



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

PROCESSO: SCEC-PRC-2022/00502

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL PROAC Nº 02/2022 - **Teatro / Circulação de Espetáculo**

COMUNICADO SOBRE O ENVIO DOS CONTRATOS DO EDITAL PROAC Nº 02/2022

Teatro / Circulação de Espetáculo

Aos proponentes desse Edital convocados para a contratação, destacamos o item do regulamento que versa sobre a assinatura do contrato:

IV. PRAZO E DOCUMENTAÇÃO PARA A CONTRATAÇÃO

4.1. A Secretaria convocará os proponentes habilitados que tiverem seu projeto selecionado para entregar a documentação de contratação por meio de publicação de COMUNICADO DE RESULTADO FINAL no D.O.E. e posterior assinatura de contrato por meio de Comunicado sobre Envio dos Contratos no D.O.E.

4.2. O proponente terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar através do sistema on-line www.proacexpresso.sp.gov.br, a documentação relacionada abaixo.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

- 1) Após a análise da documentação, caso seja verificada necessidade de complementação, o proponente será notificado e poderá enviar em uma única vez, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado sobre Complemento no D.O.E, a complementação da documentação.
- 2) Caso o proponente não envie os documentos solicitados no item 4.2 no prazo estipulado, o projeto não será contratado e será convocado o suplente nos termos do item V.
- 3) Após aprovação da documentação, a Secretaria enviará o contrato que deverá ser impresso, assinado, digitalizado e encaminhado ou assinado com assinatura digital ou eletrônica através do sistema on-line no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado sobre Envio dos Contratos no D.O.E.**
- 4) Caso o proponente selecionado não apresente o contrato assinado no prazo supracitado será convocado o suplente, nos termos do item V.
- 5) Somente serão aceitas as documentações enviadas através do sistema on-line pelo cadastro/perfil do proponente.

Aos proponentes convocados abaixo, informamos que o contrato já esta disponível na plataforma do sistema, devendo ser impresso, assinado, digitalizado ou assinado com assinatura digital/eletrônica e encaminhado através do sistema on-line www.proacexpresso.sp.gov.br até às 23h59 **do dia 28/10/2022:**

PROPONENTES CONVOCADOS:

| Num.Inscrição | Nome do projeto | Proponente Nome | Proponente Cidade | Cooperado Nome | Cooperado Cidade |
|---------------|----------------------------------------|-------------------------|-------------------|----------------|------------------|
| 02/2022- | As Conchambranças de Quaderna - O Caso | GURYVA CORDEIRO PORTELA | São Paulo | --- | --- |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------|-----|-----|
| 1653.0106.6245 | do Coletor Assassinado | 04310857493 | | | |
| 02/2022-1652.7359.6233 | A Professora | Sonhos de Uma Noite Produções Artísticas Ltda. ME | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1653.9244.6651 | MERGULHO | ORIENTE-SE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1654.2175.5628 | O Primeiro Voo de Ícaro | Dupla Companhia Produções Culturais LTDA | Tatuí | --- | --- |
| 02/2022-1650.9968.6585 | ESCOMBROS | Artes e Arteiros Produções Artísticas Ltda. | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1652.8899.3758 | Entre Amigas e amigos: Circulação Violeta | Daiane B de Souza ME | Rio Claro | --- | --- |
| 02/2022-1654.1249.0862 | CIRCUITO NOITE DE REIS | Creartes Produções Artísticas Ltda | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1653.6713.7806 | PEDRO E DOMITILA | Jose maria lucena | Taboão da Serra | --- | --- |
| 02/2022-1654.1072.9956 | 180 Dias de Inverno em SP | Sorella Produções Artísticas Ltda ME | Ribeirão Preto | --- | --- |
| 02/2022-1651.6099.0838 | O PAI | Cora Produções Artísticas | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1653.7565.9049 | Escola de Mulheres - Circulação | ARIEL HENRIQUE CANAL ME | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1654.1354.6011 | Sete Cortes até você | Soraia Cristina da Costa Tynnauer | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1654.0880.5615 | Circulação - Macunaíma, um brinquedo | MARISA BEZERRA PAIVA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1652.1268.2108 | Cordel do Amor sem Fim - Ou A Flor do Chico | Os Geraldos Teatro LTDA-ME | Campinas | --- | --- |
| 02/2022- | HOJE TEM MAZZAROPI | Antonio Bucca Junior LTDA Me | Ibirá | --- | --- |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------|-----------------------------|------------------|
| 1654.0772.6231 | | | | | |
| 02/2022- 1654.0803.9086 | Cárcere ou Porque as Mulheres Viram Búfalos - Circulação | Companhia de Teatro Heliópolis | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022- 1653.9414.1439 | ALMARROTADAS | Paulo Williams de Souza - ME | Jacareí | --- | --- |
| 02/2022- 1652.7917.1344 | Quem Muito Cobra, Cobrado Será | Hannah Ferreira | Caraguatatuba | --- | --- |
| 02/2022- 1654.1167.2362 | O PAI | Palimpsesto Cultura e Arte S.S. Ltda | Ribeirão Preto | --- | --- |
| 02/2022- 1653.3239.4517 | Página em Branco | Batom Produções Teatrais Ltda - Me | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022- 1652.5360.4013 | A IDADE DA PESTE- Circulação | Cácia do Parto Machado Goulart | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022- 1654.0271.8729 | Tião, Meu Glorioso Café - Circulação | ARTHUR ACOSTA BALDIN | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022- 1654.2195.0576 | CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO CASAMENTO DE SANGUE EM SANTOS (COM DIREÇÃO DE NELSON BASKERVILLE) E EXIBIÇÃO DE CURTA-METRAGEM. | Tescom Promoções Artísticas e Culturais Ltda | Santos | --- | --- |
| 02/2022- 1653.5041.7253 | Um Palhaço nas Águas do Juquery | Cooperativa Paulista de Teatro | São Paulo | Eduardo Henrique Bartolomeu | Francisco Morato |
| 02/2022- 1654.0479.3950 | Em Busca de Judith - Circulação | Jéssica Barbosa | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022- 1654.0587.3056 | Circulação do Espetáculo Aurora | Associação dos Artistas Amigos dos Satyros | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022- 1654.0312.1216 | Circulando com Capitão Rabeca | RODRIGO NASSER 39267063847 | Campinas | --- | --- |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------|--------------|----------|
| 02/2022-1654.1810.5819 | Parlapatões Solos Em Cena | Agentemesmo Produções Artísticas LTDA ME | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1651.5977.8863 | CORNUCÓPIAS DA FORTUNA | Letras Em Cena Marketing e Produções Culturais LTDA-ME | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1653.9399.6766 | O Veneno do Teatro | De Haro Produções Artísticas Ltda. | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1653.6707.7818 | Andêmos, Outras Histórias | Islaine Stefania Garcia | Monte Mor | --- | --- |
| 02/2022-1653.8579.2704 | O Arquiteto e o Imperador da Assíria | Mecenato Moderno Produção Cultural LTDA | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1654.0421.9823 | Novas Estações | Patrícia Carmello Nolasco | Sorocaba | --- | --- |
| 02/2022-1654.0059.8841 | O SAPATO QUE SABIA ANDAR | M.C. Basso Produções | Bauru | --- | --- |
| 02/2022-1654.2168.3746 | ATÉ QUE TU TE TORNES VERDE | Teatro do Kaos | Cubatão | --- | --- |
| 02/2022-1649.9497.9020 | Dom Quixote | Yara Regina Oliveira de Napoli Eventos e Produções Artísticas ME | Itu | --- | --- |
| 02/2022-1652.7266.5889 | Caras de Plauto | Derosa Produções Artísticas Ltda - ME | Mairinque | --- | --- |
| 02/2022-1654.2561.8755 | Circo Navegador - 25 Anos | Luar Produções Artísticas Ltda-ME | São Sebastião | --- | --- |
| 02/2022-1652.2122.3952 | Forever Young - Musical | Henrique Benjamin ME | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1654.2993.1310 | NO CANTINHO COM VOCÊ - CIRCULAÇÃO | Versa Serviços Artísticos e Culturais Eireli | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1653.4445.5928 | Circulação ALMA BOA | Cooperativa Paulista de Teatro | São Paulo | Taiane RAFFA | Campinas |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------|-----|-----|
| 02/2022-1652.1419.8026 | Desventuras de um Quixote | Associação de Cultura e Arte de Ribeirão Preto | Ribeirão Preto | --- | --- |
| 02/2022-1653.6640.2032 | Arte em Hospitais | Org. Prod. Dem. Inf. Canto Cidadão | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1652.7104.7461 | Povo das Caixas | Ana Luiza Pessoa Lustosa Cabral 373985308-54 | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1651.1934.5270 | Os três sobreviventes de Hiroshima | NAGAI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1654.1941.9134 | Das Dores - Suíte Strindberg - Circulação | LUANA COSTA GONCALVES 32596358824 | São Paulo | --- | --- |
| 02/2022-1654.1372.3818 | Linha Autobiográfica | Fernando da Silva Alcantara | Sorocaba | --- | --- |
| 02/2022-1650.4821.1488 | Trilogia Abreu | Central de Artes Cênicas LTDA ME | São José dos Campos | --- | --- |
| 02/2022-1654.1060.8893 | "Colóquio com os Personagens I" | FlaviaBertinelliAlmeida15138862820 | Mairiporã | --- | --- |
| 02/2022-1654.1158.8972 | UM PASSO APÓS | Foco Arte e Cultura Ltda - Me | Campinas | --- | --- |
| 02/2022-1653.7589.1868 | Um coração de Saudade | Emanuel Massaro 27499377873 | Limeira | --- | --- |
| 02/2022-1654.0267.0441 | Ordinários em circulação | La Mínima Apresentações e Produções Artísticas Ltda EPP | Cotia | --- | --- |
| 02/2022-1654.0288.4190 | Parabéns Senhor Presidente - IN CONCERT | MEGA BILHETERIA COMERCIALIZACAO DE INGRESSOS LTDA | Botucatu | --- | --- |
| 02/2022-1653.5345.8810 | Rodrigueando por São Paulo | Richard Barros de Oliveira 38336394826 | Serra Azul | --- | --- |
| 02/2022- | Na Parede da Memória | Solange Novaes Nardini | Atibaia | --- | --- |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|----------------------------|----------------------|---------------------------------------|------------|-----|-----|
| 1653.6052.6630 | | 04768792804 | | | |
| 02/2022- 1654.0589.5888 | Casa, Casais e Aiais | Anibal Francisco Villar Neto | Mogi Guaçu | --- | --- |
| 02/2022- 1653.5106.6300 | A Bossa é Nossa | Regina Maria do Nascimento Rebello | Itu | --- | --- |

PROPONENTES NÃO CONTRATADOS:

| Num.Inscrição | Nome do projeto | Proponente Nome | Proponente Cidade | Motivo |
|------------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 02/2022-1653.9414.1520 | Fôlego | Priscila Dantas Paes | Indaiatuba | Motivo: Proponente não contratado por não atender ao item 4.2-2 dos Parâmetros Gerais do Edital: “2) Caso o proponente não envie os documentos solicitados no item 4.2 no prazo estipulado, o projeto não será contratado e será convocado o suplente nos termos do item V.” |