



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 31.01.2023**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CULTURA POPULAR

Proponente: Estima Cultural Ltda.
Projeto: Mãos Empoderadas
Código: 41241
Valor: R\$ 392.810,00

DANÇA

Proponente: Julia Daniel Borges Fonseca 34339570885
Projeto: Flores de Chumbo
Código: 41474
Valor: R\$ 345.000,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: R. R. Agencia De Musica Ltda
Projeto: Festival Iza Apresenta
Código: 40062
Valor: R\$ 983.200,00
Proponente: Rafael Altro Ferreira Produções - Epp
Projeto: XXII Mostra De Cordas Dedilhadas
Código: 40888
Valor: R\$ 137.610,00
Proponente: Associação Cultural Recreativa Esportiva Bloco Do Beco
Projeto: Noite Dos Tambores Do Sentir Ao Fazer
Código: 39086
Valor: R\$ 250.000,00

LITERATURA

Proponente: Associação Griots Os Contadores De Histórias
Projeto: Griots: Os Contadores De Histórias 7a Edição
Código: 41304
Valor: R\$ 388.850,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

MÚSICA

Proponente: Eduardo Luis Landim De Amorim
Projeto: Amor Pra Caramba
Código: 40120
Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Sociedade Pró-Sinfônica De Limeira
Projeto: Escola Livre De Música Da Orquestra Sinfônica De Limeira
Código: 38110
Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Xekmat Promoções E Eventos Ltda
Projeto: Santa Bárbara Rock Fest Edição 6
Código: 40890
Valor: R\$ 699.750,00
Proponente: Leandro Godoy De Oliveira 42721364880
Projeto: Cronólogos Musicais Apresenta Cavaquinho: De Braga Ao Mundo
Código: 41451
Valor: R\$ 150.000,00
Proponente: Frade
Projeto: Banda No Bairro Música Social
Código: 41519
Valor: R\$ 226.391,25

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Natalia Vieira de Carvalho Martins
Projeto: Livro e Exposição Fotográfica Ver a Cidade
Código: 41280
Valor: R\$ 84.294,90

TEATRO

Proponente: Rp Curadoria, Direcao E Producoes De Projetos Culturais
Projeto: Shakespeare On Demand
Código: 36066
Valor: R\$ 444.000,00
Proponente: Felipe Vieira Sales
Projeto: A Gaivota De Anton Tchekhov Cia. Bípede De Teatro Rupestre
Código: 41705
Valor: R\$ 167.023,50
Proponente: Mxi De Souza Produções



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Antonio Marcos, No Palco Da Ilusão
Código: 41716
Valor: R\$ 999.500,00

VÍDEO

Proponente: Página Editora e Comércio de Livros EIRELI
Projeto: Clube do Téo Tourinho
Código: 40212
Valor: R\$ 500.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA

Proponente: Marcos Piffer Fotografia e Editora Ltda ME
Projeto: São Sebastião patrimônio natural e cultural
Código: 39568

MUSEU

Proponente: José Maria De Azevedo Paiva
Projeto: Exposição: A Revolução De1932 A Guerra Paulista.
Código: 36234

MÚSICA

Proponente: Instituto Socioesportivo Educacional Cultural E Inovador
Projeto: Solta O Som Seci Ano 7
Código: 41235
Proponente: Fabiana Cristina De Lima Silva
Projeto: Musicalização Relevant
Código: 41424

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Instituto Feira Preta
Projeto: Instituto Feira Preta - Plano Anual De Atividades (2023)
Código: 35567

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Gustavo Rodrigues Vieira
Projeto: Espetáculo De Dança: Entre



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 41484

**RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO
DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO**

Proponente: Instituto Fazendas Paulistas IFP

Projeto: Conservação da Igreja Barroca Sant'Ana

Código: 40029

TEATRO

Proponente: Agencia Olho De Coruja Ltda.

Projeto: Beetlejuice

Código: 36973

Proponente: Agencia Olho De Coruja Ltda.

Projeto: Bob Esponja

Código: 41639

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Mira Criacoes Imersivas Ltda

Projeto: Circulação Drops Monet À Beira D'água

Código: 41635

Proponente: Laborg Produções Culturais Ltda

Projeto: Rio.Descobertos: As Águas Do Litoral Do Estado De São Paulo

Código: 36175

CINEMA

Proponente: Nosso Quintal Produtora Ltda

Projeto: Borandá

Código: 38999

DANÇA

Proponente: Amz Produções Ltda

Projeto: Cidadançania

Código: 37117

Proponente: Cooperativa Paulista De Trabalho Dos Profissionais De Dança

Projeto: Raízes

Código: 41175



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Associação De Judo De Divinolândia
Projeto: Dança E Ritmo
Código: 35532

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Giulia Spitaletti Ivanesciuc 42848736879
Projeto: Feita Festival De Itapevi
Código: 41267
Proponente: Oceania Divulgação Interativa Ltda Me
Projeto: Baita Festival
Código: 41029
Proponente: Água das Rochas Ltda
Projeto: I Serra do Mar Fest
Código: 41787

LITERATURA

Proponente: Priscila Franco De Lima
Projeto: Rios Invisíveis
Código: 41160
Proponente: Gabriel Godinho Sampaio
Projeto: Tecnomaquia: Robôs vs Androides
Código: 41631

MÚSICA

Proponente: Raul Carlos Mozardo De Deus
Projeto: Rarus: Gravação Do Álbum Fluidez E Circulação
Código: 40436
Proponente: João Francisco Zamboni
Projeto: Escola Tem Concerto
Código: 37436
Proponente: Cayo Vinicius Billachi
Projeto: Aldeia Sound
Código: 41842
Proponente: Nitiren Produções Artísticas. Ltda.
Projeto: Cauby Uma Paixão
Código: 40930
Proponente: Arte E Cena Cultural Produções Ltda
Projeto: Musica Carta Da Terra
Código: 41132



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Henrique Ferreira De Castro Gil
Projeto: Coral De Trombones Do Interior Paulista
Código: 41288
Proponente: Bruno Wellington Domingues Epp
Projeto: 11o Movimento Você E A Paz
Código: 41239

ÓPERA

Proponente: Substancia Produções Artísticas
Projeto: De Hoje Para Amanha
Código: 41596

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Instituto de Cultura Contemporânea - ICCo
Projeto: Plano anual de atividades ICCo
Código: 35687

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Audoc.Con - Assessoria E Consultoria Ltda
Projeto: E Cria Economia Criativa Em São José Dos Campos
Código: 38828
Proponente: Talagadá Produções Artísticas Ltda - Me
Projeto: Formação Projeto Garagem 2023
Código: 36191
Proponente: Litiane Fernandez
Projeto: Luz Camara E Som A Melodia Dos Sentidos
Código: 41905
Proponente: Associação De Arte E Cultura De Ribeirão Preto
Projeto: Chega Mais!
Código: 41821

TEATRO

Proponente: Paula Tereza Sobreira Simões
Projeto: Crônicas Cômicas: Histórias Reais De Mulheres Reais
Código: 40903
Proponente: R.R Moreno Eireli
Projeto: O Ciclomáticos Em Cena
Código: 41053



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Mayara Cristina Scorsolino
Projeto: Vó Grana Em Vamos Poupar!
Código: 42257
Proponente: Calla Produções Artísticas - Eireli
Projeto: Jacinta
Código: 42309
Proponente: Cooperativa Paulista De Teatro
Projeto: Chiquinha Gonzaga, A Menina Faceira.
Código: 41384
Proponente: Juliana Didone Produções Artísticas Ltda.
Projeto: Manhê! em 60 Dias de Neblina
Código: 38676
Proponente: Cênica 8 Produtora Ltda
Projeto: Pindorama
Código: 42049
Proponente: Faço Arth Produções Ltda
Projeto: Trânsito e Cidadania
Código: 42172

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Mozarteum Brasileiro Associação Cultural
Projeto: Projeto Cultural 2020 Do Mozarteum Brasileiro
Código: 29674

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Associação Brasileira De Assistência À Pessoa Com Deficiência Visual
Projeto: Sem Fronteiras Para A Cultura E A Inclusão Social
Código: 28623
Proponente: Associação De Arte, Cultura E Esporte De Ribeirão
Projeto: Grafiteria
Código: 31384

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Asas Empreendimentos Culturais Ltda
Projeto: Conhecer Para Cuidar Sp 06
Código: 26375



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA

Proponente: M.B.C. Livros E Eventos Eireli
Projeto: Como Nasce Um Livro
Código: 31269

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Companhia Canto Vivo
Projeto: Cia. Canto Vivo: A Soma De Nossas Vozes
Código: 36992

TEATRO

Proponente: Pedro Vittorio Oliveira Andrade
Projeto: Maria Luiza e os Fios de Ouro
Código: 35989

A CAP decidiu **APROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

MÚSICA

Proponente: Mkt Lab Projetos Culturais Ltda
Projeto: Sons Da Rua - 5º Edição
Código: 28782
Valor: R\$ 63.730,22

Para

Proponente: Bossa Projetos Culturais Ltda
Projeto: Nômade Festival - 4ª Edição
Código: 31967

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 31 de Janeiro de 2023.