



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

## **COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP** **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 31.10.2023**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

### **ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Tiago Xisto Da Silva  
**Projeto:** Red Rim 2  
**Código:** **48757**  
**Valor:** R\$ 1.000.000,00  
**Proponente:** Simone Rodrigues Araujo  
**Projeto:** Semeando Arte  
**Código:** **48195**  
**Valor:** R\$ 210.714,28

### **CINEMA**

**Proponente:** Empresa Brasileira De Arte E Cultura Ltda  
**Projeto:** Carbono Neutro  
**Código:** **44844**  
**Valor:** R\$ 540.100,00  
**Proponente:** F&F Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Oficina De Heróis: Documentário  
**Código:** **48224**  
**Valor:** R\$ 972.304,74  
**Proponente:** Instituto Renascimento  
**Projeto:** Cores De Maria  
**Código:** **48799**  
**Valor:** R\$ 197.500,00  
**Proponente:** Natalia Keiko De Carvalho Suguiyama 32791513841  
**Projeto:** Antes Do  
**Código:** **48377**  
**Valor:** R\$ 211.750,00  
**Proponente:** Dream Box Producoes Ltda  
**Projeto:** Em Busca De Akakor Sp  
**Código:** **48969**  
**Valor:** R\$ 999.973,60

### **CULTURA POPULAR**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Natália Lima  
**Projeto:** Lendeiros. Vivenciando Lendas Através Da Arte.  
**Código:** 48889  
**Valor:** R\$ 200.000,00

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Ccxp Eventos Ltda  
**Projeto:** Ccxp On Line 11 Edição  
**Código:** 48814  
**Valor:** R\$ 999.900,00  
**Proponente:** Umana Comunicação Inteligente Eireli  
**Projeto:** Sampa Canta  
**Código:** 42200  
**Valor:** R\$ 953.535,00  
**Proponente:** Imm Esporte E Entretenimento Ltda  
**Projeto:** Taste São Paulo Festival  
**Código:** 47793  
**Valor:** R\$ 1.000.000,00

**MÚSICA**

**Proponente:** Márcio Donato Oréfice  
**Projeto:** O Lobo Solitário Circulação  
**Código:** 46720  
**Valor:** R\$ 235.440,00  
**Proponente:** João Carlos Pinheiro Da Silva  
**Projeto:** Camerata Quattro Stagioni  
**Código:** 45253  
**Valor:** R\$ 250.000,00  
**Proponente:** Cauê Procópio  
**Projeto:** Limo Ecau  
**Código:** 46049  
**Valor:** R\$ 250.000,00  
**Proponente:** Marcos Rogério Gianeí  
**Projeto:** Sinatra Blue Eyes  
**Código:** 47231  
**Valor:** R\$ 250.000,00  
**Proponente:** Emerson De Oliveira Silva  
**Projeto:** Gravação Do Segundo Álbum Da Banda Operador.  
**Código:** 48515  
**Valor:** R\$ 90.225,00



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Paulo Rogerio Rodrigues Moreira Mei  
**Projeto:** Black Piano Samba Jazz  
**Código:** 45794  
**Valor:** R\$ 174.020,00

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Associação Museu De Arte Sacra De São Paulo - Samas  
**Projeto:** Matriz De São Vicente Mártir E As Mais Antigas Talhas Jesuticas Das Amércias  
**Código:** 48490  
**Valor:** R\$ 206.180,00  
**Proponente:** Paloma Althman  
**Projeto:** Pé De Amora  
**Código:** 47562  
**Valor:** R\$ 92.080,00  
**Proponente:** Anie Lou Magano Lima  
**Projeto:** O Mesmo Sorriso  
**Código:** 47984  
**Valor:** R\$ 198.810,00

**TEATRO**

**Proponente:** Cícero Gilmar Lopes Dos Santos  
**Projeto:** Mens Sana  
**Código:** 47967  
**Valor:** R\$ 100.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Tarcísio Penteadó Vecchini  
**Projeto:** A Planta Padre  
**Código:** 49019

**DANÇA**

**Proponente:** Associação De Pais E Amigos Dos Excepcionais De Birigui  
**Projeto:** Dança Para Todos  
**Código:** 48489

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Luart Produções Artísticas Ltda-Me



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Festival De Inverno M.I.L.L  
**Código:** 46234  
**Proponente:** Instituto Eluar - Apoio E Conscientização Ao Pacientes De Doenças Reumaticas  
**Projeto:** Festival Bem Star  
**Código:** 48840

**LITERATURA**

**Proponente:** Liriel Domiciano  
**Projeto:** Tupã Abençoai Amazônia  
**Código:** 45861

**MÚSICA**

**Proponente:** Davi Devechi Rocha  
**Projeto:** Condenado  
**Código:** 48899

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Flávia Toqueti  
**Projeto:** Resgate, Identificação E Mapeamento Dos Ativos Culturais E Criativos De Itu  
**Código:** 47250  
**Proponente:** Casadasartes  
**Projeto:** Programa De Residencias Artisticas Casadasartes  
**Código:** 47130

**TEATRO**

**Proponente:** Jozivania Santos Santana  
**Projeto:** A Partilha  
**Código:** 47328

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Andre François Imagens  
**Projeto:** Plantando Cultura  
**Código:** 48196

**CINEMA**

**Proponente:** Rosenfeld Filmes Ltda  
**Projeto:** Piada



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 48929  
**Proponente:** Nilton Ribeiro Dos Santos Jr  
**Projeto:** Galeria Das Ruas  
**Código:** 47723  
**Proponente:** Latinamerica Entretenimento Ltda.  
**Projeto:** Pequena Notável  
**Código:** 48876

**CIRCO**

**Proponente:** Simone Pavanelli  
**Projeto:** Circo Escola Pé Vermeio  
**Código:** 48246

**CULTURA POPULAR**

**Proponente:** Zloti Projetos Gestão Integrada  
**Projeto:** Festival Multicultural Beco Do Batman  
**Código:** 47360

**DANÇA**

**Proponente:** Gustavo Luis Fernandes 41254874801  
**Projeto:** Pérola Festival  
**Código:** 48616

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Live Lab  
**Projeto:** Festival Cultural Jornada X  
**Código:** 48622

**HIP-HOP**

**Proponente:** Nilton Ribeiro Dos Santos Jr  
**Projeto:** Casa Do Hip Hop  
**Código:** 47729

**LITERATURA**

**Proponente:** Montandon E Dias Comunicações E Editora Ltda  
**Projeto:** Lugar De Gente Legal 2024  
**Código:** 48731

**MÚSICA**

**Proponente:** Renato Leonel Ferreira Da Silva  
**Projeto:** Pagode Da Cidade  
**Código:** 46742  
**Proponente:** Clac Artes E Cultura Ltda Me  
**Projeto:** Festival Assad 2024  
**Código:** 48769



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**MUSEU**

**Proponente:** Instituto De Preservação E Difusão Da História Do Café E Da Imigração  
**Projeto:** Programação Cultural Museu Do Café 2024  
**Código:** 48639

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Marcio José Braga Da Silva  
**Projeto:** Produção E Circulação Do Espetáculo O Vazio Em Mim  
**Código:** 42867

**Proponente:** Ritas Barisson Taraborelli  
**Projeto:** Sabores Dos Biomas  
**Código:** 48432

**Proponente:** Camino Cartões Postais  
**Projeto:** Arte E Inclusão  
**Código:** 47363

**TEATRO**

**Proponente:** Jabura Produções E Audiovisual Ltda  
**Projeto:** A Morte E A Donzela  
**Código:** 47169

**Proponente:** Diaferia Produções Ltda-Me  
**Projeto:** O Beijo Da Mulher Aranha  
**Código:** 47926

**Proponente:** U.S. Saide Produções Culturais E Artísticas - Me  
**Projeto:** A Graúna  
**Código:** 46974

**Proponente:** E. Monteiro Matos  
**Projeto:** Circulação De Repertório Da Cia No Mundo Da Lua Iteatro 2024  
**Código:** 48947

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Associação Comercial E Industrial De Mogi Guaçu  
**Projeto:** Livro 65 Anos Acimg  
**Código:** 47121  
**Valor:** R\$ 115.700,00

**VÍDEO**

**Proponente:** Conteudo Base Produções Ltda  
**Projeto:** Ycatu



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Código:** 48004  
**Valor:** R\$ 257.400,00

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO de RECURSO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Brazimage Producoes Eirelli  
**Projeto:** Floresta Do Amanhã  
**Código:** 48059

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Luisvitormaia21477444840  
**Projeto:** Mostra E Sarau Museu Do Inusitado  
**Código:** 47458

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Andreza Portela Gomes  
**Projeto:** Inclusão E Arte  
**Código:** 47960

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Ronaldo Andre Muller  
**Projeto:** Caçapava - Do Tropeirismo Ao Antigomobilismo  
**Código:** 31906

**CINEMA**

**Proponente:** Nikolas Vilarouca Maciel  
**Projeto:** Causos Do Futebol  
**Código:** 28221

**DANÇA**

**Proponente:** Apdaa - Associação Paulista De Dança Adriana Assaf  
**Projeto:** "Cia Paulista De Dança Adriana Assaf 2022"  
**Código:** 31621

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Maloca Produções Artísticas Ltda  
**Projeto:** Brincando Na Praça  
**Código:** 31925  
**Proponente:** Rafaela Renata Soares De Campos 40517638894



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Festei  
**Código:** 40765

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**

**Proponente:** Eliana Lucia Giroto De Aquino

**Projeto:** Música Para Ser

**Código:** 32143

**RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO**

**Proponente:** Adepha - Assoc Def. Patrimônio Histórico De Agudos

**Projeto:** Etapa Final Restauração E Revitalização Do Cinetheatro São Paulo – Agudos – Sp

**Código:** 29455

**TEATRO**

**Proponente:** Spz Producoes Artisticas Ltda

**Projeto:** Sylvia

**Código:** 31357

**Proponente:** Instituto Usina De Sonhos

**Projeto:** Trovamos 4 Edição

**Código:** 40637

**Proponente:** Trampo Produções Culturais Ltda - Me

**Projeto:** Antes Do Ano Que Vem

**Código:** 38678

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Associação Nosso Olhar

**Projeto:** Oficinas Culturais – Nosso Olhar

**Código:** 31999

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Instituto Brasil-Japao De Integracao Cultural E Social

**Projeto:** Série De Concertos Bunkyo 2023

**Código:** 37293

**PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS**



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Proponente:** Associação Projeto Brasileiro De Dança  
**Projeto:** Bailando Em Cirandas – Etapa IV  
**Código:** 31141  
**Proponente:** De Arte Promocoos E Publicidade Ltda  
**Projeto:** Roda De Dança  
**Código:** 37972

A CAP decidiu **REPROVAR** o **RECURSO** dos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Cena Iv-Shakespeare Cia.  
**Projeto:** O Circo Musical  
**Código:** 36349

A CAP decidiu **APROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados à Sra. Secretária da Pasta, para análise e aprovação final:

**CINEMA**

**Proponente:** Cine Cinematografica Ltda.  
**Projeto:** Maldito Benefício  
**Código:** 22288  
**Valor:** R\$ 540.100,00

**Para**

**Proponente:** Companhia Brasileira De Arte, Cultura E Esportes  
**Projeto:** Economia Circular  
**Código:** 44244

**Proponente:** Cine Cinematografica Ltda.  
**Projeto:** Maldito Benefício  
**Código:** 22288  
**Valor:** R\$ 386.585,63

**Para**

**Proponente:** Companhia Brasileira De Arte, Cultura E Esportes  
**Projeto:** Esg No Brasil  
**Código:** 31830

**FESTIVAIS E EVENTOS**

**Proponente:** Herculano Castilho Passos Neto  
**Projeto:** Festival da Viola e Cultura Sertaneja de Itú  
**Código:** 36584  
**Valor:** R\$ 110.299,56

**Para**

**Proponente:** 5Five Comunicação e Cultura



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**Projeto:** Cine na Praça Itinerante  
**Código:** 31410

**TEATRO**

**Proponente:** Associação Artística, Cultural e Social Expand'art

**Projeto:** II Mostra Expand'art De Teatro Infantil

**Código:** 30353

**Valor:** R\$ 15.746,50

**Para**

**Proponente:** Associação Artística, Cultural e Social Expand'art

**Projeto:** II Mostra Expand'art De Teatro Infantojuvenil

**Código:** 31904

A CAP decidiu retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 26.10.2023 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 97, referente à reunião da CAP do dia 24.10.2023 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**

**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24.10.2023**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**DANÇA**

**Proponente:** Instituto Oswaldo Ribeiro De Mendonça

**Projeto:** Espetáculo Movimentações Poéticas” - I Edição

**Código:** 36269

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail [proacicms\\_cap@sp.gov.br](mailto:proacicms_cap@sp.gov.br), para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

**ATENÇÃO!** Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

**COMUNICADO:**

Devido ao esgotamento dos recursos financeiros destinados ao Incentivo Fiscal promovido pelo ProAC-ICMS, o Sistema de Pagamento de Boletos referente ao ano de 2023 foi encerrado. Portanto, informamos que todos os projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos – CAP a partir de 19 de Setembro de 2023, serão publicados no Diário Oficial em janeiro de 2024, salvo manifestação contrária expressa, formulada pelo proponente do projeto. A relação completa dos projetos aprovados desde a data mencionada será disponibilizada para conferência no site da SCEIC, sendo publicada regularmente no presente ano fiscal, para as devidas providências.

São Paulo, 31 de Outubro de 2023.