



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

PROCESSO: SCEC-PRC-2021/01289

ASSUNTO: COMUNICADO DE CONVOCAÇÃO DE SUPLENTE DO EDITAL PROAC EXPRESSO DIRETO Nº 39/2021 - **FOMENTO DIRETO A PROFISSIONAIS DO SETOR CULTURAL E CRIATIVO.**

COMUNICADO DE CONVOCAÇÃO DE SUPLENTE DO EDITAL PROAC EXPRESSO DIRETO Nº 39/2021

FOMENTO DIRETO A PROFISSIONAIS DO SETOR CULTURAL E CRIATIVO.

Tendo em vista o disposto no item 5.1 (Parâmetros Gerais) do Edital, comunicamos que os projetos abaixo não efetivaram a contratação:

Modalidade D – Produtores e Gestores culturais

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Município	Cota Interior	Nota Final	Situação
39/2021-1625.7860.1601	A Relevância da Música Brasileira no Mundo	Rita Menezes	São Paulo	Não	4,9	Não contratado
39/2021-1626.2841.6184	Métodos de aula online de dança em tempos de pandemia	João Luiz de Oliveira Junior	Guarulhos	Não	4,9	Não contratado
39/2021-1626.1850.1620	Curso Produção Artística e Logística	Fernanda Siriuba Stickel	São Paulo	Não	4,87	Não contratado
39/2021-1626.1084.0771	Produtora Violeta	Violeta Chagas Vitali	São Paulo	Não	4,87	Não contratado
39/2021-1626.1953.5242	DE ONÍRICO A EMPÍRICO	MARIA ENI CABRAL E CUNHA (ENI CUNHA)	São Paulo	Não	4,73	Não contratado
39/2021-1626.1352.2533	Do Corre ao Close: Produção Cultural LGBTQIA+	Igor Moura da Silva	São Paulo	Não	4,7	Não contratado
39/2021-1626.1797.4637	Guia Básico Para Elaboração de Orçamento para Projetos	Leonardo Alves de Lima Marti	São Paulo	Não	4,67	Não contratado
39/2021-1625.1020.1537	Literatura Gonzo	Humberto Norman Finatti	São Paulo	Não	4,67	Não contratado
39/2021-1626.2179.3943	Gestão Técnica em 3 etapas: Criação, estudo de viabilidade e Produção	Marcel bombassei Rodrigues	São Paulo	Não	4,63	Não contratado
39/2021-1625.8630.9864	Técnicas de Organização e Rotinas Administrativas- Em Projetos Culturais	Joyce Gouveia do Carmo	São Paulo	Não	4,6	Não contratado
39/2021-1626.2759.7096	Oficina de Direção Artística - Do Presencial ao Online	Silvio Francisco da Silva	São Paulo	Não	4,6	Não contratado



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

Convocamos os seguintes proponentes suplentes, nos termos do item V (Parâmetros Gerais) do Edital ProAc Expresso Direto 39/2021 para apresentar os documentos para contratação conforme item IV (Parâmetros Gerais):

Modalidade D – Produtores e Gestores culturais

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Município	Cota Interior	Nota Final	Situação
39/2021-1626.2827.6074	Primeiros Cliques Para Produção de Podcast	Matias Barboza Pinto	São Paulo	Não	4,57	Convocado
39/2021-2021.1622-4468-2677	Bicicloteca - Oficina de Literatura inclusiva na periferia	Mateus Santos Junger	São Paulo	Não	4,57	Convocado
39/2021-1624.9836.5179	Como gerenciar confecções de fantasias para o Carnaval	Marcos Godoy	São Paulo	Não	4,57	Convocado
39/2021-2021.1622-2020-3301	Produção do Espetáculo de Carnaval	Eduardo dos Santos	São Paulo	Não	4,53	Convocado
39/2021-1626.3068.3530	Dicas de como montar o orçamento, como contratar fornecedores e negociar	Gizela Dias	São Paulo	Não	4,53	Convocado
39/2021-1625.8854.1669	AETHERIA - Comunicação Matriarcal	MARINA MELO MENDES	São Paulo	Não	4,53	Convocado
39/2021-1626.0065.6355	O GESTOR CULTURAL E A IMPORTÂNCIA DO TRABALHO EM REDE PARA A AMPLIAÇÃO DO ACESSO A CULTURA	ANGELA SOUZA DA SILVA ALVES	São Paulo	Não	4,53	Convocado
39/2021-1625.1944.1695	HISTÓRIA DO CHORO - A MÚSICA COMO PROPULSORA DE INTERAÇÃO SOCIAL	CRISTINA DE MORAES CANER	São Paulo	Não	4,47	Convocado
39/2021-1626.2647.9447	Biohacking para malucxs	Mateus Potumati	São Paulo	Não	4,47	Convocado
39/2021-1626.2838.7777	O PODER DO AJEUM - ancestralidade e afeto	Suellen Maristela	São Paulo	Não	4,47	Convocado
39/2021-1626.2890.5670	ELABORANDO ARTE	SHEILA MONTEIRO VERVLOET	Itanhaém	Não	4,43	Convocado

O proponente terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação desta convocação no D.O.E., para enviar através do sistema *on-line* www.proaceexpresso.sp.gov.br, a documentação solicitada no subitem 4.2.

1) Após a análise da documentação, caso seja verificada necessidade de complementação, o proponente será notificado e poderá enviar em uma única vez, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após a notificação, a complementação da documentação.



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

2) Após aprovação da documentação, a Secretaria enviará o contrato que deverá ser impresso, assinado, digitalizado e encaminhado através do sistema on-line no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após o recebimento.

3) Somente serão aceitas as documentações enviadas através do sistema on-line pelo cadastro/perfil do proponente.

NATÁLIA SILVA CUNHA

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura