



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 29.11.2022

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Associação Cultural Ory
Projeto: Criando Historias
Código: 41054
Valor: R\$ 249.999,96

CINEMA

Proponente: Pink Flamingo Produções Ltda Me
Projeto: Artacho Jurado
Código: 36297
Valor: R\$ 892.864,50

CULTURA POPULAR

Proponente: Landa Garcia
Projeto: O Fuxico Junino
Código: 40211
Valor: R\$ 244.290,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Cultural Mix Brasil
Projeto: 31 Festival Mixbrasil De Cultura Da Diversidade
Código: 37301
Valor: R\$ 544.055,00

MÚSICA

Proponente: Valdir Contessoto
Projeto: Canções Caipiras Cantadas e Contadas
Código: 40719
Valor: R\$ 225.049,00
Proponente: Adilson Gonçalves Da Silva15138430874
Projeto: Adilson Gonçalves Ao Vivo
Código: 35587



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Valor: R\$ 343.666,66
Proponente: Silvio Florido Junior 04365743813
Projeto: Quinteto Metal Arte Temporada 2023
Código: 39025
Valor: R\$ 983.784,50

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Fundação Patrimonio Historico Da Energia E Saneamento
Projeto: Plano Anual De Atividades Da Rede De Museus Da Energia 2023
Código: 39030
Valor: R\$ 1.200.000,00

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Fadaris - Instituto De Desenvolvimento, Educacao E Cidadania
Projeto: Chef Aprendiz Ed Especial
Código: 36697
Valor: R\$ 249.593,08
Proponente: Ricardo Martins Produção Ltda
Projeto: A Força Dela O Livro
Código: 39594
Valor: R\$ 249.931,00
Proponente: Davis Silveira Da Silva
Projeto: Rodapé 2023
Código: 40596
Valor: R\$ 250.000,00

TEATRO

Proponente: Pedro Vittorio Oliveira Andrade
Projeto: Maria Luiza E Os Fios De Ouro
Código: 35989
Valor: R\$ 242.683,00
Proponente: Henrique Benjamin
Projeto: O Julgamento De Hamlet
Código: 41206
Valor: R\$ 499.820,00
Proponente: Lucas Silva Lima
Projeto: A Rainha Onça
Código: 36471



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Valor: R\$ 200.000,00
Proponente: Antonio Fernando Duarte Jeremias De Souza
Projeto: A Gente Vai Se Falando!
Código: 41003
Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Núcleo Educathe Produções Culturais Ltda
Projeto: Malu E A Fábrica De Nuvens
Código: 40670
Valor: R\$ 664.500,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Cult.Bit Produções Digitais Ltda. Epp
Projeto: Play! Quinta Edição
Código: 36037
Proponente: Spoladore Comunicação E Estratégia Em Eventos Ltda.
Projeto: Batman – A Saga
Código: 31763
Proponente: Elainy Mota Pereira
Projeto: Ser Âmica - 8ª Etapa - Aproximação Com A Arte Do Barro
Código: 31819

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Centro Comunitário Da Vila Hortolândia
Projeto: Ccvh Cultura Para Todos II
Código: 31635

CINEMA

Proponente: Editora Brasileira De Arte E Cultura Ltda.
Projeto: Objetivos Sustentável
Código: 31829
Proponente: Pink Flamingo Filmes Ltda. Me
Projeto: D
Código: 35189
Proponente: Aurélio De Castro Figueiredo
Projeto: Estrada Da Independência - Documentário
Código: 35393
Proponente: Conteúdos Diversos Produções Ltda Epp



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: O Preço Da Fé
Código: 36082

CIRCO

Proponente: Elena Cerantola
Projeto: Parqueando
Código: 31811

EVENTOS CARNAVALESÇOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Grêmio Recreativo Acadêmicos Do Tatuapé
Projeto: Carnaval Tatuapé 2023
Código: 38013

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Travessia Produções Artísticas Ltda – Me.
Projeto: Festival Internacional Sete Sois Sete Luas
Código: 37024

Proponente: Associação Cultural Araucária
Projeto: 8º. Festival Curta Campos Do Jordão Fccj
Código: 36317

Proponente: Fbf Cultural Ltda
Projeto: Festival Brincando Com Pipas
Código: 32158

Proponente: Free Spirit Consultoria E Eventos Ltda
Projeto: Festival Path 2022
Código: 35977

Proponente: Araucária Eventos e Promoções Eirel
Projeto: Villa de Natal São Paulo
Código: 36628

LITERATURA

Proponente: Fbf Cultural Ltda
Projeto: Mundo Da Leitura
Código: 32007

MÚSICA

Proponente: João Batista Pereira Ormond
Projeto: Caminhos Dos Bandeirantes
Código: 35733



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Dançar Marketing Comunicações
Projeto: eFetival Canção
Código: 36021

Proponente: Rio Acima Produções Culturais Ltda Me
Projeto: Memórias De Rolando Boldrin, O Sr. Brasil
Código: 31758

Proponente: Daniel Perroud Teixeira – Me
Projeto: Para Todos – Forró No Parque Villa Lobos
Código: 32024

Proponente: Rapsodia Produções Sonoras Eirell
Projeto: Show Para Amazonia
Código: 36943

Proponente: Wendel Arantes Dima
Projeto: Embarcando No People Bus: Uma Viagem Com Os Irmãos Mccoy
Código: 31992

Proponente: Rodrigo Oliveira Pires De Souza 31687887837
Projeto: Projeto Banda Autoral
Código: 31813

Proponente: Felipe Martins De Araujo
Projeto: Coral Voice Soul
Código: 40986

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Associação Sempre Juntos
Projeto: Cursos Livres Associação Sempre Juntos
Código: 38804

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Debora De Andrade Telles Oliveira Abdala 30592170845
Projeto: Bienal Étnica
Código: 31677

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÃO: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Instituto De Apoio Às Bandas Musicais - Iab
Projeto: Música Plástica
Código: 36422

Proponente: Origem Edição Gráfica Ltada - ME
Projeto: Era uma vez Brasil 2023



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 31828

Proponente: Moinho Cultural São Paulo - Me

Projeto: Trakinagem: Cinema E Educação

Código: 35437

Proponente: Celebration Produções Artísticas Eireli

Projeto: Projeto Música E Cidadania: Polo Município Narandiba

Código: 35901

Proponente: Rodolfo Orzari Hernandes

Projeto: Comunidade Da Dança

Código: 31839

TEATRO

Proponente: Vida Flats Administração E Produções Ltda Epp

Projeto: O Super Mosquito

Código: 31984

Proponente: Porto Arquitetura E Cultura Eireli

Projeto: Alice E Sua Turma No País Das Maravilhas

Código: 35253

Proponente: Super Normal Comunicações Ltda.

Projeto: A Ponte

Código: 31638

Proponente: Nitiren Produções Artísticas Ltda

Projeto: Cauby Uma Paixão

Código: 31865

Proponente: Luiz Carlos Oliveira De Jesuz

Projeto: O Coração Revelador

Código: 36534

Proponente: Sabre De Luz Produções Culturais Ltda Me

Projeto: Museu Também É Coisa De Criança

Código: 37665

Proponente: Educassia Criações Infantis Ltda - ME

Projeto: A Gota D'Água

Código: 39515

Proponente: Samya Gerbasi Pascotto

Projeto: O Gato Malhado E A Andorinha Sinhá

Código: 40072

Proponente: Cecilia Marcondes Delgado 40954886895

Projeto: Ser Diferente Cia Inclusiva De Teatro

Código: 38118



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Andre François Imagens

Projeto: Inspirações e Imagens

Código: 40717

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Instituto Cultural Ítalo Brasileiro

Projeto: A Casa De Vidro Experience

Código: 39800

CINEMA

Proponente: Nosso Quintal Produtora Ltda

Projeto: Borandá

Código: 38999

HIP-HOP

Proponente: Arnaldo Mendes Da Silva Mei

Projeto: Mo Riso

Código: 37991

LITERATURA

Proponente: Pedro Henrique Gonzalez Santos 36439396803

Projeto: Publicação E Divulgaç

Código: 38538

Proponente: Audichromo Criação Em Audiovisuais E Editora Ltda

Projeto: Histórias Ilustradas 2

Código: 40840

Proponente: Raul Marques Da Silva

Projeto: A Luta Contra O Internetês

Código: 41150

Proponente: Cristiane Casquet

Projeto: Tertúlias Literárias: Espaço De Convivência E Aprendizagem Por Meio De Um Mergulho Na Literatura Clássica Universal

Código: 37344

MÚSICA



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Sh7 Eventos Ltda
Projeto: Fam : Food, Art, Music
Código: 41078
Proponente: Larissa Pedrosa Misael
Projeto: Clementina De Jesus: A Voz Da África
Código: 41034

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Maria Branca Producao Cultural E Artistica Ltda
Projeto: Livros Nas Trilhas
Código: 36048
Proponente: Patrulha Juvenil De Garça
Projeto: Tocando Em Frente
Código: 36072
Proponente: Mundo Eventos Ltda
Projeto: Como É Linda Minha Rua
Código: 39668
Proponente: Instituto Educacional Ica
Projeto: Garatujas
Código: 38694
Proponente: Associação Para O Fomento E Incentivo Cultural E Artístico
Projeto: Comunidade Criativa
Código: 39989
Proponente: Soul Urbanismo Comércio de Móveis e Serviços Ltda
Projeto: Cidade Literária
Código: 40845

TEATRO

Proponente: Leticia Adila Borges Naciben
Projeto: O Lobo Que Era Bom
Código: 40536
Proponente: R.R Moreno Eireli
Projeto: O Ciclomáticos Em Cena
Código: 41053
Proponente: Mario Sergio Almeida Loschiavo
Projeto: Jamais Seremos Tão Jovens
Código: 41265
Proponente: Grupo Cenário



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Despidos A Parábola Do Filho Prodígo
Código: 40317

VÍDEO

Proponente: Milca Samara Santos Da Silva
Projeto: Pega A Visao
Código: 40369

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: José Eduardo Gallian
Projeto: Literaturaaopedouvido
Código: 37446

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Cultural e Desportiva Shaolin Chan Kung Fu do Estado de São Paulo
Projeto: Festival da Lua
Código: 40520

VÍDEO

Proponente: Fernando Moucachen De Sant'anna
Projeto: Vídeo Clipe Música Deixe
Código: 39533

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Sandra Cristina Mimoto Torres
Projeto: Festival Da Música Sertaneja Raiz – 20 Anos
Código: 32148

LITERATURA

Proponente: Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto
Projeto: Plano Anual 2021-2022: Fundação Do Livro E Leitura De Ribeirão Preto



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 31117

MUSEU

Proponente: André Magalhães Fernandes

Projeto: “Colhendo Memórias: Museu E Escola” | 3a. Edição

Código: 27919

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÃO: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Leonardo Ricco Medeiros

Projeto: Filosofitas: Maior Fita!

Código: 90096

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Origem Edição Gráfica Ltda-Me

Projeto: Era Uma Vez Brasil 2020

Código: 26319

TEATRO

Proponente: Mina Cultural Producoes

Projeto: Diversão Em Cena – Piracicaba

Código: 32058

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Mina Cultural Produções Eireli

Projeto: Ar-Te Ocupação Urbana

Código: 30211

MÚSICA

Proponente: Instituto Incentive

Projeto: Serie Contemporânea

Código: 32000

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Recurso de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA

Proponente: Paulo Rubens Gimenes

Projeto: Cidadania Todo Dia Com Tio Paulão Mcb

Código: 30590



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu **APROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

CINEMA

Proponente: Christiano Aparecido Teixeira

Projeto: Wind Princess

Código: 26470

Valor: R\$ 72.473,03

Para

Proponente: Atividartes Prod. Artísticas E Culturais Ltda Me

Projeto: Cavalos

Código: 32124

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÃO: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Guilherme Ribeiro Sartori

Projeto: IV Encontro De Flautistas De Santa Cruz Do Rio Pardo

Código: 29703

Valor: R\$ 28.978,38

Para

Proponente: Associacao Musical Santacruzense

Projeto: Orquestra De Câmara Santa Cruz - 2022/2023

Código: 31605

A CAP decidiu **REPROVAR** das seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Orum Produções E Eventos Ltda

Projeto: Fevereiro

Código: 25318

Valor: R\$ 37.408,20

Para

Proponente: Ponto & Ação Escritório De Arte - Me

Projeto: Mural Em Homenagem A Cidade De Santos Por Eduardo Kobra

Código: 30085



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 29 de Novembro de 2022.