



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMUNICADO
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 11.07.2023

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Human Inside Comunicacao Ltda
Projeto: Workshop Design, Criatividade E Inovação
Código: 45798
Valor: R\$ 241.350,00

CINEMA

Proponente: Marco Aurélio Ribeiro Da Costa
Projeto: Cine Autorama 5a Edição
Código: 45866
Valor: R\$ 249.645,00

DANÇA

Proponente: Apdaa - Associação Paulista De Dança Adriana Assaf
Projeto: Plano Anual De Atividades Da Apdaa Associação Paulista De Dança
Código: 42618
Valor: R\$ 847.550,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Eric Lentini
Projeto: Mais Rock Guarú
Código: 44883
Valor: R\$ 214.900,00

MÚSICA

Proponente: Centro Espírita Allan Kardec
Projeto: Oficina Comunitária De Música
Código: 43973
Valor: R\$ 36.000,00
Proponente: Eric Lentini
Projeto: Beholder Fest



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 46133
Valor: R\$ 875.065,00
Proponente: Mateus Luis De Souza Dias
Projeto: Orquestra De Sopros De Casa Branca
Código: 44671
Valor: R\$ 199.100,00

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Beatriz Mansberger Hatt
Projeto: Chef Aprendiz Guarulhos
Código: 43082
Valor: R\$ 233.728,00
Proponente: Origem Edição Gráfica Ltda-Me
Projeto: Era Uma Vez Brasil 2023
Código: 43256
Valor: R\$ 247.170,25

TEATRO

Proponente: Gregory Guilherme Pena 38362494808
Projeto: 100 Metros Quadrados
Código: 43791
Valor: R\$ 494.740,40

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituto De Desenvolvimento E Valorizaç
Projeto: Exposição Fotográfica De Peito Aberto
Código: 46118
Proponente: Inspira Produção Cultural E Consultoria Ltda
Projeto: Superações
Código: 44128

CINEMA

Proponente: Heinz Arnold Prellwitz
Projeto: Café E Bolo
Código: 45226



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

DANÇA

Proponente: Sandra Viana Soares Elias
Projeto: O Resgate Do Ser Através Da Dança E Teatro
Código: 45075

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Fm Arte Cultura E Educacao Ltda
Projeto: Som Na Faixa
Código: 45540
Proponente: Coopcesp - Cooperativa De Trabalho Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo
Projeto: Senana Euclidiana
Código: 45988
Proponente: Escola De Negocios Da Mae Empreendedora Ltda
Projeto: Festival Cultural De Araras
Código: 46382

HIP-HOP

Proponente: Coopcesp - Cooperativa De Trabalho Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo
Projeto: Breakin Brazil Ct Ano Ii
Código: 44722

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Coopcesp - Cooperativa De Trabalho Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo
Projeto: Marceneiros Do Amanhã
Código: 44419
Proponente: Rhadar Cultural Assessoria Ltda
Projeto: Aprendizes Digital: Edição Interior Sp
Código: 44831
Proponente: Coopcesp - Cooperativa De Trabalho Dos Produtores Culturais Do Estado De Sao Paulo
Projeto: Menino Gourmet
Código: 46107

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Instituição De Incentivo A Criança E Ao Adolescente De Mogi Mirim
Projeto: Plano Anual Núcleo Cultural Ica
Código: 46246

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS Á COMUNIDADE

Proponente: Nexo Filmes Eirelli
Projeto: Sp: Economia Circular Em Ação
Código: 43792

TEATRO

Proponente: Herbert Guiotoku
Projeto: Desobediência Em Cena
Código: 44367
Proponente: José Henrique Rodrigues De Paula Me
Projeto: Once: Temporada 2024
Código: 46266

VÍDEO

Proponente: Nova Biruta Filmes
Projeto: A Ilha
Código: 46294
Proponente: Nova Biruta Filmes
Projeto: Capas Do Brasil
Código: 45336

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Bakchos Producoes Culturais Ltda
Projeto: Ateliê Criativo
Código: 46554

CINEMA

Proponente: Mov Produções Culturais Ltda
Projeto: Uma Aventura Interestelar
Código: 44302

DANÇA



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Edi Wilson De Rossi
Projeto: Historias
Código: 44015

MÚSICA

Proponente: Associação Mantenedora da orquestra Jovem De Indaiatuba
Projeto: Orquestra Sinfônica De Indaiatuba
Código: 44344
Proponente: Sandro Silva Coiado 30650338871
Projeto: Turnê Ultra Soul
Código: 45722
Proponente: Fundação De Apoio À Universidade De São Paulo Fusp
Projeto: Temporada Ocam 2023 2024
Código: 45653

VÍDEO

Proponente: Viviane Cavitioli
Projeto: Viviane Cavitioli
Código: 44424

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Viviane Aparecida Pelegrin Dias
Projeto: Magia De Oz
Código: 46025

TEATRO

Proponente: Claudinei Donizete Da Silva
Projeto: A Espetacular Mini Vila
Código: 40285
Proponente: Bacana Produções Artísticas Ltda
Projeto: Kinky Boots O Musical
Código: 44678
Proponente: Viva Produções Artísticas
Projeto: Se Eu Pudesse Ser
Código: 45810
Proponente: Cuco Filmes - Eireli
Projeto: A Rosa Mais Vermelha Desabrocha
Código: 45974



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Leandro Barbosa Produção Musical-Me
Projeto: Aupec Music1
Código: 44995
Valor: R\$ 1.000.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Artebr Ltda Me
Projeto: Festival Pororocas, Encontro Das Águas Do Conhecimento
Código: 46210

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Conecta Cultura Ltda.
Projeto: Voltando À Escola
Código: 90124

CINEMA

Proponente: Atividartes Prod. Artísticas E Culturais Ltda Me
Projeto: Visions In The Dark
Código: 32124

MUSEU

Proponente: Museu De Arte De São Paulo Assis Chateaubriand
Projeto: Plano Anual De Atividades 2022/2023 - Masp
Código: 31795

MÚSICA

Proponente: Fundação Bachiana Filarmônica
Projeto: Temporada De Concertos – Fundação Bachiana Filarmônica
Código: 36103

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Instit. De Incentivo À Criança E Ao Adolescente
Projeto: Plano Anual Ica – Formação Em Arte Educação
Código: 32178
Proponente: Durvalina Fernandes Vila
Projeto: 9ª Edição Tocando E Encantando
Código: 31501
Proponente: Aymbere Produções Artísticas Ltda
Projeto: Gira de Empreendedorismo e Auto-Gestão para coletivos artísticos e artistas da Zona Norte de São Paulo
Código: 36794

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

Proponente: Associação Cultural Special Dog
Projeto: Ampliação Do Centro Cultural Special Dog
Código: 90067

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Rafaela Renata Soares De Campos 40517638894
Projeto: Festei
Código: 40765

TEATRO

Proponente: Douglas Rodrigues Novais
Projeto: Paratimbum” Um Reino Pela Música - Os Geraldos Circulação Paulista
Código: 36017

A CAP decidiu **APROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Flamingo Comunicação Eireli
Projeto: Arte Urbana 2
Código: 30923
Valor: R\$ 64.293,08
Para
Proponente: Marcia Cristina Glosce Moreira
Projeto: Arte De Rua
Código: 32108



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

LITERATURA

Proponente: Ana Paula A Dos Santos Produções Culturais Me

Projeto: "Das Letras"

Código: 28841

Valor: R\$ 51.107,52

Para

Proponente: Ah Sete Producoes Culturais

Projeto: Sp Instrumental

Código: 31941

A integrante da Comissão de Análise de Projetos, **Sr.^a Ana Arruda Neiva Marques**, se absteve da análise dos projetos relacionados abaixo:

CINEMA

Proponente: Marco Aurélio Ribeiro da Costa

Projeto: Cine Autorama 5a Edição

Código: 45866

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 11 de Julho de 2023.