



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24.01.2023**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Marieta Arte E Cultura

Projeto: Transa Marieta

Código: 41426

Valor: R\$ 337.755,00

CINEMA

Proponente: Deusdará Filmes Ltda Me

Projeto: Nossa Mente

Código: 40148

Valor: R\$ 559.760,00

CULTURA POPULAR

Proponente: Associação Cultural Nipo Brasileira De Araraquara

Projeto: 26 Festival Tanabata Matsuri De Araraquara

Código: 40900

Valor: R\$ 213.300,00

DANÇA

Proponente: Christiane Matallo

Projeto: B.R.U.S.

Código: 40944

Valor: R\$ 325.608,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Hebert Luiz Terra Gaban

Projeto: 4a Convenção Nacional De Mágicos Em Oz

Código: 39609

Valor: R\$ 480.395,90

LITERATURA

Proponente: A.T. Menk Gestão E Negócios



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Patrimônio Micocultural E Seus Contos Em Comunidades Rurais
Código: 41413
Valor: R\$ 310.541,10
Proponente: João
Projeto: O Verde Da Mata Viva
Código: 41598
Valor: R\$ 186.956,00
Proponente: Bizu Estúdio E Editora Ltda
Projeto: Flima
Código: 41236
Valor: R\$ 722.630,00

MÚSICA

Proponente: Leandro Godoy De Oliveira 42721364880
Projeto: Cronólogos Musicais
Código: 41641
Valor: R\$ 150.000,00
Proponente: Pôr Do Som Produções Artísticas Ltda
Projeto: Mostra Identidades
Código: 41437
Valor: R\$ 304.110,00
Proponente: Rapsodia Produções Sonoras Eirelli
Projeto: Show Para Amazonia
Código: 36943
Valor: R\$ 938.025,00

TEATRO

Proponente: Wagner Ferreira
Projeto: Cinco Coisas Que Precisamos Saber
Código: 41817
Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Grupo Cenário
Projeto: Despidos A Parábola Do Filho Prodígo
Código: 40317
Valor: R\$ 560.120,00
Proponente: 4 Act Performing Arts Atividades Artísticas Ltda
Projeto: O Guarda Costas
Código: 40005
Valor: R\$ 948.964,50



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Rekriarte Producao De Eventos Ltda

Projeto: Acabou A Água Do Mundo, E Agora?

Código: 41095

Valor: R\$ 304.730,00

Proponente: Trapiche Produções Culturais Ltda-Me

Projeto: A Borboleta Sem Asas 2023

Código: 41507

Valor: R\$ 576.980,00

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS.

Proponente: Graziella Calazans Schettini

Projeto: Biblioteca Humana Algures Caiçara

Código: 40305

Valor: R\$ 70.000,00

Proponente: Patrulha Juvenil De Garça

Projeto: Tocando Em Frente

Código: 36072

Valor: R\$ 249.964,80

Proponente: Associação Sempre Juntos

Projeto: Cursos Livres Associação Sempre Juntos

Código: 41584

Valor: R\$ 200.000,00

Proponente: Mundo Eventos Ltda

Projeto: Como É Linda Minha Rua

Código: 39668

Valor: R\$ 249.997,00

Proponente: Estação Do Bem

Projeto: 2a Edição Estação Cultural

Código: 40299

Valor: R\$ 236.400,00

Proponente: Eduardo Zanello De Paula E Silva

Projeto: Co.Re.S Cooperação. Respeito. Solidariedade

Código: 41812

Valor: R\$ 249.977,86

Proponente: Jackson L. B. De Araujo - Me

Projeto: Escola Trama Afetiva

Código: 41874

Valor: R\$ 250.000,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Gustavo Marciano Bordin
Projeto: Arte Na Rua, 2a Edição
Código: 41325
Valor: R\$ 249.788,00

VÍDEO

Proponente: Milca Samara Santos Da Silva
Projeto: Pega A Visao
Código: 40369
Valor: R\$ 250.000,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA

Proponente: Carla Cardoso Silva
Projeto: A Fantástica Fábrica Dos Brinquedos Reciclados
Código: 41611

MÚSICA

Proponente: Mkm Produtora Ltda
Projeto: Adoçando Com Melodia Segundatemporada
Código: 40477

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Fundacao Cultural Ema Gordon Klabin
Projeto: Ema Klabin: Memória E Histórias
Código: 40928

Proponente: José Antonio Francisco
Projeto: Livro Dos 50 Anos Da Madeiranit
Código: 39185

Proponente: Cubo Cultural Ltda
Projeto: II Formação Ao Cubo
Código: 40712

Proponente: Calla Produções Artísticas - Eireli
Projeto: Estação Arte Robótica
Código: 40861



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Produtora Brasileira De Arte E Cultura Ltda

Projeto: Saúde E Bem Estar

Código: 39377

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO

Proponente: Henrique Rafael Brito

Projeto: Reação Nas Comunidades

Código: 40194

TEATRO

Proponente: Educassia Criações Infantis Ltda - Me

Projeto: A Gota D'água

Código: 41858

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Cayo Vinicius De Toledo Billachi Me

Projeto: Festival Internacional De Arte Urbana

Código: 41935

Proponente: Paulo Sergio Pascuotte

Projeto: Pescadeiros

Código: 37348

Proponente: Virada Sustentável Eventos Ltda. Epp

Projeto: Empenas Na Virada Sustentável

Código: 35150

Proponente: Fenix Assessoria E Projetos Culturais Eireli

Projeto: Mônica 60 Sempre Fui Forte

Código: 41650

CINEMA

Proponente: Clubtv Produções E Entretenimento Eireli

Projeto: O Rei Da Internet

Código: 40905

Proponente: U R P Filmes Eireli

Projeto: Eu Nativo: Amazonia



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 41142
Proponente: Saliva Produções Cinematográficas Ltda. – Me
Projeto: Residência Base Filmes
Código: 41351

CIRCO

Proponente: Portô Portér Ltda-Me
Projeto: O Ponteiro Da Roleta Que Decide A Sorte Na Vida Sou Eu
Código: 40441

DANÇA

Proponente: Julia Daniel Borges Fonseca 34339570885
Projeto: Flores De Chumbo
Código: 41474
Proponente: Mariana De Abreu Damiani
Projeto: Dá Licença, Seu João
Código: 39571
Proponente: Tatiane Costa
Projeto: Isto É O Meu Brasil!
Código: 38810

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Alexandre Andreas Achcar Tripiciano
Projeto: 'Auê Um Mergulho Criativo'
Código: 41441
Proponente: Casa De Cultura Aquarela
Projeto: Fli Da Mata
Código: 41010
Proponente: Guilherme Matsumoto Aquino
Projeto: Otaku No Nipo Japão Do Tradicional Ao Tecnológico
Código: 41553
Proponente: Renan Mozzer De Souza
Projeto: Mostra Expande
Código: 41872
Proponente: Carolina Capacle 33880602824
Projeto: Festmao Curumim Segunda Edição
Código: 38712
Proponente: Dragao7 Produções Artísticas Ltda Me
Projeto: Família Pet Sp



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 41528
Proponente: Carolina Rodrigues Cunha 36515851820
Projeto: Feira Literária Independente No Cazulo
Código: 41765
Proponente: André Dias E Castro
Projeto: Festival Violeira
Código: 40507

LITERATURA

Proponente: Audichromo Criação Em Audiovisuais E Editora Ltda
Projeto: Histórias Ilustradas 2
Código: 40840

MÚSICA

Proponente: Anderson Aparecido Noia
Projeto: Recreio Musical 4a Edição
Código: 41693
Proponente: Osc: Associação Dos Locutores Da Baixada Santista
Projeto: Mpc Música Popular Caiçara
Código: 41148
Proponente: Matheus Santos Ferraz
Projeto: Tri Butos
Código: 41332

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Associação Para O Fomento E Incentivo Cultural E Artístico
Projeto: Comunidade Criativa
Código: 39989

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Natalia Vieira De Carvalho Martins
Projeto: Livro E Exposição Fotográfica Ver A Cidade
Código: 41280
Proponente: Efs Projetos E Ass. Esportiva E Cultural Ltda
Projeto: Entre Versos
Código: 41406



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO

Proponente: Terra Bernardo Produções Artísticas - Eireli

Projeto: Anástacio: Restauração Veículo Do Acervo Da Cia. Cinematográfica Vera Cruz

Código: 40731

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO

Proponente: Reinaldo Fachine 16798631851

Projeto: Sitio Do Jeca, Centro De Referência Em Cultura Caipira

Código: 40855

TEATRO

Proponente: Instituto Brasil Do Terceiro Setor

Projeto: O Mundo Divertido Da Alimentação Saudável Turma Da Lancheira

Código: 36395

Proponente: Mxi De Souza Produções

Projeto: Antonio Marcos, No Palco Da Ilusão

Código: 41716

Proponente: Solo Entretenimento Ltda

Projeto: Bárbara

Código: 41721

Proponente: Douglas Rodrigues Novais 21512072850

Projeto: Cordel Do Amor Sem Fim E Pararatimum: Temporada São Paulo

Código: 41634

Proponente: Sabre De Luz Produções Culturais Ltda Me

Projeto: Museu Também É Coisa De Criança

Código: 40825

Proponente: Sonhos De Uma Noite Produções Artísticas Ltda. Me

Projeto: Um Dia Feliz Com Em Busca Da Boneca Azul

Código: 41153

Proponente: Wagner Ferreira Eventos Culturais Me

Projeto: Boa Noite, Madrinha!

Código: 41419

Proponente: Lara Lydia Crivellari

Projeto: Circulação As Aventuras De Tomas

Código: 41873

Proponente: Maysa Lepique Gestão Cultural M.E.

Projeto: Diversao Em Cena



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 41113
Proponente: Palco 7 Produções Eireli
Projeto: Brilho Eterno
Código: 41434
Proponente: Ms39 Produções Ltda
Projeto: Sexo Dos Anjos Temporada E Circulação
Código: 41524

VÍDEO

Proponente: Videografica Filmes Ltda
Projeto: O Encantador De Pit Bulls
Código: 41226

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Cultural E Desportiva Shaolin Chan Kung Fu Do Estado De São Paulo
Projeto: Festival Da Lua
Código: 40520
Valor: R\$ 486.100,00

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Instituto Andre Franco Vive
Projeto: Projeto Tpm: Transformação E Potência Em Meninas
Código: 39094
Valor: R\$ 249.502,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Associação Escola de Jornalismo
Projeto: Redaç
Código: 36093

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Cristiane Maria De Almeida

Projeto: Arte Em Casa

Código: 40184

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Calina Projetos Culturais E Sociais Ltda

Projeto: Diálogo No Escuro 2023

Código: 37576

LITERATURA

Proponente: Instituto De Desenvolvimento Econômico E Social Afonso Schmidt

Projeto: Projeto Menino Felipe

Código: 35359

MÚSICA

Proponente: Rafael Altro Ferreira Produções

Projeto: Bituca 80 Anos - Jean William E Rafael Altro

Código: 31343

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Associação Cultural Ciccillo Matarazzo - Accim

Projeto: Plano Anual Mis (Sp) 2022

Código: 35956

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Goal Projetos E Assessoria Esportiva Ltda

Projeto: Bom De Dança

Código: 31470

Proponente: Sócrates B. S. De S. Vieira De Oliveira Junior

Projeto: Estripulia

Código: 36006

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

VÍDEO

Proponente: Rogério Takashi Cardoso 22570738867

Projeto: Oficina E Mostra De Cinema Meu Primeiro Filme Em Altinópolis, Batatais E Patrocínio Paulista



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 40013

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Cultural E Esportiva Nikkey De Marília

Projeto: 20 Japan Fest

Código: 35955

MÚSICA

Proponente: Alecrim Produções Culturais Ltda

Projeto: Musicalidade

Código: 32048

A CAP decidiu **APROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Jota 8 Produções Ltda

Projeto: Grafite Urbano Festival

Código: 27551

Valor: R\$ 12.879,00

Para

Proponente: Alessandro Almeida Guimarães

Projeto: Elas Na Música

Código: 31772

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 24 de Janeiro de 2023.