

**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 09.05.2023**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Instituto Thomaz Perina - Itp

**Projeto:** Projeto: Manutenção Do Acervo E Do Programa Educativo Do Instituto Thomaz Perina Vb

**Código:** 44050

**Valor:** R\$ 915.400,00

**CINEMA**

**Proponente:** Isadora Martins Marchesan

**Projeto:** Pole Dance: O Caminho Da Transformação

**Código:** 42936

**Valor:** R\$ 195.312,64

**Proponente:** Daniel Barosa

**Projeto:** Boi De Conchas

**Código:** 43331

**Valor:** R\$ 100.000,00

**Dança**

**Proponente:** Associação Projeto Brasileiro De Dança

**Projeto:** Bailando Em Cirandas . Etapa 5

**Código:** 43982

**Valor:** R\$ 355.000,00

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Carbono 60 Comercio De Artigos Culturais E Esportivos Ltda Me

**Projeto:** Festival As Minas Gerais

**Código:** 42325

**Valor:** R\$ 790.900,00

**Proponente:** Arte Serrinha Produções Culturais

**Projeto:** 21º Festival Arte Serrinha

**Código:** 36744

**Valor:** R\$ 901.179,42

**MÚSICA**

**Proponente:** Márcio Luiz Gusmão Coelho

**Projeto:** Noel Rosa E Azul

**Código:** 42567

**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Valor:** R\$ 177.900,00  
**Proponente:** Jederson Jose Alves  
**Projeto:** Pé Na Estrada  
**Código:** 43892  
**Valor:** R\$ 440.847,00

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Casa Da Criança De Caçapava  
**Projeto:** Semente De Gente: Artes Cênicas  
**Código:** 41993  
**Valor:** R\$ 185.600,00  
**Proponente:** Cintia Fernandes Giroto  
**Projeto:** Expressart  
**Código:** 42283  
**Valor:** R\$ 191.300,00  
**Proponente:** 22592120debora Floriano  
**Projeto:** Espaço De Artes E Cultura Atelie 11.04  
**Código:** 43015  
**Valor:** R\$ 235.400,00

**TEATRO**

**Proponente:** Forca Meninas Epp  
**Projeto:** O Segredo Da Vovó Pode Mudar O Mundo  
**Código:** 39152  
**Valor:** R\$ 511.432,90

**VÍDEO**

**Proponente:** Ive Caceres G Pacheco  
**Projeto:** Histórias Mulheres Do Futuro  
**Código:** 41866  
**Valor:** R\$ 249.920,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Andre François Imagens  
**Projeto:** Conexões das Artes  
**Código:** 44518

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Camila De Cassia Silva Dias De Assis 35146489807  
**Projeto:** Natal Criança 2023

**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**Código: 41450**

**PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS**

**Proponente:** Serviço de Saúde Dr. Cândido Ferreira

**Projeto:** Plano Anual de Atividades

**Código: 44140**

**TEATRO**

**Proponente:** 23525933 Isabela Basso Perim

**Projeto:** As Aventuras De Uma Mosqueteira

**Código: 44038**

**Proponente:** Erika Barbosa Da Silva Me

**Projeto:** Donald Robertson

**Código: 44233**

**Proponente:** Th-Produção De Projetos Culturais E Esportivos Ltda

**Projeto:** Interconectados

**Código: 44401**

**VÍDEO**

**Proponente:** Cubo Cultural Ltda

**Projeto:** Bysha, Tu Acha?

**Código: 44286**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** V3a Expomedia Marketing Promocional Ltda.

**Projeto:** Pegadas Do Pequeno Príncipe

**Código: 42667**

**Proponente:** Revitaliza Centro Ltda

**Projeto:** Photo Series Expo

**Código: 41904**

**Proponente:** Cobalto Produções, Projetos, Editora e Comunicação ME

**Projeto:** Tinta Urbana

**Código: 44277**

**Proponente:** Vitrea Comercial Ltda

**Projeto:** Revestindo Paraisópolis

**Código: 42813**

**DANÇA**

**Proponente:** Centro Socioeducativo Semente Esperança

**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**Projeto:** Dança E Movimento: Fomentando Talentos  
**Código:** 44332

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Associacao Quatro Cinco Um

**Projeto:** A Feira Do Livro 2023

**Código:** 43089

**Proponente:** A.R. Pezzuto Publicidade, Marketing E Projetos De Comunicacao Ltda

**Projeto:** Sambarap Festival

**Código:** 41919

**Proponente:** Tiago Adorno 27309964861

**Projeto:** Beer Rock Fest

**Código:** 44268

**Proponente:** Art Mind Eventos Ltda

**Projeto:** Festival Descobertas 2023

**Código:** 44457

**Proponente:** Stj Produção De Vídeo Ltda - Me

**Projeto:** Festival Cidade Musical

**Código:** 44446

**LITERATURA**

**Proponente:** Montandon E Dias Comunicações E Editora Ltda

**Projeto:** Projeto Qualicausos

**Código:** 43987

**Proponente:** Território-Br Planejamento E Projetos - Me

**Projeto:** Festival Literario De Votuporanga

**Código:** 44699

**MÚSICA**

**Proponente:** Maria Alice De Sousa Sanchez 07629868839

**Projeto:** Barra Da Saia 25 Anos

**Código:** 44163

**Proponente:** Patricia Camargo Zucarelli 351.391.208-01

**Projeto:** Fábrica De Talentos

**Código:** 44296

**Proponente:** Mov Teatro E Produções Ltda Me

**Projeto:** Games In Concert

**Código:** 44089

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Yas Marketing Comunicação E Assessoria De Imprensa

**Projeto:** Luz E Linha

**Código:** 42963

**Proponente:** Fundação Dorina Nowill Para Cegos

**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Acervo Dorina Nowill: Documentação E Conservação  
**Código:** 43293  
**Proponente:** Alexandre Andreas Achcar Tripiciano  
**Projeto:** Núcleo Artístico  
**Código:** 43134

**TEATRO**

**Proponente:** Haderchpek Artes Cênicas, Música E Fotografia Ltda  
**Projeto:** Bonnie E Clyde  
**Código:** 44205

**VÍDEO**

**Proponente:** Arica Produções Artísticas E Cinematográficas Ltda  
**Projeto:** 4 Patas  
**Código:** 44142

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

**CINEMA**

**Proponente:** Mana Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Green Cine  
**Código:** 43662  
**Valor:** R\$ 1.000.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

**PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS**

**Proponente:** Associação Aplauso Contemporâneo  
**Projeto:** Saúde Física, Mental E Social Através Da Dança Contemporânea  
**Código:** 40971

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** do **RECURSO** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

**DANÇA**

**Proponente:** A Liga Independente Esportiva, Cultural, Social, Educacional E Assistencia Social De Ribeirao Preto  
**Projeto:** Mexe Remexe  
**Código:** 43008

**LITERATURA**

**Proponente:** Mundo Gourmet Cultura Gastronomia E Editora Eireli Me  
**Projeto:** Axé Adimu Orixá Comida Com Crença

**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 42843

**TEATRO**

**Proponente:** M. M. S. Da Silva - Produções

**Projeto:** Mini Vila: Trânsito Legal

**Código:** 43168

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Paulo Cesar Martelli

**Projeto:** Dedicatória

**Código:** 27832

**CINEMA**

**Proponente:** Latinamerica Entretenimento Eireli

**Projeto:** Perdida

**Código:** 26467

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Felipe dos Santos Alves

**Projeto:** Nossos Acordes

**Código:** 36097

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 27.04.2023 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 46, referente à reunião da CAP do dia 25.04.2023 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**

**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 25.04.2023**

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Instituto Brasil Do Terceiro Setor

**Projeto:** O Mundo Divertido Da Alimentação Saudável Turma Da Lancheira

**Código:** 36395

**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 09 de Maio de 2023.