



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 01.11.2022**

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituto Adelina
Projeto: Premio de Fotografia Adelina Instituto
Código: 39799
Valor: R\$ 157.905,00

CINEMA

Proponente: Providence Distribuidora De Filmes Ltda Epp
Projeto: Festival De Cinema: Volta Ao Mundo
Código: 39222
Valor: R\$ 642.000,00

Proponente: Ampara Animal
Projeto: Expedição Fauna Silvestre
Código: 39442
Valor: R\$ 999.995,22

Proponente: Taus Produções Audiovisuais Eireli
Projeto: Goianito Eu Sou Eu
Código: 39679
Valor: R\$ 562.600,00

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associacao Amigos Do Teatro E Escola De Musica Eleazar De Carvalho - Assatemec
Projeto: Curso Master De Música
Código: 40663
Valor: R\$ 180.232,25

MÚSICA

Proponente: Bendita Comunicação E Cultura Ltda
Projeto: Clima 954 Bpms
Código: 40259
Valor: R\$ 159.500,00

Proponente: Kva Promocoos E Realizacoes Culturais Ltda



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Juntas Festival
Código: 38042
Valor: R\$ 874.258,00
Proponente: Artemusical Intermediações Artísticas Ltda
Projeto: Ópera Itinerante Figaro No Mundo Das Óperas
Código: 38675
Valor: R\$ 453.860,00

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Cm Produções Culturais Ltda.
Projeto: Coral Elo – Curso De Canto Coral Juvenil De Catanduva-Spcoral Elo – Curso De Canto Coral Juvenil De Catanduva-Sp
Código: 36299
Valor: R\$ 250.000,00

RESGATE DE MODOS TRADICIONAIS DE PRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO DE NOVAS TECNOLOGIAS PARA AS ARTES E PARA A CULTURA E PRESERVAÇÃO DA DIVERSIDADE CULTURAL

Proponente: Francisco Jose Ferreira Mapas E Arte
Projeto: Ferrovias: O Início Do Fim Do Tropeirismo! - A Simbiose Entre Os Dois Primeiros Modais De Carga Pesada No Brasil – Sessão São Paulo - 1854/1950
Código: 90133
Valor: R\$ 341.288,90

TEATRO

Proponente: Smls Producoes Artisticas Eireli
Projeto: Aqui Título Provisório
Código: 40318
Valor: R\$ 551.716,00
Proponente: Terraço Teatro Ltda Me
Projeto: Vida De Adolescente
Código: 37323
Valor: R\$ 273.400,00

VÍDEO

Proponente: Rogério Takashi Cardoso 22570738867
Projeto: Oficina E Mostra De Cinema Meu Primeiro Filme Em Altinópolis, Batatais E Patrocínio Paulista



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 40013
Valor: R\$ 58.700,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Lara Donatoni Matana
Projeto: Lara Matana 30 anos
Código: 36394

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Free Spirit Consultoria E Even Plataforma tos Ltda
Projeto: Festival Path 2022
Código: 36202

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Instituto Matilde Machado IMAMA
Projeto: Barretos Rota dos Tropeiros
Código: 40108

PLANOS ANUAIS DE ATIVIDADES CONTINUADAS

Proponente: Pivo Arte E Pesquisa
Projeto: Pivo Plano Anual De Atividades 2023
Código: 36434

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Alexsandro F. Da Silva Comunicação E Assessoria De Imprensa
Projeto: Olhar De Goleiro
Código: 36208
Proponente: L. De M. Da Silva - Produções
Projeto: Grafite Ambiental
Código: 39761

TEATRO

Proponente: Luciana Silva Marques
Projeto: Festival Abaré De Teatro Itinerante
Código: 40352
Proponente: R.R Moreno Eireli



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Os Ciclomáticos Em Cena
Código: 38932

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituto Adelina
Projeto: Ação Educativa Extramuros
Código: 40413

CINEMA

Proponente: Brasil 1500 Produções Cinematográficas Eireli
Projeto: Tarsila
Código: 36329

CIRCO

Proponente: Igor Augusto Lino Dos Santos
Projeto: Circo Vida A Vila
Código: 37259

DANÇA

Proponente: Ambio Representação E Assessoria Ltda
Projeto: Travessias
Código: 39402

FESTIVAIS E EVENTOS

Proponente: Associação Recreativa E Cultural Real Mocidade Santista
Projeto: Festival Música Na Praça
Código: 40456
Proponente: André Dias E Castro
Projeto: Festival Violeira
Código: 40507

MÚSICA

Proponente: Daniel Perroud Teixeira- Me
Projeto: 10 Anos Sem Dominginhos
Código: 40417
Proponente: Tiago Augusto Gomes
Projeto: Muse Festival



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 40538
Proponente: Associação Coral De Aguaí
Projeto: Cantos Do Interior
Código: 36720
Proponente: Manoel Folha Do Lago
Projeto: Turnê Do Cantor Adriano Rodrigo
Código: 40639
Proponente: Jorge Michael Potalej Oliveira
Projeto: Caraiba
Código: 39326

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Instituto Educacional Ica
Projeto: Garatujas
Código: 38694
Proponente: Associação Dos Deficientes Visuais E Amigos
Projeto: Mãos Quetocam, Vozes Que Encantam, Sociabilização, Inclusão E Reabilitação Emocional Da Pessoa Com Deficiência Visual Aravés Da Cultura
Código: 39501

PROGRAMAS DE RÁDIO E DE TELEVISÃO COM FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE

Proponente: Agno Nilceu Raiz
Projeto: Entre Amigas
Código: 40450

TEATRO

Proponente: Samya Gerbasi Pascotto
Projeto: O Gato Malhado E A Andorinha Sinhá
Código: 40072
Proponente: Henrique Benjamin Me
Projeto: Uma Visita Inesperada Ou O Diário
Código: 40257
Proponente: Pedro Vittorio Oliveira Andrade
Projeto: Maria Luiza E Os Fios De Ouro
Código: 35989
Proponente: Juliana Didone Produções Artísticas Ltda.
Projeto: Manhê! Em 60 Dias De Neblina



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 38676

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

TEATRO

Proponente: Just In Time Arte E Entretenimento Ltda

Projeto: O Despertar Da Primavera

Código: 35961

Valor: R\$ 910.250,00

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Baluarte Gestão E Consultoria Cultural Ltda

Projeto: A Menina Akili E Seu Tambor Falante

Código: 39768

VÍDEO

Proponente: Fernando Moucachen De Sant'anna

Projeto: Vídeo Clipe Música Deixe

Código: 39533

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 27.10.2022 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 56, referente à reunião da CAP do dia 25.10.2022 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 25.10.2022

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: 2k Produções E Entretenimento Ltda.

Projeto: Patrulha Canina

Código: 35702



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 27.10.2022 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 56, referente à reunião da CAP do dia 25.10.2022 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 25.10.2022

A CAP decidiu **APROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES: PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS

Proponente: Bruno Wellington Domingues
Projeto: Eco Fashion 2, Oficina e Exposição Biojóia
Código: 38231
Valor: R\$ 230.395,00

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES E APROVAÇÃO DE PEDIDOS DE ALTERAÇÕES E TRANSFERÊNCIAS ENTRE PROJETOS.

Poderão os proponentes entrar em contato pelo e-mail proacicms_cap@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos em andamento.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 01 de Novembro de 2022.