valor:** R\$ 884.125,00  
**Proponente:** A.R. Pezzuto Publicidade, Marketing E Projetos De Comunicacao Ltda  
**Projeto:** Sambarap Festival  
**Código:** 41919  
**Valor:** R\$ 790.100,00  
**Proponente:** Território-Br Planejamento E Projetos - Me  
**Projeto:** Festival Literario De Votuporanga  
**Código:** 44699  
**Valor:** R\$ 272.735,00



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**MÚSICA**

**Proponente:** Nação Musical Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Maya 3 Da Manhã  
**Código:** 41961  
**Valor:** R\$ 1.000.000,00

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Projeto Social Grêmio União  
**Projeto:** Visões Do Futuro  
**Código:** 44952  
**Valor:** R\$ 220.254,71

**Proponente:** Eo Serviços Editoriais Ltda  
**Projeto:** Anônimos, Móvel Moderno Brasileiro Além Dos Ícones  
**Código:** 44838  
**Valor:** R\$ 248.000,00

**Proponente:** Musical Centro De Arte E Cultura Ltda  
**Projeto:** 8 Edição Musica Em Ação  
**Código:** 43955  
**Valor:** R\$ 186.800,00

**Proponente:** Felipe Bertazzoli  
**Projeto:** Encontro De Hq  
**Código:** 42610  
**Valor:** R\$ 230.080,00

**PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS Á COMUNIDADE**

**Proponente:** Mester Fotografia E Comunicação Ltda  
**Projeto:** Inovação Tecnológica E Sustentabilidade  
**Código:** 42271  
**Valor:** R\$ 540.100,00

**TEATRO**

**Proponente:** Erika Barbosa Da Silva Me  
**Projeto:** Palácios Da Memória  
**Código:** 45692  
**Valor:** R\$ 197.300,00  
**Proponente:** Angela Aparecida Valentim De Siqueira Ltda  
**Projeto:** Mãe Tudo Igual



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 45139  
**Valor:** R\$ 100.000,00

**VÍDEO**

**Proponente:** Arica Produções Artísticas E Cinematográficas Ltda  
**Projeto:** 4 Patas  
**Código:** 44142  
**Valor:** R\$ 528.275,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**DANÇA**

**Proponente:** Resenha Da Dança Eireli  
**Projeto:** Projeto De Aulas De Dança Para A População Carente Da Regi Da Lapa  
**Código:** 45129

**LITERATURA**

**Proponente:** Cássio Vasconcellos  
**Projeto:** Brasil Visto De Cima  
**Código:** 42293

**VÍDEO**

**Proponente:** Jambu Agencia De Publicidade Ltda  
**Projeto:** Cultura Criativa Sp  
**Código:** 45870

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Wstein Produtora E Comercio De Vestuário Ltda - Me  
**Projeto:** Vozes De Sumaré  
**Código:** 44406  
**Proponente:** Sentimental Filme Ltda  
**Projeto:** Asa Branca, A Voz Da Arena  
**Código:** 45477

**DANÇA**

**Proponente:** Apdaa - Associação Paulista De Dança Adriana Assaf



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**Projeto:** Plano Anual De Atividades Da Apdaa Associação Paulista De Dança  
**Código:** 42618

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Travessia Produções Artísticas Ltda-Me

**Projeto:** Festival Sete Sois Sete Luas 2023

**Código:** 43346

**Proponente:** Rodrigo Thomaz Cardozo Me

**Projeto:** Dance Open Brasil 2 Edição

**Código:** 45166

**Proponente:** Eric Lentini

**Projeto:** Mais Rock Guarú

**Código:** 44883

**Proponente:** Areté Gestão Cultural E Apoio Ao Terceiro Setor

**Projeto:** Festival De Artes E Criatividade Indígena: Promovendo Diálogo Intercultural E Valorizando A Diversidade

**Código:** 42954

**MÚSICA**

**Proponente:** Rafael Monteiro Smeke

**Projeto:** A Poesia E A Música De Bob Dylan

**Código:** 43965

**Proponente:** Associação Mantenedora da orquestra Jovem De Indaiatuba

**Projeto:** Orquestra Sinfônica De Indaiatuba

**Código:** 44344

**Proponente:** Tiago F Dias

**Projeto:** Acordando A Roda

**Código:** 42838

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Jesse Eduardo Francisco 22377013856

**Projeto:** Construindo Música

**Código:** 45743

**Proponente:** 3 Apitos Marketing Cultural E Esportivo Ltda.

**Projeto:** Escola Da Marcenaria Na Unibes Cultural

**Código:** 45083

**Proponente:** M B C Livros E Eventos Ltda

**Projeto:** Diversidade, Memórias E Culinária Imigrantes, Migrantes E Refugiados



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 43617  
**Proponente:** Paula Vidal Poletto  
**Projeto:** Retratos da Arte  
**Código:** 44521

**PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS**

**Proponente:** Fundação Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo  
**Projeto:** Plano Anual de Atividades OSESP 2023  
**Código:** 45710

**TEATRO**

**Proponente:** Associação Cultural E Desportiva Shaolin Chan Kung Fu Do Estado De São Paulo  
**Projeto:** O Peso Das Nuvens  
**Código:** 45347  
**Proponente:** Adriele Milene Batista De Moraes  
**Projeto:** Amigos De Pelo  
**Código:** 40708  
**Proponente:** Educassia Criações Infantis Ltda - Me  
**Projeto:** Zulá, A Cor Da Aquarela  
**Código:** 45414  
**Proponente:** Casa Da Cultura Andre Sampaio Ltda  
**Projeto:** Dom Quixote Do Brasil  
**Código:** 44613  
**Proponente:** Em Cena Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Casa Caramujo  
**Código:** 45013  
**Proponente:** Eraldo Cesar Da Silva  
**Projeto:** Stand Up Vamos Para Cima Que Para Baixo Só Tatu By Eraldo Cesar  
**Código:** 45663

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**Proponente:** Maria Isabel Gomez Me  
**Projeto:** A Dama E O Vagabundo Circula  
**Código:** 42826  
**Valor:** R\$ 882.986,00

**PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS**

**Proponente:** Instituto Casa Da Memória Italiana



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Plano Anual De Atividades Museu Casa Da Memória Italiana  
**Código:** 41703  
**Valor:** R\$ 507.270,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Andre François Imagens  
**Projeto:** Conexões Das Artes  
**Código:** 44518

**MÚSICA**

**Proponente:** L.C.A.Z Music Ltda  
**Projeto:** Cantando Canções De Roberto Carlos  
**Código:** 41119

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Instituto Pró Esporte Lazer E Cultura  
**Projeto:** Wca Espaço Cultural Fase I  
**Código:** 44706  
**Proponente:** Ricardo Lara  
**Projeto:** Olhar Cultural  
**Código:** 44183

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** De **RECURSOS** Dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Erika Barbosa Da Silva Me  
**Projeto:** Donaldo Robertson  
**Código:** 44233

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Loa Produções Culturais Ltda Me  
**Projeto:** Água Nosso Bem Mais Precioso  
**Código:** 31687  
**Proponente:** Instituto Crescer Para A Cidadania  
**Projeto:** Festa No Jardim  
**Código:** 30194



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**CINEMA**

**Proponente:** Latinamerica Entretenimento Ltda  
**Projeto:** Victor Hugo  
**Código:** 16709

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Leonardo Ricco Medeiros  
**Projeto:** Filosofitas: Maior Fita!  
**Código:** 90096  
**Proponente:** Jonas Vieira Zilberleib  
**Projeto:** Mulheres Em Foco - 4ª Edição  
**Código:** 38102

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**LITERATURA**

**Proponente:** Takeoff Produções Eireli  
**Projeto:** Pelos Ares  
**Código:** 28874

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE**

**Proponente:** B2 Produção Cine Vídeo Eireli  
**Projeto:** Aqueles Dias  
**Código:** 29958

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 06 de Junho de 2023.