



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 12.09.2023

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: M. Porto Ltda.

Projeto: Modernismo E Seus Desdobramentos: Francisco Amêndola

Código: 47394

Valor: R\$ 432.120,50

CINEMA

Proponente: Mov Produções Culturais Ltda

Projeto: Uma Aventura Interestelar

Código: 44302

Valor: R\$ 800.000,00

CIRCO

Proponente: Casa 11 Produções Artísticas Ltda

Projeto: Junta Medicomica

Código: 45181

Valor: R\$ 319.280,00

DANÇA

Proponente: Edi Wilson De Rossi

Projeto: Historias

Código: 44015

Valor: R\$ 437.371,00

Proponente: Escola De Dança Exupery

Projeto: Dança Criança

Código: 44877

Valor: R\$ 119.000,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Isabel Colasanto

Projeto: Jazz Negro

Código: 38059



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Valor: R\$ 247.000,00
Proponente: Felipe Brito Barbieri 41893516873
Projeto: Derua Festival De Teatro De Rua
Código: 47741
Valor: R\$ 116.165,50

MÚSICA

Proponente: Thiago Caires Da Silva
Projeto: Sóprgrave
Código: 47029
Valor: R\$ 200.000,00
Proponente: Rafaella Dos Reis Laranja
Projeto: Samba Laranja
Código: 45973
Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Sebah Vieira
Projeto: Turnê Sebah Vieira
Código: 46760
Valor: R\$ 250.000,00

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand - MASP
Projeto: PLANO ANUAL DE ATIVIDADES 2024 MASP
Código: 47068
Valor: R\$ 1.499.999,99

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Método Consultoria Estratégica Ltda
Projeto: Toca Que Encanta
Código: 46207
Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Leonardo Grasso Leomil
Projeto: No Estúdio Com Leo Leomil
Código: 43410
Valor: R\$ 224.620,00

TEATRO

Proponente: Instituto Pangea De Ação Cultural E Esportiva



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: A Caixa Do Tempo Iv
Código: 44894
Valor: R\$ 692.072,00
Proponente: B.W.Dick Produções Artísticas Eireli-Me
Projeto: Dois Bobos De Corte E Muitas Estórias
Código: 46292
Valor: R\$ 192.665,00
Proponente: Cristiane Wersom Produções Artísticas Ltda
Projeto: O Amor E Seus Fins Temporada E Circulação
Código: 47256
Valor: R\$ 567.270,00
Proponente: Volúvel Produções Artísticas Ltda
Projeto: Diabinho E Outras Peças Curtas De Caryl Churchill
Código: 46794
Valor: R\$ 865.114,79

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Brazimage Producoes Eirelli
Projeto: Floresta Do Amanhã
Código: 48059

CINEMA

Proponente: Panorama Produções Fotográficas Ltda
Projeto: São Paulo: 470 Anos
Código: 42328
Proponente: Instituto Arte Na Escola
Projeto: Documentário A Arte Na Voz De Quem Faz
Código: 47543
Proponente: Rosenfeld Filmes Ltda
Projeto: Piada
Código: 47165

CIRCO

Proponente: Solas De Vento Producao Cultural E Artistica S/S Ltda
Projeto: Circulação Proagônistas
Código: 43548



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

DANÇA

Proponente: Fabiana Zacanini Teixeira Nemeth

Projeto: Carmen O Ballet

Código: 46999

LITERATURA

Proponente: Semear Projetos Educacionais Ltda

Projeto: Leitura É Cultura

Código: 47704

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Luisvitormaia21477444840

Projeto: Mostra E Sarau Museu Do Inusitado

Código: 47458

Proponente: Lucas Caetani Candido 36454847870

Projeto: Ocupanerd

Código: 47880

MÚSICA

Proponente: Daniel Borges De Lima

Projeto: Daniel Miojoo Album Musical

Código: 47818

Proponente: Regis Bruno Piveta Da Silva

Projeto: Bruno E Lineker

Código: 47326

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Instituto Aplicado Ao Desenvolvimento Humano Educaç

Projeto: Banco De Bolsas Do Iadhec Plano Anual 2024

Código: 45639

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Leonardo Ricco Medeiros (Pessoa Física)

Projeto: Filosofitas: Maior Fita!

Código: 90096

Proponente: Dila Oliveira Galeria Ltda.

Projeto: Art In Ribeirão Preto Exposição De Arte Design



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 48022
Proponente: Dila Oliveira Galeria Ltda.
Projeto: Oficinas De Arte E Design
Código: 48034

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS Á COMUNIDADE

Proponente: Magia De Ler Ltda
Projeto: Tv Joca E Tv Tino
Código: 44375

TEATRO

Proponente: Julio Rosa Dias Producao Cultural Ltda
Projeto: Maldito!
Código: 45418
Proponente: Lero Produções Artísticas E Culturais Eireli
Projeto: Diverteatro, Cultura E Diversão
Código: 47656
Proponente: Pipoca Filmes Produções Ltda
Projeto: Se Vira Nos 20
Código: 47128
Proponente: Renovarte Empresa Produtora De Eventos Culturais Ltda.
Projeto: Caravana Renovarte II
Código: 47870
Proponente: Ana Luz Mira Messias 49438219870
Projeto: Circulação Do Espetáculo Peter Pan
Código: 47516

VÍDEO

Proponente: Backboard Produções Artísticas Ltda
Projeto: Cidade Do Surfe
Código: 47769

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituição Beneficente Israelita Ten Yad
Projeto: Exposição Holocausto Crime Incomparável Edição 2024
Código: 35843



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

CINEMA

Proponente: Eva Filmes Ltda
Projeto: Laboratório Narrativo E Desenvolvimento Criativo Da Série Mulher De Ferro
Código: 47464
Proponente: Cultura Maior Comunicação E Cultura Ltda-Me
Projeto: A Prosperidade E' Verde
Código: 48007

CIRCO

Proponente: Pamela Peruzzi
Projeto: O Riso É Para Todos
Código: 47238

DANÇA

Proponente: Marcio José Braga Da Silva
Projeto: Produção E Circulação Do Espetáculo O Vazio Em Mim
Código: 42867

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Bunkyo Associação Cultural De Mogi Das Cruzes
Projeto: Tanabata Matsuri 2024
Código: 41173
Proponente: Sinapse Produções Teatrais E Culturais Ltda
Projeto: Festival Jazz No Vale
Código: 46205
Proponente: Instituto Inovare Soluções Ambientais
Projeto: Festival Oceano Baixada Santista 2024
Código: 47072
Proponente: Adriano Ribeiro De Aquino
Projeto: Na Estrada Com João Moreno E Mariano
Código: 48226

LITERATURA

Proponente: Sophia Aloha Ventura Pupo
Projeto: A Escolha De Iemanjá
Código: 45949
Proponente: Vinícius Silveira De Almeida



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Projetos E Obras: A Visão De Ricardo Ramenzoni
Código: 47755

MÚSICA

Proponente: Paulo Rogerio Rodrigues Moreira Mei

Projeto: Black Piano Samba Jazz

Código: 45794

Proponente: Rcs Music Entertainment

Projeto: Cleverson Silva Turne Na Real

Código: 46852

Proponente: F8x Entretenimentos Ltda

Projeto: Turnê Fiuk 18 Anos!

Código: 47265

Proponente: Rayssa Carvalho Leister

Projeto: Show À Vida

Código: 47076

Proponente: Fundação Bachiana Filarmônica

Projeto: Temporada De Concertos Orquestra Bachiana Filarmonica Sesi Sp2024

Código: 46088

Proponente: Mkt Lab Projetos Culturais Ltda

Projeto: Mari Sem Fim

Código: 47655

Proponente: José Carlos De Oliveira

Projeto: Nó De Saci

Código: 47654

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Oslei Moreira Maçaneiro

Projeto: Capoeira Em Ação

Código: 48035

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Fundação De Apoio À Universidade De São Paulo Fusp

Projeto: Temporada Ocam 2023 2024

Código: 47639

Proponente: Flair Produção Cultural

Projeto: Manutenção E Restauração Do Caminhos Do Mar

Código: 47680



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Jamim Cultural Ltda.

Projeto: Contos Que Curam

Código: 46596

Proponente: Paula Vidal Poletto

Projeto: Retratos Da Arte

Código: 47846

Proponente: Anie Lou Magano Lima

Projeto: O Mesmo Sorriso

Código: 47984

Proponente: Andreza Portela Gomes

Projeto: Inclusão E Arte

Código: 47960

Proponente: Décio Trujilo Junior

Projeto: Atlas Cultural De Barueri: 2023 E 2024

Código: 47811

Proponente: Nelson Correia Dutra

Projeto: Artes Brasileiras

Código: 46562

Proponente: Fabíola Gonçalves

Projeto: Laboratório De Criação Artística

Código: 47995

TEATRO

Proponente: Diaferia Produções Ltda-ME

Projeto: O Beijo Da Mulher Aranha

Código: 47926

Proponente: Ubirajara Sad Saide

Projeto: O Casamento Da Ratinha Hideko

Código: 47105

Proponente: Douglas Camilo Severino Zanovelli

Projeto: Caixola Brincante Circuito Paulista

Código: 47262

Proponente: Instituto Vygotskij

Projeto: O Mundo Colorido Dos Alimentos

Código: 45744

Proponente: Cooperativa Paulista De Trabalho Dos Profissionais de Dança

Projeto: Disco Dance, Agora Eu Sei!



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 42264
Proponente: 30.364.015 Marcos Fernando Parizatto
Projeto: Dom Rabito
Código: 44482
Proponente: Selene Marinho Produções Artísticas Ltda
Projeto: Motin Mostra De Teatro De Indaiatuba
Código: 46946

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Entre Produções Ltda
Projeto: Carnavelhas
Código: 46069
Valor: R\$ 144.490,00

MÚSICA

Proponente: Associação Dos Pais E Amigos Da Fanfarra Municipal De Atibaia
Projeto: Tributo A Marília Mendonça
Código: 46709
Valor: R\$ 255.090,00

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Associação Brasileira De Arte Contemporânea - Abact
Projeto: Arte Contemporânea Em Debate
Código: 46024
Valor: R\$ 250.000,00

TEATRO

Proponente: Connector Produç
Projeto: Parente
Código: 46208
Valor: R\$ 986.136,00
Proponente: Antenor Produções Artísticas
Projeto: Warley Santana E Seus Bonecos
Código: 43498
Valor: R\$ 401.750,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Nation Production And Content Services Brazil Ltda

Projeto: Psyche Travessia Periferica

Código: 46845

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Zupi Design Editora Cultura E Entretenimento Ltda

Projeto: Festival Internacional De Criatividade Pixel Show 19a Edição

Código: 40652

MÚSICA

Proponente: Fernando Moucachen De Sant'anna

Projeto: Turne Nova Era Feeu Moucachen

Código: 47389

TEATRO

Proponente: Mello Dias Produções Artísticas

Projeto: Ivana E A Cura Para O Preconceito

Código: 45289

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituto Arte Na Escola

Projeto: Plano Anual Instituto Arte Na Escola – 2023

Código: 31894

CINEMA

Proponente: Fabricio Estevinho Rinaldi

Projeto: Precisamos Falar Sobre Elas

Código: 31043

Proponente: In Brasil Produção Cultural Ltda.

Projeto: Projeto In Edit Brasil 2023 - 15º Festival Internacional Do Documentário Musical

Código: 31620

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Maloca Produções Artísticas Eireli

Projeto: Brincando Na Praça



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 31925
Proponente: Casa Dos Caipiras Produções Cultura Raiz
Projeto: Fesmurp – Festival De Música De Raiz De Pardinho
Código: 90131

MÚSICA

Proponente: Cláudia De Queiroz
Projeto: Quando O Encanto Vem Do Canto
Código: 43156
Proponente: Companhia Canto Vivo
Projeto: Série Coral Ao Quadrado: Temporada 2023
Código: 42100

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Sustenidos Organização Social De Cultura
Projeto: Plano Anual Sustenidos 2023
Código: 36812

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Jonas Vieira Zilberleib Me (Pessoa Jurídica)
Projeto: Mulheres Em Foco – 3ª Edição
Código: 31038
Proponente: Pj - Associação Recanto Tia Cecília
Projeto: Oficinas - Recanto Sustentável
Código: 31956
Proponente: Aymbere Produções Artísticas Ltda
Projeto: Gira De Empreendedorismo E Auto-Gestão Para Coletivos Artísticos E Artistas Da Zona Norte De São Paulo
Código: 36794
Proponente: Juliana D'agostini
Projeto: Escola E Orquestra Mágica Da Jú
Código: 43379

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orcamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Território-Br Planejamento E Projetos - Me
Projeto: Festival Literario De Votuporanga
Código: 44699



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Para O Fomento Da Arte E Cultura
Projeto: Flim 2022
Código: 31659

TEATRO

Proponente: Mariana Wolf Fedrizzi
Projeto: “Brincando Com A Broadway - (Circulação)”
Código: 30766
Proponente: 7.8 Produções Artísticas Sociedade Simples Ltda
Projeto: Funny Girl - A Garota Genial
Código: 35423

VIDEO

Proponente: Pen - Programa De Educação Nutricional Ltda
Projeto: As Aventuras Dos Nutri Amigos
Código: 90059

A CAP decidiu **APROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Sequoia Produções E Web Marketing
Projeto: Conservação De Obras De Arte Do Metrô - 2ª Edição
Código: 31114
Valor: R\$ 40.555,20
Para
Proponente: Sequoia Produções E Web Marketing
Projeto: Conservação De Obras De Arte Do Metrô - 3ª Edição
Código: 43212

MÚSICA

Proponente: Associação Bragantina Amigos das Artes - ABRAA
Projeto: Lyra Bragança 2ª Edição
Código: 30207
Valor: R\$ 13.261,07
Para
Proponente: Associação Bragantina Amigos das Artes - ABRAA
Projeto: Projeto Lyra Bragança – 3ª Edição



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 32186

Proponente: Alecrim Produções Culturais Eireli

Projeto: Nômade Festival

Código: 32048

Valor: R\$ 23.355,34

Para

Proponente: Puzzle Eventos E Produções Culturais - Ltda

Projeto: Festival Música No Parque

Código: 35738

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Bruno de Castro Sebastião - Eireli

Projeto: Educar e Afinar – Um Canto Certo

Código: 29032

Valor: R\$ 8.733,18

Para

Proponente: Wellington Ronqui

Projeto: Novos Horizontes

Código: 43230

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

Proponente: Associação Cultural Special Dog

Projeto: Ampliação do Centro Cultural Special Dog

Código: 90067

Valor: R\$ 37.579,92

Para

Proponente: Associação Cultural Special Dog

Projeto: Viva o Presente da Vida

Código: 35468

Proponente: Arte Serrinha Produções Culturais

Projeto: Parque Nacional Arte Serrinha

Código: 36527

Valor: R\$ 131.894,08

Para

Proponente: Arte Serrinha Produções Culturais

Projeto: 21o Festival Arte Serrinha

Código: 36744

TEATRO

Proponente: Dupla Face Promoções E Eventos Ltda

Projeto: O Que A Vida Tem Pra Oferecer Hoje?



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 31651
Valor: R\$ 323.738,12
Para
Proponente: Wagner Ferreira Eventos Culturais Me
Projeto: Parabéns Sr. Presidente In Concert
Código: 40779

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 31.08.2023 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 58, referente à reunião da CAP do dia 29.08.2023 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 29.08.2023

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Perfil Brasil Comunicacoes Ltda
Projeto: Rolling Stone Cine Open Air
Código: 46264

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 31.08.2023 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 58, referente à reunião da CAP do dia 29.08.2023 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 29.08.2023

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Empresa Brasileira De Arte E Cultura Ltda
Projeto: Carbono Neutro
Código: 44844

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 12 de Setembro de 2023.